

كت - محمود الشاذلي :

طلب النكتور عبدالهادي راضي وزير الإشفال العامة والموارد لَلْقَيْةَ مِنْ الحارس القَصْلَى على تقاية اللهندسين ، سرعة اجراء انتخابات النقابة ، اشار دراهي، الى غبرورة استقرار وضع نقابة الهندسين وتفرغ الجلس النتخب

الجنبد لتطوير مهتة الهندسة وحل الشكل الرتبطة بها. وكان وزير الإشغال قد التقي أمس مع اللجنا الفنية الخاصة بتقابة للهندسين اشكر الوزير الى الانتهاء من اعداد كشوف ١٧٠ قف مهندس على مستوي الجمهورية ، مقيدين بالتقابة ولهم حق الانتخاب .

دعم نقابة الصحفي

للزملاء المرشدين في الانتضابات

قرر مجلس نقابة الصحفين

ور مجس تعبه المنصيح ، تقييم دعم معنوى الـزمـلاء المحفين الرشحين لانتخابات مجلس القبعب . بدأ للجلس لجراء اتصالات مع الصحف والمجالات للامتمام بنقر اخبار المحفيين

للرشحين . ويواصل الجلس مسأه

اليوم مناقشة سبل تقديم الدعم

للعرشمين . اقترح ابراهيم نافع

آنشاء صنبوق آجمع تبرعات من الاعضاء والمؤسسات المحلية

نظرات في تارييخ

الإضطهاد الديني :

بنلم :

العثورعلى ٢٥٠ مصحفاً ومخطوطاً

أثريا غيرمدونية بسحلات الأوقياف

كشفت مبلحث المتلحف بقيادة العميد سليمان صبحى ، عن وجود ٢٠٠ مصحفاً ومخطوطاً الريا غير

منونة بسجلات وزارة الاوقاف. رفعت المناحث

تقريراً الى النكتور محمد على محجوب وزير الاوقاف

حولٌ هذه للخالفات . اومي التقرير بضرورة تسجيل للصلحف وللخطوطات النادرة بسجلات الوزارة .

اشار التقرير الى سهولة التلاعب في

هذا التراث النادر . وكانت مبلحث

المتلحف قد القت القبض على أحد امناء المكاتب التابعة لوزارة

الاوقاف وعثر بحورته على مصحفين

نغرين ، وتبين حصوله عليهما من

مكتبة مسجد الامام الحسين . تم تشكيل فريق بحث ضم القدم احمد

هشام والرائد عصام عزت بأشراف

كتب _ مصطفى عبدالعزير :

الحرب الصليبية

ضد فرنسا!

همال بدوی

(• على الصفحة الإخيرة)

الأرصند الجوية طقساً معتدلًا على

العباهل الشمال . ومثلًا للصرارة

الوجه

الحرارة ثلثباء

وملتلا

على

وشديد

نغى امس الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء وجود

اتحاه لخفض قيمة الجنيه

طبقأ لما اعلنه الرئيس حصنى مبارك في أكثر من مناسبة

واكبد مصدقىء استمرار

البلحثات مع صندوق النقد

الدولى حول برنامج الاصلاح

الاقتصادي ، الذي يهدف الى

تحقيق المطحسة العليا

不够为官员出

النهار . النشرة ميا

تسوية ديون الشركات الاسبوع القادم

يناتش النكاؤر عاباف صدقى رئيس الوزراء غلال الاسبوع القادم بيون بعض الشركنات شركات البناء والتشييد وتجارة القان من المنتقار تسوية ديون الشركات السنحقة البنوك ، اشار منتقى، الى طرح أسهم بعض الشركات في بورصة الأوراق الملية لتوسيع القاعدة البنكية

رئيس مجلس الادارة

عبياس الطرابيلس

مساعد رئيس التحرير

تقدم عدد من الوزراء واعضاء مجلس الشعب بمنكرة الى الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء للمطالبة بمسائدة أجهزة الامن لهم في الانتخابات القادمة . اشار الوزراء والتواب الى صعوبة قيامهم بحولات دلخل دواگرهم بسبب عدم حل مشاطهم . نشبت خلافات حادة بين الوزراء داخل اماته الحزب الوطنى بسبب الترفيح للانتخابات . اعدت الإجهزة الوطني يسبب الدرميع مستب الامنية تقارير حول عدم رغبة المواطنين في الوجوم التي يعتزم الحزب الوطني ترشيحها . يدرس حالياً مسلقي، الملكرة . ومن المنتقل رفع تارير ال الفيادة السياسية حولٌ الخُلافات بين الوزراء وأعضاء مجلس

استغلال النَّفُودُ والحصولُ عَلَيُّ قَرَوْضَ مِنَّ البِنُوكُ والتعدى على املاك الدولة .

الشعب بسبب الترشيحات. ويناتش مجلس

المُحافظ في مراقياء ، وتوقف عند عودته بسيارته بمحطة سيدى جابر لركوب القطار والنزول بطنطا . لكد

مستولو الهيئة عدم وتوف القطار ق

طنطاً ، وثار الماقط ، وادعى وجود خطورة في حالة عدم وصوله الى طنطا . ولجرى للحافظ اتصالا مع رئيس الهيئة من للحطة واقنعه يوجود مناسبة قومية هامة

تستدعى حضوره. قرر رئيس الهيئة ايقاف القطار في طنطا، وتبين أن المناسبة القومية الهامة

هي دوري كرة قدم على كاس الرئيس مبارك، والذي تنظمه محافظات وسط الدلتا. علمت

: تراخيص سلاح لاصحاب

محسلات السندهب

قررت اجهزة الامن بمحافظات المنفيد ، ترخيص أسلحة لاصحاب محلات الذهب على مستوى القرى

والراكز دون الواوف على مبررات الترخيص ـ اشارت مصادر امنية الى كثرة عمليات الهجوم على محلات

إنقباذ بحارة مصبريين

في مياه فيتنام

انقد ضياون في المياه

الفيتنفية ، مجموعة من البحارة

المربين قبلة سلط جنوب فيتام. وكان البحارة على متن

سُعِنَّةً قَرَصِيَّةً ، وهَاجِمِهَا قَرَاصِيَّةً

ملتمون ومحجون بالاسلحة ل المياه التاسلاميية استول القراصنة على حمولة السابية،

ومِنْهَا ١٢ الفَّ مَنْ سَكَر و٢٥ أَنْكُ

ارتفاع اسعار البطاطس

بعد ضبط الإطنان المسومة

تشهد الاسواق المبرية حلياً ارتفاعاً في اسعار البطاطس بعد مُنبط اطنان كثيرة من البطاطس

المسومة ، تراوح مبعر الكيلو بين ١٠٠ و١٧٠ قرشا . يقوم حالياً تجار الجملة بفسيل البطاطس للوجودة

بالخان ، لاخفاء تلوثها بالبيدات قبل طرحها باسواق التجربة .

الدَّهُبُ ﴿ قُنا وَالْمُنَّا وَأَسْيُوطُ .

هانوي _ وكالات الانباء :

اسيوط_عيده حسانين :

(البقية ض ٤)

🗖 صدرت عام ١٩٨٤ برناسة تحرير مصطفى شردي 🗖



شركة المهندس للنائين الوثيقة التعاونية

وقل اعملوا فسيح والمدعمكم ورسول والومنوات الدقضليب التجارك

الاخيرة من بيانات وأرقام غير صحبيحة فإن ثقة مودعى البنك وأصكات وأسماله تدل على الوعى الكامل بالحقائق

مبرع أصول لبنك ١١٢١

يعقاري

وزير الأشغال يطلب من الحارس القضائي سرعة اجراء انتخابات نقابة المهنلسين



الحال ، موقف كل محافظ واستعداده لدعم فرشعي الحزب الوطنى في الانتخابات، وكيفية التَصدى لرشحى لحزاب العارضة. تم تكليف كل محافظ باعداد تصور مكتوب باقتراحاته حول فوز مرشحى الحزب . اشارت مصادر ال راض صدقي، معارضة المحافظين للمرشحين ، كما رفض حسقي، ادراج اية قضايا اخرى بالمافظات على جدول اعمال اجتماعات الماقطين، يقتصر الاجتماع على تنفيذ تكليفات الحكومة الصادرة للمحافظين . ومن المنتظر حسم الخلافات حول النواب للتورطين في انحرافات أو



والوفيه، تكشف تفاصيل إيقاف القطار والتوربيني، في طنطا

ولحمد رزق : تكشف والوفده تفاصيل الواقعة التي الاارت أهتمام الرثيمن حسني ميـارى ، حـول ايقــاف القطـاد التورييني القادم من الإسكندرية الى القامرة ، في محطة طنطا بالخلفة لتعليمات هيئة السكك الحديدية. تبين معور تعليمات من المستثمار ميان عطية محافظ البحيرة بايقاف القطل . اشارت مصادر مسئولة الى إدخار ..إستشار.. يكافل أتها ألرة الخامسة التي يامر فيها المحافظ بايقاف القطار بالخافة السكك الحبيبية . وكان

رع ماتردد في وسكائل النشر في الفترة

ولفاتي الأرقام تقول

90/1/413 90/1/413 بالليون فيه بالملين فيه

ودانعالبنك 0.4 فانص النشاط ١٦ ١٨

كما اتفع سعرالسرتم للبنك (اقيمة السمة ١٠٩)

وتود إدارة السكان قشت كرعلاكم واصحاب رأسم الدوآن توكد المساعم لكافة القواعد والاعتراف المضرفية ف ع أنشطنه المتعددة .

وسيوالى البنك تقدمه بتوفيق الله وثقة ألجميع

بنك الدقمانية التجارس



ولاتوجد معتقلات ومعتقلون .. ولاسجون ومسجونون .. ولاقانون للطوارىء مفروض على ولايقدمون إلى المحلكم العسكرية (ا!) 🗨 ماذا سيقول الحزب الوطني في برنامجه

والحكومة تحمينا .. وقانون الصحافة يقطع كل لسان (!!) • و لأبد أن يذكر البرثامج الانتخابي أن الحزب الوطني هو قاعدة الانطلاق إلى المناصب الرموقة في النولة والحكومة والبنوك والجامعات والإدارة المحلية والقطاع العام بشركاته القابضة وغير القابضة .. وانه النجلجة التي تبيض ذهباً لكل بلحث عن

تبديدها أو تجميدها .. والدفاتر تحت أيدينا

يريد أن مكون شيئاً مذكوراً (!!) وهل سيقول الحزب الحاكم انه اهدى مجلس الشعب نماذج مشرفة وعريقة في جلب العصابات حققت نجاحا مبهرأ فلق توقعات الجهزة الأعن والرقابة (١١) أم سيقول الحرب الحاكم أنه قدم للحكم عينة من المحافظين تفاتوا في خدمة الشعب حتى أن أحدهم أمر القطاء والتورسني، مالتوقف في محطة طنطا

ماذا سيقول الحزب الوطنى في برنامجه الانتخابي ؟؟ وماذا تضم قائمة إنجازاته .. ؟ وه عل سيتول أنه نجح في القضاء على الأمية .. والبلهارسيا .. والفساد ؟ هل سيقولُ انه نجح في رفع الستوى الاجتماعي للمصريين، فوجدوا المسكن النظيف والرغيف النظيف ، والليس النظيف .. والعمل الشريف؟ هل سيقول انه ضبط الأسعار وكافح الغلاء .. وكبح جماح الجشيع .. وأذار ذفة الإصلاح الاقتصادي لمسلحة الغالبية العظمى من فقراء الشعب ؟ هل سيقول أنَّه جعل من مصر واحة للديمقراطية والحرية .. وان المواطن المصرى يعشى في شوارع المحروسة أمنا على نفسه ومله وعرضه .. رقاب العباد منذ أربعة عشر عاماً .. وأنّ ألدندن بحاكمون أمام قاضيهم الطبيعي

هل سيقول ان حكومته ضافت ذرعا بالنقد وارائت التستر على الفساد ، فاصدرت قانوناً لتكميم الأفواه.. وقطع الالسنة .. وكبت الأراء .. واغتيال حرية الصحافة .. والزج بالصحفيين في أعملق السجون إذا تطاولوا وتجراوا .. و اعترضوا على تَصَرفات موظفٌ علم او عضو في المجالس النيابية أو المحلية !! ُ هل سيقول الحرب الوطنى في برنامجه ان عضوية الحزب هي أعظم مشروع استثماري ، وان مَنْ يحصَّلُ على بطاقة العضُّويَّة سيكتب له السعد ، وستثفتح له طالة القدر ، وستفتح له البنوك خرائنها لينهب ويغترف منها مايشآء وان يكون مطالباً بتقييم ضمانات .. لأن عضوية الحزب هي أقوى ضمان .. وسيجد المديرين والرؤساء في خدمته .. لأنهم يحملون نفس البطاقات .. وزيننا في دقيقنا .. ولامكان للوسطاء او العوازل او رجال الرقابة .. فالأموال الموال المودعين .. ونحن احرار في

وظيفة سمينة .. وهو بواية المرور لأى نكرة

المُحْسَرات ، ونهب البِنسوك ، والتَّهُسربُ الضريبي ، وأستغلال النفوذ ،

وَبعدُها يَاتَى الفَرج . وَلَكن الفَرج لم يتعطف بلقدوم .. بل لوغل في التجافي حتى أصبح سراباً .. وترك الناس مرعى للضنك والهلاك ، يقتاتون مسلسلات التليفزيون بدلاً من القوت ألذى يحفظ الحياة .. ويقيم الأود ● ومن حق الحزب الوطنى أن يذكر في

ليعود منها إلى دمنهور (مع أن دمنهور أقرب إلى الاستندرية من طنطا !) ولكن الحقلة النفسية

الني كان عليها والإكسلانس، جعلته ينسى

التوقف في يمنهور ، ولا بد أن يتضمن البرنامج

الانتخابي الاعتراف بإنسانية المحافظ الذي

قطع اجازَّته في السلحل الشمائي وعاد ملهوفاً إلى

يمنهور للاطمئنان على صحة كلبته هوسى

وزوجها تيجر، بعد أن تناقلته وكالات الأنباء

أَنْ ٱلْعَلَاقَةَ ٱلزُّوجِيةَ بِينَهِمَا تَمْ بِأَزْمَةَ حَادَةَ (!!)

• وليس من المتصور ان يخلو البرتامج

الانتخابي للحزب الوطني من صور حية للواقع

البائس الذي يعيش فيه المصريون ، ولابد من

الاشلاة بقدرة المصريين على مقاومة الموت الذي

يكمن لهم في اللحوم القاسدة ، والبطاطس

أغسبومة والخضروآت المطتة بالكيمأويات

ومياه الشرب المخلوطة بمياه المجارى ..

ولامانع من أن يتضمن البرنامج صوراً من

فاتورة الكهرباء .. وفاتورة التليفون .. وفاتورة

المياه .. ومصروفات الماليس والكلب

المرسبة .. وتكاليف الدروس الخصوصية ..

ونفقات العلاج .. واجرة المواصلات لتشعر

الحكومة بشعور رعليكما .. وتحس بالهموم

التي تنفص حياة الناس وهم يكافحون من أجل

البقاء (!!) وسيّكونَ البَرنّامجُ آقرب إِلَى الْمَدْقَ إِذَا تَضْعَنُ صَوْراً لرغيفَ الْخَبِرُ الذِي تقدمه

ألحكومة للقبعب بينما ترفضه المواشي وهو

مستند تاريخي على أن حكومات الحزب الوطني المتعلقية فشلت في صنع رغيف أدمى فكان

مصدرة صفائح القمامة .. بينما نجح أفراد

بسطاء في صنع رغيف يؤكل .. ولكن من ذا

الذي يستطيع أن يدفع ثلاثين او خمسين قرشاً

ن رغيف واحد (!!) لقد عجزت حكومات الحزب

الوطنى عن مناعة الخبر كي يستعيض

والبسبوسة ، عملًا بنصيحة مأرى أنطوانيت

إِنَّى الشَّعْبِ الجائع .. ولم تلاف على حقيقة الأمر

●● ملاا سيقول برنامج الحزب الوطني عن

الام الشعب ومعاناته ؟ قالوا إن الإصلاح

الاقتصادي أهم من الاصلاح السياسي .. وأن

لقية العيش اهم من الصوت الانتخابي .. وأن

قطعة اللَّحم لحسن من الصحيفة والكتاب ..

وعلينا أن نتحمل أربع سنين من العسر ..

إلا عند قصف رقبتها على القصلة (!!)

عنه بإكل الجندوة والبدلاوة

برنامجه الانتخابي بأنه يسيطر سيطرة كأملة على عقل الشعب ، بعد أن تحكم في أمعانه ، وانَّه يسيطر على المؤسسات الصحفية الكبرى ، وهو الذي يملك جميع محطات الإذاعة والتليفريون ، وهو الذي يدير الشنون الثقافية والعظية والفكرية . وهو الذي يحاص للواطن لنصري من كالة الانجامات الاصلية والفرعية والفوقية والتحتية . وبعدها يستطيع الحرب الوطنى أن يفخر بكل هذه الإنجازات التي تضمن له فوزاً كاسحارا!)

احتواء أزمة المفاوضات الاسرائيليية الطسطينيية بعد زيارة «البياز» إلى إسرائيل!

الاسرائيلية الى ان اسحاق رايين رئيس الوزراء الاسرائيلي التقي سرأ

راحة لجباريه بعد الاجهاد الذي

وأصدر التعليمات الخاصة بكل لاعب قبل لقاء نيجيريا المعيري

وقرر أطباء مسابقات الملاكمة

حرص فأروق مدرب الغريق على الاجتماع باللاعين في جلسات انفرادية

مع اسامة الباز مدير مكتب الرئيس مبارك الشنون السياسية في * 3

الإسرائيلية _ القامطينية في طابا . كما تناوات البلطات قضية مذابح اسرى الحرب المسريين برصاص الجيش الاسرائيلي خَالَّلُ المعدوان الثلاثي عام ١٩٥٦، والحرب

هشام حنفى

امس استجواب ركاب الطائرة

الإيرانية الخنطقة ف قاعدة

لوقداً بجنوب اسرائيل . نددت ايران بسلوك اسرائيل ازاء

الركاب الإسرياء، وطالبت بسرعة عودة الطائرة بالركاب،

أُعرب امنون روينشد ابن وزير التربية والثقافة الإسرائيلي عن امل

بلاده في الحصول عن ركاب الطائرة

على معلومات حول مصبر دون لراد

الطّيار الإسرائيليّ المُقاودٌ في لَبَعَانَ . زعم مروبنتشناين، ان سلطات

أسرائيل لاتعتزم احتجاز الركاب

معلّومات حبول مصبر وأراده. كشفت مصادر اسرائيلية ان عاللة

الطيار المفتود توجهت بقاعدة داوأيداء العسكرية لقابلة ١٧٧

راكباً . اشارت المُعادر الى السماح

واسط الطائرة بالعودة بعد استجواب الركاب وافراد الطاقم. وتعدت (البالية ص ٤)

كرهان وتتعنى الوصول

×

وحمل والباق رسكة من الرئيس مبارك الى رابين، كما استانف الزعيم الفسطيني ياس عرفات وشيمون بيريز وزير الخارجية الاسرائيلي مفاوضات توسيع الحكم (البقية ص ٤)

احمد انوريطلب الإختفاء في مشركنا .. وفؤاد ساشا يرحب بذلك ... (ص ـ ١٠٠)

العربية الإسرائيلية ستة ١٩٦٧ القبس . تناول اللقاء بحث العقبات نكريات يسسراج الدين: التى تعترض طريق للغاوضات

من الدنمارك: خطوات عملاقة في خدمة مرضى السكر

ر اندة انتاج الأنبولين والْهُذُّ عودات والأنزيمات الصناعية في العالم

مند ٧٠ عداماً وحرف السكسر في العالسم يشيعملون انسولين نوفو نورديسك ومنذ . \$ عناما من في السكر في مصر يَعْتِيمُدُونَ على انسولين نوفو نورديسك

 نونو نورديمك تواصل تَقْيَهِم خُدماتها وإنماز اتها نى مصر : الحرص على استمرار توفيني شيع أسواع الأسسولين وخاصة الأسولين
 البشرى المنتج بأحدث أسالين والمنتخ الوراثية لمرضى السكر بمصر عن طريق
 الشركة للصرية لتجارة الأدورة في المنتخاصة الوراثية المرضى السكر بمصر عن طريق

الاستمرار في تنظيم اللقاءات العلمية بين كبال المكر في مصر والعالم و اطباء السكر في مصر والعالم و اطباء السكر حول احدث اساليب التشخيص العلاج
 تنظيم دورات تدريب له المحافظة في المحافظة المراكز الطبية بالمحافظة المحافظة المراكز الطبية بالمحافظة المحافظة المحافظة من المضاعفات



نونو بن ۳ المنطل والأكثر استخداما في اوروبا وامريكا والذى يضمن السهولة والنقة للتناهية فيضبط جرعة ألانسولين بنون خطآ وبنون الريذكر باحنث

مكتب نوقو نوديك العلمي: ١١٩١ كورئيس النيل النور الناص مبنى مركز التجارة العائي القاهرة تليفون ٧٧٢٦٨٠ ١٧٧٢٧٨٠ التجارة

July in lite

منع الملاكم المصرى قبارى عبدالكريم من اللعب ، بعد اصابته التليفزيون على الهواء مياشرة . يبير المباراة الحكم السنغال طالاء بجرح (وجهه سا يعرضه ويعلونه مسالى، من جنوب افريقيا للخطورة في حالة اشتراكه في و برويوبس، من موريشيوس . للباريات رغم وصوله لدور سياد الهدوء امين صفوف المنتخب للصرى، فضل عرول، المدير الفني للفريق، منح اللاعبين **冰**光度点义

إسرائيل تستجوب ركك الطائرة الايرانية طَهْرَأَنْ ـ تَلَ لَبِيبِ ـ وكالات الانباء : بدات السلطات الإسرائيلية



هراري _ كمال عبد الخالق :

يلتعى المتتخب الأوليمبي لكرة

ينتمى المنحب الاربيمبى ترم الشم مع الغريق النجيري في الساعة الرابعة بعد ظهر اليوم انتهائي العامرة في اطلر الدور قبل انتهائي لدورة الألعاب الأفريقية متحدد عدد الترافية والعربة والعربة والمناسة والعربة المناسة والعربة والعربة والمناسة والعربة والمناسة والعربة والمناسة والمن

بريمبابوي . تقام المباراة بملعب

سروفسارو، بهراری، وینظها

الإسكندرية : ١١٥ طُريق العربة - جناكليس



بىدون مقىدم . . . وبىدون فوائىد ولهواة التقسيط: من ٩٩ جنيه شهريا.

أسعار لاتسائن ... منعف صمان أي ماركة عالينة أخرى ∞ (تكييف شباك ۋ سبليت ۋ مركزى) ⊙∞

معرقة أقرب موزع لنا بجوارك المركز الرئيسي: ١٩٠ ش المبرغي مصر الجديدة ماتف ١٩١٧٠٥ ، أريعون خطأ، الاسكندية ١٩١٧٠٠ وأريعون خطأ، فادتكيندونيي هانف : ١٨٢١٨٥٠



بركان الوفيد يرصد محاولات المبراء قال ان هناك جهودا

قُضايا الإنتخابات! وقال الخبيران الهدف أيضا توسييع دور الشيرطة في الإجراءات الجنائية وتضييق فرض الطعون أمام للتقاضين دَبُرِكَانَ الوقد، يَشَمَنَّى أَنْ تَكُونَ هذه الأنباء مجرد شائعات في

طبقا للدستور

احتار الجميع حتى الآن في معرفة موعد الانتخابات طبقا للنسبتور .. من للقرر أن يتم فستح بآب التسرشسيح في صف اكتوبر القائم ويصدر القرار الجلمهوري بدعوة الناجبين للانتخاب في بحود التجييل للانتخاب في الاسبوع الأخير من نوفمبر وينهي للجلس الحيالي منته النستورية في ١٢ نيسمبر والعبرة بالأشخاص النين يتقسمون بأرراق ترشيحهم لى الجهات للحسة ويشكل الجلس الجديد في ١٣

الحسرب الوطنى وتجسار القسماش والخطاطين وأصحاب للطابع.. وتتركز أعلى نسبة من للرشحين في القاهرة الكبرى والوجه البحرى وتقل النسبة في محافظات الصعيد بسبب العادات والتقاليد التي تحد من الناقبسة بين ابناء العبائلة الواصدة وخاصة في الانتخابات ويبدو هذا الكم من للرشحين كثيرا جنا بالنسبة القاعد مجلس الشعب التي يتناقسون عليها وعددها 333 مقعدا فقطر!) لذلك لا يمكن القياس على هذا الرقم كو اعتباره الرقم الفعلي الذي يشويض الانتشابات

وصل عند للرشمين للجلس قشعب

حوالي ١٠ الاف مرشح موزعين على

جميع دوائر الجمهورية ومعظم هؤلاء

للرشمين شاصة من المرب الوطني

بدأوا فينضان للصروفات ويعض

للرشحين رصنوا ملايين الجنيهات

للحملة الدعائية ويلغ متوسيط الانفاق

في بعض النوائر ٢٠٠ الَّف جنيــــة

للمرشح الواحد ورصد البعض ه

يدلوا برايهم فيها فالبعض يعتقد أن ملايين جّنيه ولخرون لم يزد انفاقهم على ٥ الاف جنيه وانا السترضنا أن بعض للرشحين غير جادين ويحبون الظهـور فـقط أن لشئ في نفسـهم مترسط الانفاق ۱۰۰ أف جنيه فقط فيصبح اجمالي للنصرف مليار جنيه وينفب الجانب الأكبر منه إلى بلطجية يرغبون في المصول عليه أو يتنازلون في أفسر لحظة أو أن بعضيهم من الواطنين النين يحاولون الاستمتاع الراحين بالأجلزة التي يحصلون عليها من أعمالهم أثناء فترة الانتخابات وبعض



اكتوبر القالم ومن هنا وحتى هنا الطلين السياسيين طرح فكرة فيام التاريخ فسروف يشهد الشارع الرشح بدفع تأمين كبير حتى يتم

السياسي مناورات كثيرة تؤدي الي

تراجع الكثيرين عن الترشيح ودخول

أخرين غيرهم ولم يستقر للرشحون

عندرقم محدد إلا بعد قفل باب

قترشيح. ولم يترك للملكون اسياسيون ظاهرة زيادة عدد

الرشحين للانتخابات تمر بدون أن

تَبِولُ طلبُه للتَّاكِ مِن جِندِتُه في

الترشيح رحتى لا تتضاعف أرقاء

للرشمين وتؤدى ألى هدوث الفبطة؛

ئى الادلاء بالأصوات والفرز.. وقويل

هنّا الرأى بالرقض لأن النستور جعل

الترشيح اجلس الشعب من حق كل

مواطن تنطبق عليه الشروط وهوان

يكون مصرى الجنسية ولم يسبق

عليه الحكم في قضية مخلة بالشرف

ولم تسبقط عنضويته من مبجلسي

الشعب والشورى وقال الحالون أن زيادة مبلغ التأمين فيه تأميح على

اتمجيزا بعض للواطنين عن خُوض

للمركة الانتخابية.. والنقطة الأخرى

التي تثير جدلا في الأوساط السياسية

لقبول طلبات الترشيح بعد فتح الباب الذي من المحتمل أن يكون في منتصف مذبحة لنواب الوطني بالغربيسة

زوجسة تونسيق زغلول تجسوض الانتسفسابات

ترشيحات الحزب الوطني في مصافظة الغربية لا تزال متعثرة بسبب الضلافات بين المرابية لا الرال متعثرة بسبب الضلافات بين

الغربية لا تزال متعارة بسبب الضلافات بين الستشر عاهر الجندى محافظ الغربية ونبيل منسي أمين الحزب الوطني.
خلت الترشيحات البيئية من عند من النواب الحاليين منهم: د. فيصل الشرقاوي أمين مساعد الحزب الوطني بالحافظة وأحمد ماشي والذي دخل الجاس منا شهور بعد اسقاط عضوية توفيق زغلول عن دائرة السنطة كما عضوية توفيق زغلول عن دائرة السنطة كما المتبعدة الترشيحات الدكتور مصطفي الهرميل الذي اعتصم في مجلس الشعب بعد خلافه مع للحافظ والدكتور طلعت عبداللقو بنائيد كفر الزيات ومجمد عن ومجمد شعل نائب كفرّ الزيات ومحمدٌ عز ومحمّد شبّلُ

ومسعد خضر ومحمد راشد وفاروق خلف وأبوالعنين زرد.. ومعظم هؤلاء قرروا خوش للعركة الانتخابية كمستقلين ضد مرشحي العرب الوطني ولكنوا أنهم سيفرزون بللقاعد ويربون للحرب الوطني الانتخابات وهن، وقررت ٣ سيدات خوض الانتخابات وهن، نعيمة عدالمعيد نم حة ته فية . غاما عا نعيمة عبدالحميد زوجة توفيق زغلول على مقعد الفشات بدائرة السنطة وعنايات أبوزيد عضو للجلس عن مقعد الفئات بطنطا ومرقت الغندور رئيس لجنة الإسكان بالحلس للعلى للمحافظة عن مقعد العمال بدائرة طنطا.

ين القضية ٨٠٧١ المع

معاملة التلفيين وطالبوا بحمايتهم من

سؤال لوزير العدل

في المستخدد المناز ورشة بوكو سيات العقيم المستخدم مصطفى محمود درويش صاحب أورشة بوكو سيات العقيم الما مامس ودي عن المنح تبديلة المناز المعادو المحدد المنافع ا ماهر الجندي

الله وكفت المراجع مدعو الترشيح عن الحزب الوطني بالاسكندرية عن دعلياتهم الانتخابية باسم الحزب الوطني الماني وكفت ونتك بعد أن كشف ابريان الوفنه الاسبوع للاضي عن نوادر هؤلاء الرشحين.. أعلن بعض هؤلاء عن غرضهم الانتخابات كمستقلين في الوقت الذي مارّال البعض الأخر يواصل بعاياته الانتغابية عن خرضهم الانتخابات كمستقلين في الوقت الذي مازال البعض الدر يواسن بصيحه المستجد بشكل مثير وطريف باسم المزن الوطني فقد لجأ أحد المرشحين الى حياة مبتكرة لجمع اكبر عند من للؤيدين حوله فقد اختار المرشع أحد المقامي لتكون مقرا انتخابيا له حيث يجمع كل مساء ويدعو أهلي نظرة به أحدى نظرة به أحدى بوائر جحرم باكب لتناول وجبة ليجوم مسمة تضم الكباب والكفتة أما المرشح الذي الشتري شقة في القاهرة المركز ومن الكرسي فقد قلم بدعوة محبيه ومؤيديه الى زيارة اشقته في القاهرة بشارع صلاح سالم أقاموا فيها لياة كلملة ابتهاجا بالكرسي القاموا وقد بالغ عند للرشحين بشارع مستقلين في المداورة المداورة ومستقلين في المداورة المداورة

ع في هديرية التعليم بالبعيرة

ويضيف إليها للبيعات ولا تثبت

البطاطس لديه بالإضافة إلى أن

القطع بأن مسبب الوفساة هي

البطاطس أمسر مستحميل لأن

الإنسان يتناول أكثر من وجبة ولا

🗖 أين كانت مبلحث التموين طوال

بالثلاجات أما التقاوى التي سيعاد

زراعتها فتوضع في «توالات» مرشوشة بالبينات الخاصة للمفظ

وهنم للشكلة حبثت خلال شهور

التخرين فقط أي بين العبروتين.

وهذه أول مرة يحدث فيها مثل هذا

هذه ولصدة من وقائع الإهمال التي

تسرد للستشفيات المكرمية النلفل

غيها مغقود والعارج مثها مولود..

والأمل في الاصلاح اصبح متمالاً بل

بعيد المنال.. وكنان الله في عنون

الواطن الصرى الذي لا يقسر على

منصاريف الاطباء المصوصيين،

والستشفيات المكومية. حياة

للمسرى هانت على الحكومة وبالتا

خساع الولاء والانتصاه ونشبات ازمية

المكومية الى غرابات لا فائدة منهاً:

عدم الثقة، وتمولت الستشفيات

نویی محیی قدین محمد عامد امر ابناء قدریة أبو الریش قسبلی بنجع

الشيخ على بلسوان يروى ماسات مع

شعرت في أغسطس علم ١٩٩٠

بالام هيانة في عيني واعتقيت في بادع مصد عن جيس والمدال ألم المدال عن المدال عن الأميال المدال ا

للعسمل، لأن والمبضئي فني تنصريم

بمصاجبار أسبوان وتوجيهن إلى

الأطباء بالعلاج بمعهد يصون الرمد

بالمينزة لرجود سمابة بينضام

مستشفى الرمد بأسوان. ونص

نظام العلاج في المكرمة قائلا:

نيفين ياسين

العمل الإجرامي.

ــ تخـــزين البطاطس يتم

يمكن تعديد أي منها هو للسمم.

التسهمة إلا على من تم ضب

النين أعلنوا عن خوض انتخابات مجلس الشعب عن الحزب الوباني ومستقلين في

دائرة ولحدة .. في دائرة الرمل .. نحو ٨٤ مرضحا حتى الآن مما أصاب الأفلى

بالصداع والتشتت وقد أنت تصرفات الرضحين الي قيام كمال

أَشْأَتْنَى أَمِينَ التنظيم بالحزب الوطني بتحنير الرشحين من

الإعلان عن ترشيحهم عن الحزب مقامت الأسماء لم تعلن حتى الآن مشيرا في أن الرشع الماتل

الاستلام أولا

حسم المستشار رجاء أمريى الناتب اعام النزامات بين مونمى اسعد والشريف وانتر بنك الدقابلية التجاري بعدم مسرق اللباغ

التقنية من حساب مودعي شركات الشريف

والريان الابعد سشول الودع اسلم مكتب

التحفظ بالنائب العلم وتقنيم أقرار باستلامه

كامل حقوقه عينية أو نقسية، ورفض انائب

العام فكرة الحجوزات للسيارات أو الأجهزة

الكوريائية وطلب بتطبيق مبداً الاستلام أولاً، والكد النائب العلم عدم الاقراع عن حقوق

شركة الباسمين التي ترد أمول الودعين آلا

بعدالمصول على مواقعة الثائب العلم

شخصيا ونبه الثاثب أعام على الودعين

بضرورة الالترام بتعطيم أبارة ألتم فتا

بمكتب لنكب وعدم نفع أية مبالغ تدبية ني

هسأب غير حساب أناثب امآم اس بك

أنتهاية. ويواصل انتثب ردامول مربعي

الشريف بنسبة ١٠٠٪ بنون مقدمات تقدية

ويقع ٤٠ الويعى الريان من ثمن اسلمة

هو الذي لا بيما معايته الانتخلية قبل إعلان الاسماء..

زُكريا فكري

هى نسبة (٥٠٪ عمل وفلاحين) فقد أتفقت معظم الأراءعلى غسرورة الغاء هذه النسبة وأن يقاها في رجود تعدد الأعزاب لا يحقق النيمقراطية وقالوا ان هذه النسبة كانت موجوبة في الديد الشمولي بدجة للداقظة على حقوق لممل والفلاحين والنقطة التي تمسك بها للملاون هي أن يكون العيض للرشح لمجلس الشعب بجيد القرامة والكتأبة لمانة تامة وليست معرفة القراءة والكتابة فقط وقالوا ان ان العار ان يدخل العضو الأمي مجلس الشعب الذي ينقلنا في القرن الواحد والعشرين وحنث جنل كبير عند مطابة البعض بأن يكون للرشع حاصلا على مؤهل متوسط على الأثل، واكتفى فبعض بلجانته القرآءة والكتابة وطأب وأليضا بقيانون ينظم أسلوب المسرف على

البلطجية النين كانت تكتظ بهم لجان الانتخابات في للرات لللفسية.. وتوقع للحللون لجراء الانتخابات البرلانية في جرمتوتر ومضحون وتسالوا أن نزامة الانتسخ الد وعسم أتنظّ أحكومي في سيرها يخفف من حسة العنف وأشاروا الي الدور لكبير الذي ينتظر رجال الأمن في تأمين الانتشابات وليس التسخل في سيرها، واتفق جميع للطلين على أن الحزب الوطنى يواجه خلافات شديدة بين قياداته في اختيار للرشحين وقالوا أن الخلافات على اشدها وسوف يكون

العنصر الشاني يتكون من مدير أو مديري البنك للقرض. وهؤلاء يعنون لللف ويساعنون في استيفاء الأوراق. ويقومون بتقدير الضمانات. ثم يأسرون بالصرف الفوري للنقود لَلْبِكُغُ لِلقَرْضُةُ مِن البِّنوكِ كَبِيرَةً وَكَبِيرَةً جَدا. وهي هاليا تقدر بالليارات وقد بنات الظاهرة مع عهد الانفتاح في نهاية سبعينات. رجل الأعمال يحصل على القرض ويحوله الى الخارج. ويودعه في بدوك أوروبا وأسريكا، ويحصل على ريح هذه النقود.. ويعيش بها ملكا غير متوج في مصر وفي خارج مصر ويالتالي لا يجد أي مبرر للاستثمار أو للعمل في الانتاج. ورجل الأعمال للقترض يحرص على تصفية أمواله في مصر.

د. يوسف والى أدعاية الانتخابية وتصنيد مبلغ محين لكل مرشح ينفق في التعلية الانتخبابية واعتبر للطلون السياسيون تعليمات الرئيس حسني مبارك بإجراء انتفابات نزيهة وحرة بمثلبة ضيط التف حوله التلفجون ويتمسكون بتنفيذ التعليمات ويأملون

طلب إماطة إلى رئيس الوزراء حول أموال البنوك الحكومية. فهو أول من يعلم أنها أهدرت بقدر لا يجوز السكوت عليه... ليس للقصود هنا الإشارة الى واقعة معينة. فالوقائع كثيرة وعنيدة. ولا يقتصر المديث على بنك معين بون احر. فالكارثة يشارك فيها جميع البنوك الحكومية أي الملوكة كلها أو جزء منها للنولة. والأمر لا يقتصر على مصر وحدها واتما يشمل أذا المنحدة التحديد المنابعة المنابعة على المنابعة على المنابعة على المنابعة على المنابعة المنابعة على المنابعة المناب أغلب البنوك الحكومية في العالم. وربما يكون للثال واضحا في فرنسا. حيث تعرض أحد البنول وريما يحون النال واضحا في فرنسا. حيث تعرض لحد البنوله الشهيرة لهرات عنيفة كانت تؤدي إلى إقلاسه. لولا تنفل الحكومة والبنك للركزي الفرنسي لنع الكارثة. منه البنوك تتعرض لأعمال السطو على أسوالها وأسوال عملائها من اصحاب الونائع أو الحسابات الجارية. والسطو هنا لا يتم من الخارج بكسر الأبواب وفتح الخزائن. وانما يتم السطو من النافاء معتود الحرارة منافعة المحاددة والمحاددة المنافعة المحاددة والمحاددة المحاددة المح ر يدم من محارج بكسر الأبواب وفتح الحرّائات. وإنما يتم السطو من البلخل، ويتم بلجراطت علنية وظاهرها قانونى ومشروع، وعادة يتولى السطو مجموعة من ثلاثة عناصس. العنصر الأول هو رجل اعمال أو يدعى ثلك. وهو الذي يتقدم الى البنك طالبا قرضاً، ويكون ثلك في صورة فتح اعتماد أو تسهيل التماني الخ.. ويقدم للبنك بعض الضمانات الوهمية أو غير التناسبة مع قيمة القرض.

في أعلمة جزء من الثقة التي فقدوها في الحكرمة بعد لجوثها الى تزوير جميع لَهَا تَأْثِيرَ عَلَى النسبة لَتَى سيدملُ عليها الحرْب الوطني في الانتخابات... الانتخابات للاضية وأنث ألى مقاطعتهم الانتخابات. وحثر الحللون من غماع الناضبين هذه للرة وصنروا من سرة محمودغلاب

بنفترض في بدرد الافوى. فيعون مجتمع ال مرسرة عين معتملة عليه جنائيا. وليس أمام البنك إلا القضاء للنني.. ولو حصل البنك على حكم لصالحه فلن يجد أموالا يحجز عليها وعننذ يطلب القلدرض من البنك شطب بين القوائد وشطب جرّع من أصل النين وجنولية الجزء التبيقي مع فترة سماخ وعادة لا يحترم للقَترض مثل هنَّه الجنولة. لقد ضاعت على البنوك مليارات الجنبهات. ولم ينتشف أمرها. إن عـمنلاء البنك يونعـون لعبه نقـونا سبائلة يومـيـا تقـنر باللايين. وحقوق للودعين ليست في خطر لأن الدولة والبنك للركزي ضامنان لعدم افلاس البنوك الحكومية. انن الليارات التي ضاعت هي أموال عامة أي أنها أموال الشعب.. وللأسف أن الشعب لا يحمى حقوقه ولا يحاسب من أمدروها. الكارثة أكبر بكثير من مشكلة شركات توظيف الأموال. والفارق بين الاثنين أن للتعاملين مع شركات توظيف الأموال. استطاعتوا رفع اصواتهم وتعكنوا من إشارة للشكلة والزام المجتمع والدولة بالاهتمام بأمرهم ويأموالهم. ولكن أموال البنوك الحكومية لم تجد من يبكى عليها أو من

يرقع صوته منائيا بحمايتها. يَارَّ دُيسٌ الوزراءُ.. أَنت تَعلَم أكثر بكثير مما قلت. ولكنك تؤثر

العنصر الشالث مو شخص نو نفوذ، أو قريب أو نسيب أو شريك لذي نفوذ.. وعنصر النفوذ هذا يقوم بنور الوسيط وبنور الحملية والطمانينة للعنصرين الأولين.

فيكون رصيده في البنوك تافيها. ولا يُحتفظ بأي أموال باسمة. فيما عدا أموال بسيطة مرهونة للبنوك ومستفرقة في النيون.

وعنهما يحل أجل القرض لا يتم السداد. ولا يحد البنك أموالا للحجز عليها لاستيفاء مستحقاته. وهنا تبدأ للفاوضات. ويقف

القدرض في الركز الأقوى. فيقول البيك إن مركزه غير معاقب

- W. . .

~.-.

· .—.

_ _ 2

الهائي من

-

....

. #

٠.

. . .

ويبدو أن الصمت مؤهل متين للخلود في للناصب الكبرى.

🗨 للواء زكى بدروزير العاطية الأسبق ماميوم اشالاته للأضى بزيارة خاطفة لبني وزارة فعلظية . حسن الألغي وزير

• مسئول امنى كبير تعهد بانتداب ارائد

على محجوب رئيس مبلعث أنتبين

والأفارة المأمثة البالمث القباهرة مرقب

صدور اقرار الجمهورى بدعوة التلفيين

واستحباب لتسرشيح للانتخابات اكمد

للسنول ان انتعاب أبن شقيق المكتور

محمدعلي محجوب وزير الاوقاف

ومرشح لحكومة هوالحل للشروج من اللَّق. حتى لا تقع اشرطة في دائرة أنهام

● للسنولون في وزارة اللظاية تكتموا

فى الاسبوع للضي أعلام الصحفيين بحركة انتقلات التي أجراها الوارحسن

ألألفى وزير النلفلية وشملت منيرى أمن

للنيا وأسوان والوادي الجنيد وصفت

● اللواء سنفير نور الوكيل السابق

لشرطة للجتمعات قعمرانية قرر خوض

التجرية الانتخابات في لمسكى تواثر

● وزارة لنلخلية أصبرت تعليمات سرية

لى مديريات الأمن بوقف اصطر أو تجديد

تراخيص حيارة الأسلمة. تشهد عليا

● سلطات السجرن ضبطت مع لحمد

الريان رئيس مجموعة شركات الريان التوظيف الأمول «تليفزيون مارين» في

حجم لكف يخفّيه بين طَيَّات ملامس

الريان اصيب بحانة نقسية سيئة عندما

لمبط ضباط لسجون موايته في لفرجة

على برنامج اعلم صغير .. صغيرا للخل

بالناسبة لعمد الريان يواصل عاليا

قضاء عقوية لسجن ١٥ عاما طائل

سبجن تنا أحسرمي وسطظروف

معيشية رصفت بأنها نون مستوى أـ ٥

محمدزكى

تجارة طسلاحه ركوبا حاداد

الناقسين في ناثرة النكتور المجوب! قطاع السجون تلقى مؤخرا هدايا
 عينية من نقابة الاطباء. تتضمن الهدايا

لُجهِرَة سيب فريزرا!

الحركة بانها سوسيقية.

جنوب فقامرت

التامشكاة ساذنة

● حــاصل على ليـــســانتر الحسقسوق من جسامسعسا الاسكندرية عام ١٩٦٦ 🛭 انضم الى حسرَب الوقد عام

\varTheta تم اسناد مهمة اعادة تشكيل لجنة الوفيد بمطويس اليية وانتخب رئيسا للجنة بندر مطوبس.

🛭 عين رئيسا شرفيا للجنة مطوبس للركزية يقوم بدور قعال في الدفاع
 عن للواطنين وحل مشاكلهم في مواقع عديدة

👁 پـرى أن النيمـقـــراطيـــة الحقيقية واحترام حقوق الإنسان أولى خطوات الإصلاح

● كيف يتم ضبط كميات البطاطس للسمومة؟

_ من خلال المملات للكثفة على التجار، وأخذ عينات من البطاطس

● مُلْعَى العقوية التي تنتظر من

العقويتين،

الصحة، الخلطة عبارة عن مبيد الـ دددته منضاف إليت منادة والجامكسان وهي مبيد حضري منزئى عبارة عن نظائر والفا وييتا وجاما وسانس كلوريد البنزين وهذه للبيدات محظور استيرانها وتصنيعها أو استخدامها في مصر منذ عام ۱۹۸۰ ، حسب قرار وزارة

ــ البيسات تأتى مهرية من

أو بالملات.

مستخدمي الداددت،

المنفى بنجاهل مابعتد

ــ العقوية للطبقة بقانون الغش الشجاري كما وربت بالقانون ٢٨١ لسنة ١٤ مسادة ٢ وإنه يعساقب بالصيس منة لا تقل عن منة ولا تتجاوز غمس سنوات ويغرامة لا الفترة لللضية؟ تقل عن عشرة آلاف جنيه ولا تزيد على ٣٠ ألف جنيه أن مأيمانل قيمة السلعة موضوع الجريمة أو إحدى

> خلطة خاصة يقوم بعملها التجار لحفظ البطاطس فماهى؟ ــ كما جاء بتقرير معامل وزارة

من للزارع حستى تجسار الجسملة والتجزئة لمن يثبت حيازته للمبيد

للتهمين ببيع التقاوى بالأسواق أو ● في حالةً حدوث وفاة، مَنْ اللَّهُم؟

الصحة لتعليلها ونقوم بت محضر للتاجر وإرسافه للنيابة ويصبح تحت تصبرفها حتى ترد إلينا نتيجة تحليل العينات ونرسلها

تثبت عليه تهسمسة بيع هذه البطاطسة

● نكسر وزير التسمسوين أن هناك

الزراعة. 🗨 ومن أين إنن يحصل التجار على هذه للبيدات؟

الخارج وهي عبارة عن عبوة زنة كيلو جرام واحد اسمها السوقى البويرة الصغراءه الكيس لوئه أصغر ومكتوب عليه مسحوق لإبادة المشرات القارضة والنزلية. 🌢 لمانا لا يتم القبض إلا على تلجر التجزنة الصغير؟ — الخصيط يتم في كل للراحل

أي رشه للبطاطس به مسواء بالمغازن وقدتم ألقبض على عبد كبير من تجار بيع البذور والشقاوي

_ هذا امر يصعب تميينه لأن التحاليل لا تثبت إلا فساد الطعام. وتعنيد للتهم امبر صعب فبهناك مزارع وتأجر جملة وتأجر تجزئة كل منهم قيد يفين البطاطس



وجه دبران الوقدة طلب إصاطة

التهمين.

طلب إحاطة لباحث التموين مبلدث التموين متهمة بضبط صغار التجار النين يبيعون البطاطس للرشوشة مبيد دددت السام ويتركون التجار الكبار

€ له نشاط اج للعروضة وإرسالها للعامل وزارة إلى العقيد محمد ناجي رئيس قسم وجماهيرى بارز الفرقة الغنائية الإستعاضية علمسع البالون ٩ مساء تحمدالحلو أخمدماهر سامى لعدل سعيديش إيهاب ومن اصعرضات: أحمدنوادنج /محمالفيل عسين لعزبي عمارالشربين وزارة الثقافة قطاع الفنون الشعبية الأسبوع العابع لمهرجان فرقة الغد للعروض التجريبية بالأقتاليم من ۲۲/ ۹ ولمسدة تصركفا فة بورسعيد خمساء اليام ٨ م • صبرى تواز • المسالسريف • خالدالخراوطات • صياءعبرالخالق • واسرعزت • خالدالجدى

وزارة الثقافة قطاع الفنون الشعبية الاسبوع العامع لمهرجان فرقة الغد للعروض التجريبية بالاقتائيم تصرثقانة شبيث الكوم خمسة أنيام ٨ م سريف ميرى . ايمن عبدالرحمان . وابرصادق ، صالم حفنى ، متعبان حامم

قطآء الفنون الثعبية البيرك القومى بالعجفرة 124.711.5 EL قطاع الفنونث الشعبية شى لأهالى محافظ **لبحيرة** يعجا في (لان ولانياء ولانته

من ١٤ سبتروطرة تردوط بمدينة ومنهورعلى لطريق ل المدية التدية/ محاسن المحلق المدرب الشاب/ علحت كويشه

واصابتي بقصر نظر شبيد بالعينين، نتيجة جلوكوما وضغط مرتقع. وتم قبولي بالعهد للعيلاج بناءعلي توصية من قدرى عشمان محافظ توصية من قدرى عشمان محافظ أسوان الأسبق. وقرر الأطباء لجراء جراحة ببجهاز الليزد لازالة للياد البيضاء بالعين اليسرى. ووصفت لى الطبيعة للعالجة نوعاً منا من

القطرة، ويعنها بدك ماساتي بغطأ في التشخيص وخطأ في العلاج.. فقد تَبِّينَ ايضًا ۚ إِنَّ الْقَطْرَةُ مِنْتُهُ عِنْ الصلاحية مما تسبب في فقد بصري. ويوامسل نويس تسائلا: عندسسا علم بعلساتي لعد السنولين السموديين، قرد علاجي على نفقته بالمعونية، ولجريت لى عملية تضريع للعين اليسسري وعملية تجميل لهآ، وتعت أزالة المياه قبيضاء من قعين قيمتي وقد حورت مستضراً بالمستم نسوطة الجيزة برقم ١١٦٢ أولري لشكو لميه من للملاج الخلطىء.. وأتسامل: من يماسب لطباه المكومة النين سرانوا نود عسيتره. والأن احسبست كسسا معطلا وأعول لسرة كبيرة.. والمله

دنق لها. فهل تستجيب قوزيرة؟! وجدي زين النبن



المنكتورة أمال عثمان وزيرة المثنين الاجتماعية ، السماع لي بمعالن است شائل حسل آشکن من رعمایا اسرنی التی مانت مشردة ولا مورد



.

لمو لمشير.

مواريخ مواريخ مواريخ

نسائد مستاید

نسرسل

الطرطني

عسرود

ومبدير

والشهروب

ماريون الاستان ماريون الاستان

بر، ليسم

-

كانوا رجالا عظاما..

🗪 كان النكتور احمد مأهر بأشا قداخ تلف مع النحاس بأشا وانته الخلاف إلى تنفصله عن الوقد وكون حريا برئاسته كان أسمه [الحزب

و وقويت للعارضة بين الوفد والحزب السعدى.. وفي الناء شبتها نخل رجل من النصار الحمد ماهر باشا والتهز فرصة تناول الحديث الخلاف مع الوفد فانبرى يتهم النحاس وقبل أن يكمل الرجل كلامه صرح النكتور ماهر ناهرا الرجل وقال [اختلفت مع النحاس بلشا ولكن هذا الخلاف في الاسلوب السياسي لا اقبل معه في تجريح الشخص النحاس فهو زعيم وهو وطني صادق الوطنية] كان تحمد ماهر رجلا وزعيما عظيما.

كانعظيما

المناء الحرب العائية وعند احتشاد قوات الجنرال الالاني روميل على حدود مصر تغيبا للزحف عليها طالب تشرشل النحاس باشا رئيس احدود مصر تغيبا للزحف عليها طالب تشرشل النحاس باشا رئيس الحدود مدود مدود عليها اللائية في المادة من الاستخدام العادة من المدود من المدود من المدود العادة من المدود ال لطين ولا تستطيع التقيم.

🗪 رَفْض النحــاس طلب تـشــرشل والرئيس الامــريكي روز قلت والرئيسِ السوفييتي ستافين من النحاس ان ينفذ إغراق الناتا واصر

🗪 قَالَ النَّحَاسِ: [رُفْضِ إِغْرِاقَ ارضَ وطني] فَقَالُوا لَهُ ومِنْ سينافَعُ عن هذه الأرض ويحميها من احتلال الجيش الالماني فقال [الله سيحمي مصر] وأصر على الرفض وحمى الله مصر." کان انجاس رجلاعظیما و رفض بعد تلك اثناء حرب کوریا ان یستجیب الحاح رئیس امریکا آن پرسل چنوباللمشار که فی تلك الحرب و قال آنی ارفض ان پراق بم ای مصری فی حرب از ناقه ادا فیها

🗪 وحياة لزعيم لجليل حاقلة بالوطنية وبالصلابة في وجا الاستعمار لبريطاني وكأن ثول رئيس حكومة يلغى معاهدة بين مصر وبريطانياً لعظمَى الأمبراطوريّة التي لا تغرّب عنها الشمس. 🗪 وكنت يومها في مدينة روما عاصمة ليطليا والملني أن لجد باعة الصحف الإيطالية يصرخون منادين [نجتو .. أجتو] وهو اسم مصر باللغة الإيطالية .. وعلمت عندند بأن النحاس الفي العاهدة وأن الصراخ باسم مصر كما فسره لي احد الإيطاليين كان سببه التعبير عن المشة وخطورة الخبر إذ كيف يجرؤ رئيس دولة أن يقنف في وجه بريطانيا إلغاء العاهدة والطالبة بجلاء قواتها.

🗨 [كان زعيما.. وكان عظيما..].

وكانواعظماء 🗨 و مسلسل لبطولة لوطنية لالغاء للعامدة لا يقف عند حد الخطابة بل يمتَّد ليدعمُ الأَلْفَاءُ بِالثُّورَةِ الشَّعبِيةِ الوطنيةِ.

 ويتـرَعم هذه الثورة الوطنية محمد فؤاد سراج النين وزير
 النخلية فيلقى البيانات النارية ضد الاستعمار ويعلن فيامه بتسليح كل من يريد ان يقنى مصر بمهلجمة الإنجليز في معاقلهم ويتنفق الشباب وتصبح بار حريدة الصرى مخرنا اللاسلحة تستقبل الفنائيين وتسلمهم الاسلحة التي كانت تخرج بامر فؤاد سراج النين. 🗨 ان ملحمة الثورة الغنائية التي فجرها مصطفى النحاس وسلحها

فؤاد سَراج الدين تستَّحق الدراسة لَيْـدركُ للصريون وخصوصاً الشبابُ كيـف كانت الوطنيـة في مصـر ويقار نوابدن الخـدلان البين سنة ١٩٦٧ عندما اصدر من يحكم مصر امره للجيش الصرى بألاً يبيناً بضرب الإسرائيليين وكانت افظع وابشع لهزاتم.

👀 وكانوارجالا عظاما. 🗪 وكاتوا شبابا عظاما.

🗪 وكان العمال الذين استجابوا للنباء الوطني وتركوا جميعا في يوم ولحد وسباعة ولجدة العسكرات البريطانية .. ٤٠ أف عامل رفضوا مضاعفة للرتبات... كانوا عمالاً عظاماً..

وكانعظيما

🗪 عندما قرر الزعيم الكبير سعد رغلول باشا ل يَسافر على رأس وفد من زمالاته إلى باريس ليظلب من قادة النول الكبرى التجيم عين في العاصفة الفرنسية بمناسبة انتهاء الحرب العالجة الاغتراف باستقلال مصر قرر الاستلام حمود أبو الفتح وكان يبلغ من العمر ٢٣ سنة مرافقة الوفدالصرى.

🗨 وسافر على حسابه وصار لللحق الصحفي للوقدهو التي يكتب للقالات ويقتمها للصحف وينظم للقابلات لسعد بأشأ ويتتولى ا الصحفيين الأجانب للمؤتفرات الصحفية وكان يتقن القاتنا كبيرا للفتين القرنسية والانجليزية وتمكن من أن يقيم علاقات مع عند من ابرز الصحفيين وكان بينهم أحداكبر الصحفيين الأمريكيين التي يمثل جريدة واشتطن بوست هو الصحافي [لارى رو] الذي تحمّس حماسا شيدا لاستقلال مصر ونشر سلسلة مقالات ينافع فيها عن حق مصر وعن مهمة الوقد للصري.

●● وظل لاری رو بعد ذلك يترند على مصر ويكتب لصالحها حتى وافاه الأجل.

🗪 عن مجمود ابو الفتح كتب الصحفي الكبير مجمد على رفاعي في عن مجمود بو الفتح كتب الصحفي الكبير محمد على رقاعي في كتفي له ان [محمود بو الفتح كان ينفق من مله الخاص وانه كان يواصل القيام بالخدمات الوقد وارئيسه سعد رغاول اثناء التواحد في باريس وفي ليلة عاد إلى الحجرة التي كان يستأجرها فوجد صاحبه الحجرة قد نصفت ورقة على الباب تقول فيها [إلك لم تنفع لجرة الاسبوع ولئك لا يمكك بخولها حتى تسيد ما عليك وكانت الاموال قد نفيت إديمة عقر ما كان يملك ثمنا لطبوعات لحساب الوقد الصرى... وقضى محمود ابو الفتح ليات له نائما على كنبة في لحدى حيائق بادس...

🗨 هذا هو محمود بو الفتح في مطلع شبابه والذي استطاع بعد تلك انشاء حريدة للصرى التي تمكنت من نزع الرتبة الاولى في التوزيع من جريبة الآهرام فتي أسسها مهلجرون لبنانيون وكأنت للصري اول جريدة مصرية تتفوق على الجرائد أنَّى اصدرها البنانيون. 🗪 وِلَا رِيْحَتَ لِلْصَرِي قَيْمَ عِلَى شَرِاءَ شَرِكَةَ الْإِعَلَانَاتَ الَّتِي كَانَ يَعَلَكُهَا

انجليز وتصدر خمس صحف بالانجليزية والفرنسية واليونانيا وَكُانَتُ لَالْرَتُهَا وَتُحْرِيرُهُا فَي يَدُ اليَّهُودُ فُحُولُهَا إِلَى جَرَائِدُ وَطُنْيَةً. ومحمود بو الفتح اشترى من التحف لاعظم الفنائين ولم يحتفظ
بها في الخارج حيث كان يستنجر شقة في جنيف بل احضرها إلى مصر ليرين بها مبدى فارة جريدة الصرى ليكون عالمة من علامات التحضر

🗪 و ١١ انتقل إلى رحمة الله الواسعة وجنت بين حاج لته الشخص التي تنتقل معه إينما كان مظروفا كتب عليه بالقام أرصاص [رض وطنى وفتحت الظروف لآجد فيه قطعة من طين مصر. وعنى وسحت سوروت رجد ميه سعته من عين مصر.

هذا هو محمود أبو المفتح الذي حاكمة حضرات [قضاة] للحكمة للسملة [محكمة القورة] رغم أن رئيسها نشر في كذاب يحوى مذكراته [جريدة للصريات ومحمود ابو الفتح كان خارج مصر] ويناه على [حكم هذه للحكمة] تهبوا كل ثروة وممتلكات محمود ابو الفتح حتى اسهمه في بنك القافرة تم نهبها مع انه لحد ثلاثة انشؤا منا البنك. ولا يزل النهب مستمراك.

 كان محمود أبو الفتح وطنيا وصحفيا وماليا في خنمة مصر واترك لله سيحانه وتعلى ولكم الحكم عليه. وكانواعظاما

🗨 تصور حضرات [قضام] للحكمة السمام [محكمة الثورم] أن بامكانهم استغلال الخلاقات بين رجالات مصر فاستدعوا الدكتور مده حسين ليشهد ضد فؤاد سراج الدين باشا الذي كانوا [يحاكمونه]. كانوا لا يعرفون قدر الرجال الدخور هيكل باشا وردعلي سؤالهم عن رئيه في فؤاد سراج الدين فقال الرجل [فؤاد سراج الدين فقال الرجل [فؤاد سراج الدين شرف الحياة السياسية في مصر ومن الذين ارسوا قواعد الحياة الديابية] وخاب امل حضرات [القضاة] نتيجة الجهل باقدار الرجال.

 وحاس بفكرى القلة باشاليشهد صدم محمود أبو الفتح فكان قوله
 [محمود ابو الفتح سفارة متنظلة في دول العلم تشرف مصر وينقع بستمرار عن وجود جلاء الانجلير عنها وكان يرعى ويساعد من يلجا

🕶 كان الدكتور هيكل باشا و فكرى ابطة باشا عظاما. والعظماء لايتصاغرون

🗨 تصور تنكتاتور لنه باعتقال قؤاد سراج النين وابراهيم فرج وحامد زكي وسليمان غناء وعب الفتاح حسن أنه سيحطم كبرياعهم فلم تريهم ألاع تقالات للكورة إلا شعو ها . وتصور لا فبالحكم بالأعدام على لبراهيم عبدالهابي بأشّا أنه يقضّي عليّه وحُسّى أنه تنافس بحكم الإعدام هنا بحكم ممثل اصدرته قوات الاحتلال البريطاني على الشاب الصفير أسن أبراهيم عبداله التي وخففته اصفر سنه.. أساوي فيكتاتور والاستعمار

اخطر جرائم الدكتاتورية تدمير الانسان المصرى 🗨 تُخطر ولحقر جبرائم الكتاتورية هي تنميس الانسان الصري وتحويله إلى انسان لا وجود له امام اسلطة فل وطنه 🗨 منه احكيات عن رجيل مصر كتبها لعلها تفتح عيون وقاود

للصريين غلى لحقائق لتعود مكلنة مضر لتحتل الكانة الاولى لاأن

الدولة بون شعب تصبح بلاروح. أعاد الله الصر الروح والتشكها مما

من بيضيك على من الكشفارية الديمة رافية ورقع السبار عن مسرح الديمة ورقع السبار عن مسرح الانتخاب الزعوم ووشكت ساعة الصفر ... الانتخابة الحامدة ويقر عمود ورقم المحتال المحدد وراية ويقر عمود ورقم المحدد والمحدد والم

فسوجىء جسمسوع المرشسمين لانتخابات مجلس الشعب القادم

بقرارات صارمة وواضحة من قبل

الجهات الامنية للسثولة تمنعهم من

أقامة السرانقات الانتخابية في

دواثرهم بحسجة للعسافظة على

لكن منا هو منطول هذا القبرار

الخطير على ألعمل السياسي في

يجيب النكتور نعمان جمعه ناثب

رثيس حزب الوفد قائلًا: هذا القرار

جائر ويعتبر حلقة ضمن سياسة متكاملة لمحاصرة العمل السياسي

فى اهم فترة من فترات هذا النشاط وهي الانتخابات. وللقصود بقرار

المظر حرمان المرشح من تقديم

نفسسه إلى الناخبين ومن دعوتهم

إلى المشاركة في الانتضابات ويذلك

يتحقق للحكومة حلمها ورغيتها

في أحجام المواطن عن الانتخابات

فلّا يشارك فيها إلا بنسبة ضنيلة

بعدها يتم تسويد اصوات الناخبين

الذين أم يصضروا الانتخابات

هل الحكومة في حاجة إلى الذريد

من القسيسود على حسرية المرشح

والناخبين؟ وكيف يولجه رجـال

الاحراب هذه المؤامرة؟ يوضح عادل

حسين الامين العنام لصرب العمل

واضح على أستمرار نية الحكومة

على تزوير الانتخابات ونتائجها

فهي لا تكتفي بالقانون الحالي الذي

يتبح التلاعب في التصويت وفرز

الاصوات وإعلان النشائج وهي لا

تكتفى ايضا باستخدامها حرس

الطوارئء لارهاب للواطنين عن

الاتيشان بأئ تصسرف ينشهم منته

معارضتهم للحكومة وسيأستهاء

وهي لا تكتفي كذلك بالقبض على للرشحين وتصويلهم للمصاكم

بأنها تحتكر أجهزة الاعلام الركزية

التي تذيع يوميا الجولات الانتخابية

لوزراء التسزب الصاكم.. كمسالا

تكتفى بتمجيد اجهرة الاعلام

للحكومة وانجازاتها للزعومة مع

استناع كامل عن نشر واذاعة أي

شيء عن احسراب العسارضية

ويضيف قائلا: أن الحكومة لا

بقى بعد نلك من الانتخابات؟

ببرامجهم؟ .. انه حصار کامل من

كل ناحية وينبغى لاحزاب للعارضة

ولقوى المفكرين والشققين ان

يبادروا باعلان موقفهم الرافض

يمكن المصمسار على الاحسراب

السياسية يكشف عن مدى ضعف

المكم وعمره رغم أن قبضته قوية

على الصنعف القومية والأناعة

والتليفريون ولجان التصويت

والفرز واعلان النتائج بالاضافة إلى

لجهزة الامن والادارة للطلبة فات

امىيح عليزا عن وصول كلمة حق إلى البراي العسام من خسلال هذه

لكل هذه الأوجية من الحييص

ولنشطتها.

شيسرا إلى إن القرار هو بليل

لمالح الحزب الوطنى «الحصار»

استقرار الامن.

الجافظات ويقيمون القصرات ويدعون لانفسهم ولا شخى الجرّب الوطني ويقدمون الهبات والعطايا ويصنون الهبات عمد سبوات القرار المساكل التي الاندواء عن عمد سبوات القرار محير ومثير المهشة ولقديد من التباؤلات فكيف يتمكن المرشحون من شرح بزنامجهم الانتقلبي؛ وكيف تصل أصواتهم الي حجوع النافيين، وأين ما كفله المبيد ورا المبرية المبرية المبركة المباركة المبارك البعثة الجنوبي على الاستنشاد الضاطيء لقلنون الطوازيء البغيض؟!



مرشح المعار ضة واب



NAMES OF THE PARTY تحقيق : سامى أبو العز

البدائية الوحيدة المتبقية لمرشحم المسارضة فيأنه بذلك يكون قد صوير تماماً حق للرشع غُيير الحكومى في الدعاية الانتّخابية بحيث تصبح للعركة الانتخابية عبارة عن فيلّم صامت بلا صوت ولا حركة. والله كانت اعتبارات الامن هي التي تدعيس إلى هذه الصادرة فلابدان ننزعج جميعا من الحالة التي وصل إليها امن البلاد والعباد فيهذه الصادرة

عمليا بجرة قلم استمرارا النيمقسراطم بقرار تعيين العمد ومشايخ عادل حسين البلد بدلا من مرورا بالقانور





والصاربية فى القنمة وصولا حسين عبدالرازق إلى منا الاجراء الاخبيس ومسأ يمكن ان يتفتق عن نسنهم

تكتسفي بكل نلك وأنما تمسسر _____ قرارها الآخير الذي يمنع مرشحي والخائف. المعارضة من اقعامة التسرابقات مصادرة الانتخابية وتسيير للواكب حقوق والسيرات والصقيقة أن لصراب للعارضة ومرشحيها لا تملك فى هنأك المديد انتخاباتها الحالية وفي مواجهة اعلام الحكومة ضنفا الا التخاطب أجمدطه مع جماهير الدائرة من خلال هذه للوُّبَمْرات الشعبية والسيرات، فعاذا ومانا بقي في يد للرشحين ان يفسعلوه لاقتاع الناخسبين

من القبولعب الاساسية التي تقسوم عليها الحسزيية الحقة.. كما ان هناك العصيد من الحسقسوق للمرشحين أحمد عودة يجب ان يتمتحوا بها ولا يحق

لاحد مهما كان حرمانهم منها. والارهاب والتسروير حستى تكون سر محصود اباطة رئيس هناك انتخابات بحق رحقيق، لجنة الشباب بحزب الرفد هذه الضعف والعجزا اتضحت الرؤية واصبح واضحا ان الحكم لم بعد يكتفى باشكال القبواعد قبائلا: إن للمبرشح اثناء المعركة الانتخابية حق الوصول إلى جميع وسائل الاعلام وفقا التدخل والتزوير والحصار التي لقاعدة الساواة بين الرشحين مارسها منذ بدء التعددية السياسية للصدودة وللقيدة من عام ١٩٦٧ سواء من حرب الحكومة أو من المعارضة، وإن هذه القاعدة من وحستى الآن ويـؤكسند حـ عبدالرازق امين اللجنة السياسية القواعد الاساسية التي يقوم عليها بصرب التجمع انه في كل معركة التعدد السيباسى وهى فى النول انتحابية بينكر الحكم وسائل الديمقراطية منصوص عليها صراحة في قانون الانتخابات.. أما جديدة لفرض سيطرته الطلقة على المجلس التكسيريعي والسلطة التنفيذية بالتالي، وبعد ان كان في مصر فمن للعروف أن وسائل الاعسلام الواسيعة الانتسسار أي يسمح للاحزاب السياسية العترف للسنموعة والرثية حكر على الحكومة وقياداتها ومرشحيها بها بإقامة سرانقات واجتماعات جماهيرية عامة في الاسابيع القليلة التي تسبق الانتخابات العامةً. محرومة منها تماما في الظروف وكما هو معروف فهذه الاجتماعات العادية وفي اثناء المعركة الانتخابية ممنوغة على الاحسراب في غسيس حيث أنه لا توجد قبواعد تنظيم موسم الاجتماعات - أذ به يفاجئنا توزيع الزقت بالتسساوي بين بتحرمان الأحزاب السياسية من هذا للعارضة والمكومة في الأذاعة والتليفزيون اتن فهذا باب مغلق. الحق للمدود ويضع شروطا مانعة ويستمر قائلا: ناتي بعد ذلك جريناها منه وهو اقسامت هذه للؤشرات بمبان مسبورة ومغلقة للمسحباقة فبمن المعسروف أن يمتاح الحزب للحصول عليها إلى الصحف القومية وللمِلات هي في عشرات الموافقات من للستولين حقيقتها صحف حكومية تغطى اختبار وأراء الحكومة وحنزيها الباشرين لها والامن الملي ثم قياداتهم المركزية في للصافظة وفي وانصسارها ولا ابل على ذلك من مطالعة أي عند من اعتاد ثلك العامسمة.. فإذا اعطى هذا للوافقة الغاما ذاك، وهكذا إلى أن تنتهى المسحف لنتبين ان اصغر لقاء الناسبة رهى هنا انتخابات مجلس الحرب الحكومة في اصغر قرية يجد صداه فيها.. ناهيك عن واوضح أن هذا الأجــــراء الذي أحتماعات قيانات الصرب الثي

مهما بلغت اهميتها وضخامتها فللأ تجد مكانا في مده الصحف القول انها قرمية. ن هذا هو الرضع العام امنا في العنكة الانتخابية فإنا صرم الرشيدون من السيرادفات

والمسيسرات وهی وس السخرية والتندر. والصحوة السياسية، الحكومة خانفة ومرعبوبة من .. الانتفاضات الجماهيرية والصحوة

الامن تتناقض مع التحسريصات المدوية التي تصدر عن الستولين عن الامن حول استنباب الحالة الامنية والقضياء على الأرهاب وانه ليس في الامكان ابدع مما كــان. وانا كان القول يناقض الفعل في کل شیء فکیف یمکن آن نطلب من هذا الشعب أن يثق في حكامه وفی حاضره وفی مستقبله. کل الذي نرجوه ان يراجع السئولون موقفهم من تلك الفرمانات

الكاملة للدعاية الانتخابية باس

السياسية للمواطنين وحول ظاغرة البرعب المكومس يبرى احمد طه عضو مجلس الشعب المستقل أن الحكومة في تخوفها من الاثار التي تتـــرتب على النشاط السياسي في الشارع

المسري واحتمالات اية مقاومة جماهيرية لسياستها تسعى ويحجة وتحت ستار التضوف من الارهاب ومن الاخوان واحتمالات اعمال عنف على ايبيهم إلى هذه الحجة في معالم تبدو وأضحة من الان، لحدّ منه العالم ان علينا ان نتوقع أن ألا تتعدى فكرة النشاط الانتخابي شهرا على الاكثر او اربعين يوسا مع الاحسراءات التي تصاحبها بينمأ الدستور يصعد لفترة النشأط الانتخابي ستين يوما فعلينا أن نتوقع هذا وسيتم. والامسر الاخسر أن علينا أن ندرك ابعاد الحياة السياسية عن التوجه للمسواطنين بسسيساساتهم وشعاراتهم ومن ثم سيتم منع الملصقات ومنع أللافتات وغيرها من الاشكال التّي تحمل الشعارات والسيباسات إلى الجماهير كما يدخل صــمن هذا ايضــا منع السرانقات أو أقامة الاحتفالات العمامة أو المواكب أو المسيسرات واخيرا لم يتبق في يد المرشحين سوى مطبوع يمكن توزيعه وهذا بالطبع متابع وملحوظ من خلال المطابع وترزيعه يمكن ايضا وضع القيود والعقبات في وجهه والنهاية لم يعد لدى المرشحين الا السير قبرادي في الشبوارع يمسرخبون ويندبون ويلطمون وكفي الله المؤمنين شر القتال.

القانون البغيض الحكومة بمرقفها هذا تستغل قانون الطواريء البغيض اسوا استخطلال مما يكشف زيف التصريحات المتالأمقة لكبار المستولين بانه لن يستخدم ضد مصلحة الشعب من هذا النطلق يوضع لحمد عودة الحامي بالنقض وعضو مجلس نقابة المصامين الاسبق أن الحكومة بمنعها أقامة السرابقات الانتخابية تستعمل قانون الطوارىء بصورة بغيضة وهذا يكشف زيف ما قيل بان القانون لا يستعمل إلا لمحاربة

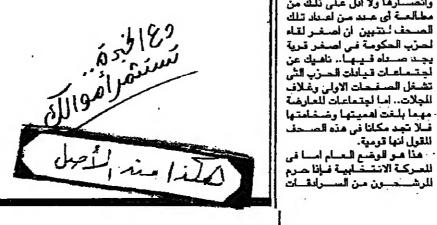
الارهاب وتجار المغدرات. فها هو يستعمل جهارا نهارا ضد المرشحين بمنع السيبرات واقسامية السيرادقيات او الندوات الانتخابية وياليت الذين يتشدقون بائنا نعيش ازهى عسصور الديمقسراطية يفسيسقسون ويرون العليل الواضح على سوء نية هذه الحكومة وسنوء استعمالها لسلطتها وسوء استعمالها لقانون

الطواريء. ويستمر قائلا: انتهز هذه الفرصة لأنضم إلى كل ما طالبت به مذكرة رؤساء اعراب المعارضة بشأن توفير ضمانات لنزاهة وحياد وسلامة الانتخابات القادمة من حيث تشكيل حكومة محايدة للأشيراف على الانتخسابات واخضاع العملية الانتخابية بالكامل بكافة اجراءاتها للاشراف القسضياشي فيقط ووقف العيمل بقانون الطوارىء فورا حتى يمكن ان تكون الانتخابات نزيهة وحرة ومعبرة عن رأى الشبعب الحقيقي.



ِف دخــل دوری ربــع سـنــوی فــی نــــ ات ۱،۰۰۱،۰۱۰،۰۱۰،۰۲۱،۰۱۱ وف يمكنك استَرداد قيمة الوثيقة في أي وقت (عدا يوم الخميس)

يمكنك شراء الوثائق من أي فرع من فروع البننك الأهلبي في م ومسسراسلينا ببالندول العسسربيس الكسويت : يتم التسحسويل عن طريق شسركسة السزيني للصيسرفسة تليـــفــون:٢٤١٧٩٣٦ - ٢٠٢٧١٤٢ الإصارات : شركة الفردان للصرافة قطس: شركة الفردان للصرافة والأعمال المالسة



يسالونني عن برنامج حزب الوفد الذى سيخوض المعركة

الانتخابية تحت لوائه .. وهل للوفد افكار وأراء وسياسات تختلف عما يروجه أعمدة الحزب الوطنى الجاثم على صدور كل

وقَبْلُ أَن نَقَدَم بَرِنَامِجِ الوقد علينا اولًا أَن نَشْرِح لِلاَا نَحُوضُ

الانتخابات القلامة ، رغم علمنا أنها ستكون اشرس انتخابات

وبداية نقول أننا لن ناتي لكم بالن والسلوى .. ولن ناتي لكم

حاملين ألسمن والعسل .. وأن نجعل من البحر طحيتة كما يقول

المثلُّ الشعبيِّ المصريِّ .. ولكننا ناتي البكم - وبكم - لنحقق

التغيير الذي تحلمون به _ ونحن بكم ومعكم _ ناتى البكم لنعمل

سوياً على إحداث التغيير الذي يمكن مصر من عبور الخنادق

والبهازل والانتكاسات التى تسببت فيها كل حكومات الحزب

الوطني ، مهما تغيرت الأسماء والهويات .. ناتي لنصحح كلُّ

الأخطأة التي نزلت بعصر الشعب . ومصر الأرض ومصر

الانتماء والاخْلاق . ناتي كي نوقف مسلسل النهب الذي يقوده

●● مهمتنا أنْ نوفر شربة ماء صحية لكل مواطن . وأن نوقف

مهزلة المياه الملوثة مرة بعياه الصرف الصحى . واخرى ملوثة ومخلوطة بعياه الصرف الزراعي .. وثالثة تحمل الكوليرا الى النفس حتى وإن اطلقوا عليها اسما حركيا هو .. أمراض

ولم يعد غريبا أن نسمع عن قرى يتساقط سكانها صرعى

للمياه الملوثة . آلتي أوجدت امراضا لم تكن منتشرة في مصر مثل ا

الفشَّل الكلُّوي .. فأصبح هذا المُرض القَّاتل إحدى هدايًا حكومات

الحزب الوطني لشعب مصر .. حتى بات الامر وكان الحكومة

وه ومهمتنا أن تعيد للمستشفى الحكومي سيرته الأولى في الثلاثينات وحتى الخمسينات. عندما كان هذا المستشفى هو

الملجا وهو الللاذ للغنى والفقير على المنواء .. أما الآن فلا مكان

للمريضٌ في هذه المستشعبات .. فإن لجا اليها فعليه إن يدفع ثمن

كل شيء . من القطن .. ألى أجرة العملية .. ومن يعترض فياب

الستشفى مفتوح .. يسع الجمل .. وكانت النتيجة أن انتشرت المستشفيات الخاصة والاستثمارية . واصبح العلاج سلعة تباع وتشترى . واصبح الداخل للمستشفى الحكومي مفقودا والخارج

مولوداً .. فهرب النَّاس من العلاج الحكومي رغم مايحمله لميزانية

الحكومة .. بِلُ اصبح المستشفى الحكومي مكاناً للاتفاق على

و واحِبِنًا إِن تتصدى لكارثة الضرائب التي تنزل على كل

المصريين دون استثناء . ضرائب متعددة ودمغات ورسوما .. كلها

للاسف تمت بموافقة برلمانات الاغلبية المزورة التي صنعتها

حكومات الحرب الوطنى .. ووافقت عليها اغلبية الحرب

الوطني . بينما المهمة الأولى لأي برلمان هي أن يتصدى للحكومة

اى حكومة تحاول إرهاق المواطن بالضرائب .. وتبحث عما يمكنها

من جبيه . وبدلا من أن تكون حامية لما في جيوب ألناس .. تصبح

والبران القوى الذي لا يصفق للحكومة حتى ولو عطست هو

الذي يُحمى مصالح الناخبين .. لا أن يصبح عصا للحكومة على

المغلوبين . ووجود معارضة قوية ، واعية ويقظة يمكن ان

تصبح فرملة لكل تطلعات الحكومة .. وتتصدى لكارثة تعرير

●● وُتُورِنَا ٱلْحَقِيقَى أَنْ نَعَيْدِ لَلتَعليمِ الْجَانِيةِ الحَقِيقِيةِ وَلَيْسَ كِمَا هُو ٱلآنَ : مَجَلَّنِيةِ اسما .. مصروفات كاملة فعلاً . ليس

بالمروفات التى يتحملها التلميذ الآن عند بداية العام الدرأسى

فقطبل باعباء الدروس الخصوصية والكتب الخارجية ومسلسل

ابتزاز الطالب على مدار العام .. وأذا كان التعليم يحمل الدولة

الان اكبر معا يتحمله اى قطاع لخر قلابد ان هناك خطا ما ق العملية التعليمية بدا منذ سنوات بعيدة حتى وصلنا الى ان اصبحت المدرسة موقعا للاتفاق على الدروس الخصوصية

نعم لن ناتى لكم بالل والسلوى والهبات والرشاوى ، ولن نتقدم لكم بذهب المعز وانعاماته .. فهذه كلها اسلحة الحرب

الوطئي الذي أصبح يدخر كل شيء ليقدمه للناخبين في شهور

الانتخابات .. ثم بعدها ينسى الحزب وتنسى حكومته هذا

●● أن نأتى لكم بالكلام المعسول .. ولكننا نتقدم لكم لنكون

صوتكم الذي يرفض ان تصبح مصر ضبعة للحاكم ورجقه

THE STREET

مهمتنا أن يصبح التعليم مجانيا أسما وفعلا وعملا .

اجراء العمليات والقُموص .. خَارَجِه !!

جابية لكل ماهو في جيوبهم وبيوتهم

القوآنين .. دون أي اعتراض !!

وتحديد المواعيد .

تعمل على الحد من عدد السكان بهذا الوياء الرهيب ..

هذا الحزب ورجله لكل ما هو خير وجميل في مصر ..

شهدتها مصر طوال نصف قرن من الزمان ..

يظم : عباس الطرابيلي

البوم .. مؤتمر جماهيري يفضح حريمة قتل الاسرى المسريين تعقد اليوم لجثة الحريات بنقابة المحامين مؤتمرا جماهيريأ تحت شعار أسرانا الشهداء .. لن ننسكم، يكشف المؤتمر فضائح وجرائم العنو الصهيوني وقتل الاسرى المصريين العزل في حربي ٥٦ و ٢٧ . يعلد المؤتمر بقاعة الحريات بالنقابة ، ويتحدث فيه لقيف من العسكريين المبريين والنبلوماسيين ورجال الفكر والظم

بنك الائتمان يتسلم الأقطان من الزارعين .. وتعليمات بعدم خصم مديونياتهم كتب ـ مصطفى عبدالعزيز

بدات حلقات تسويق القطن في استقبال محصول القطن الجديد من المسافظات . يتم صدرف الثمن المبدئي في نفس يوم التوريد عن طريق مندوب من فروع بنك التنمية المحتلفة . صرح بدلك الدكتور حسن خضر رئيس بنك التنمية والائتمان الزراعي، مشيراً الى تعليمات الدكتور يوسف وال نائب رئيس الوزراء ووزير النزراعة بحصول المزارعين على ثمن القطن دون خصم لديونياتهم للبتك .

توقف خدمة دليل القاهرة لمدة ساعتس اكد مصدر مسئول بقهيشة

القومية للاتصالات ، أجراء اعمال صبانة دورية باجهزة خدمة الدليل بققاهرة تقرر وقف خدمة الدليل لدة ساعتين اعتباراً من منتصف اللبلة .

عليهم أبتداء من يوم ٢٣ مستمبر، الحالى . واكد أن قبول الطقب أن - يكون نهائيا الإ بعد توقيع الكشف

هموم انتخسابيت

بناء على تعليمات المبيد الرئيس بأن تكون الانتخابات بلا تزوير

والشعب في انتظار ترشيحات الحزب الحاكم في جميع الدوائر

وسيسعدنا أن نخوض معركة شريفة أمام شرفاء من أعضاء الحزب

لكننا نعلن اننا لن نتراجع امام اي من الاسماء المشبوهة أو المدعومة

يقوة المل الشره او من مؤمسات الشعب العامة . واستغلال عملة

الشرفاء البسطاء والمقهورين لينقلوا مشحونين في اتوبيسات القطاع

العام لخدمة لباطرته الرابضين على صدره المنهكُ والمازومُ ومن المؤكد أنّ

الصحافة الحرة والشريفة ستضطر لفتح الملفات المفلقة والوثقة

وستفضح استغلال المال العلم واستخدامه للمصالح الشخصية

والدعلية الانتخابية من جيوب الشعب وغلاء السلم وارتفاع الاسعار

نَحن نرَفضَ أن تُستقلُ أَمُوالُ الشعبُ للاغراض الشَّخْصيَّة والدعليَّة

الخاصة .. وتقول لن يريد الدعاية لنُفسه مؤهداً حقه، فعليه أن يدفعها

من جيبه الخاص ومن أمواله الحلال وليس أبدأ من أموال الشعب وعلى

وسنطعن ف كل أسلبب التحايل البغيض وتسجيل أسماء العاملين

بمصانعهم واملكن اعملهم ودون إرابتهم على عنوان مجلس الادارة وهم

في واقع الأمر من مناطق بعيدة سكناً أو عملًا وليس لهم أي مصلحة في ان تهدر اصواتهم ف دوائر لايسكنونها .. ولايعملون بها وبقتال لاتمثل

مصابحهم ولاتخدم اهدافهم وكل نلك تحليلا وتكديسنا لأصوات انتخابية

مهدرة ومسجلة بعيداً عن مصالحها وحقها في اختيار من يدافع عنها

ويعبر عن مطلبها . ونحن نقول أنه كلى الشعب هذا ألعبث والتهريج .. والتحليل .. لانه في النهاية تزوير لارادة الجماهير

واستغلال واهدار لصوت الشعب وتلاعب بحقه المشروع فيمن يختار

مديسة الصالحية الجديدة

من أصناف

والبرتقال بسرة والبرتقال البلدى

واليوسف والليمون المالح

وذلك فيجلسا تبالمزادالعلني التى بستعقد فحنب تميام

الساعة التأنية عشرظهزاً بيم السبت الموافق ١٠٠/٧ ٥٥

بمبنى فطاع التسويس بالصالحية

ويوف تعقد جلسا تبالمزاد أسبوعيًا لحين إتمام

تطلب كراسه الشروط والمواصفات من فطاع

للإستعدام وليعاينة ت: ١١١/٥-١٠/١٠ - ١١١/٥-١١/١٠)

التسويق نظ يرمبلغ (شلاثون جنيها) ...

إشبارع يوليس حسناءال

TEAIA-7 - TEATTET - TEAIA7T - TEAT-49 : Itania

الفاكس: ٢٠٠٦-١٦ الاعلانات: ١٥٨٧٨١١ - ٢٦٨٧٨٤١

الحيزب: ٢٤٨٠٨٢٠ ٢٤٨١٢٧٥

ه البرتقال الصيفي ...

بعع كامل الصفقات ...

ه . محمد حسن المفضاوي

لقد نهى الرئيس عن التزوير .. فهل هم منتهون ؟

THE THE PARTY OF T

الانتخابية .. نَحن نرفض أنّ يتلاعب مسئولٌ بقوت الشعب

يضطر بعض المعترفين للاذعان .. فان يزوروا .. ولكن سيتحايلوا

ويتلونوا .. ويستميتوا من اجل الحصانة .. وما ادراك ما الحصانة

الحلَّكم ليكونَ القرار في النهاية للشُّعب فيمن يختار وينتخب

حددت جامعة المنصورة مواعيد الكشف الطبى لطلاب المرحلة

كتب ـ زكى السعدني :

قبرر النكتور حسن كامل

بهاءالدين وزير التعليم مد العمل

بعكتب تنسيق الالتحاق بالجامعات

والمعاهد حتى نهاية الاسبوع

الخالى لقبول أوراق المتخلفين عن

المواعيد الرسعية للمرحلة الرابعة

والتي انتهت أمس. تسلم اوراق

المتخلفين الى المكتب الرئيسي

الثانية المُقبُولِين بكليات الجامعة . تحدد اليوم الخُميس للكشف على طلبة وطلبات التربية الرياضية ويوم السبت لطلبة التربية ويوم الاحد لطلبة التجارة . اعلن الدكتور ونش عائم لازالة معوقات عبدالعزيز سمرة مدير الشئون الملاحة بقناة السويس الطبية أجراء الكشف بمقر الادارة العامة للشئون الطبية بالحرم السويس - أحمد فواز : الجامعي . واشار الى توقيع الكشف انتهت هبئة قناة السويس من على طّلاب التربية والعلوم اقامة ونش عائم ، لازالة معوقات والتحارة بنمباط بمقر كلية التربية اللاحة بقناة السويس. حمولة الونش ١٠ طنا بتكلفة ١٦ مليون بدساط في الفترة من ١٧ الى ٢٠ جنيه واستغرق أنشاءه ٤ اشهر يتمير، الحالى، وتقرر منح شهد حفل تبشين الونش ،عرفات، التخلفن مهلة لدة شهر للكشف

صلاق محافظ السويس . فتح باب الترشيح لانتضابات مجلس الشعب بالبحر الأجمر قررت اللجنة العامة لحزب الوقد بمصافظة البصر الأحمر، في أجتماعها برئفسة أحمد ربيع ، فتع باب الترشيح لانتخابات مجلس الشعب القلامة، تقدم طلبات

الترشيح الى سكرتير علم اللجنة

المندس محمد عزت عامل ، رئيس

هيئة قناة الصويس ومصطفى

بلقاهرة بحد ادنى ٢٠٠ درجة

ينسبة ٥٠٪ للعلمي و١٨٥ درجة

بنسبة ٥٠٪ للادبي . بدا كمبيوتر

جامعة القاهرة في مراجعة بيانات

أوراق طلاب المرحلة وعددهم ٧٤

الفا و٧٧ه طالبا وطائبة انخفض

عدد المتقدمين للمرحلة بسبب

تسرب الطلاب ألى الكليات

العسكرية واعلاة الثانوية العامة

اسوان ـ أحمد الزبات : تشهد زراعات ألقصب تكبر ولخطر ازمة تمريها منذ فترة طويلة يسبب أزمة الأسمدة . توقع خبراء الزراعة وجود عجز في محصول القصب هذا العام يصل الى ٣٠٪ . وارجع خيراء الزراعة اسباد العجز الى ازمة الاسعدة الكبيرة التي تعرض لها مزارعو القصب هذا العلم وارتفاع سعر جوال

المرحلة من طلاب العلمي ٢٠ الفا

و٧٥٧ طلبا وطالبة والإيمى ٢٦ القا

و ١٢٠ طالبا وطالبة . أعلن عادل

عفيفى وكدل اول وزارة التعليم

والمشرف على التنسيق ترشيح

الطلاب للقبول (١٥ كفا و١٢٥

فرصة بالجامعات والعاهد منها ٢٢

الفا و ٧٢٠ مرحلة للعلمي و٢٨ الفا

وه٨٨ فرصة للأدبي. واكد

السماد الى 80 جنيها . واشار الخبراء الى أن الانفراجة البسيطة التي حدثت في ازمة الاسعدة جاعت بعد فوات الأوان وانتهاء فترة التسميد . واكد سيد احمد عبدالعظيم رئيس جمعية

نقص الأسمدة وندرة المياه .. أهم أسباب سُتَجِي القَصِبِ ، على ضَرورة توفير هذه الكميات من

سعر طن القصب الى مائة جنيه ، لتعويض خسائر الزَّارِعِينَ هذا العلم نتيجة نقص الاسمدة . اشار خبراء الزراعة باسوان ألى تاثير مشاكل مياه الرى على ضعف انتلجية محصول القصب المؤكدة هذا العلم بسبب ضعف كفاءة محطات الرى بمناطق ومنطقة عنيبة وقسطل لمسلحات تزيد على ٢٠ الف

· *

ن حسان کامل

بهاءالدين

المصريين ؟!

السمَّدُ مع بدَّاية مِنْايِر، وَحتَّى شَهِر سِوليُّو، منَّ العلم القَّدم، وهي فترات التسعيد للحصول القصب . وطف رئيس جمعية منتجى القصب برقع

الطريسه ، ووادى عبادى ، ووادى الربيسية ،

تقرير للنحانب العام عن ارتفاع أسه

معقيقي، أن القرص المتلحة املم

طلاب المحلة الرابعة اكثر من

اعداد المتقدمين خاصة في المعاهد

العقية . يعتمد بالوزير، الاسبوع

القادم نتائج المرطلة الرابعة

والاخيرة . يعلن وعليفي، عقب

أعتماد النتائج الحد الأننى للقبول

بكل كلية ومعهد والاملكن التي

شغلها طلاب للرطة واعداد

التقيمين .

النائب العام. اكد التقرير الذي كما اكد التقرير اجبار المودعين على اعده احد رؤساء النيابة للشرفين شراء مشفولات ذهبية بنصف على معرض الشريف ارتفاع اسعار و١٥ الف جنيه للسيارة الواحدة .

الإجهزة الى ثلاثة أضعاف ، ورداءة السلع المعروضة وارتقاع اسعار السيارات ما بين ١٠ الآف جنيه

اعدت نيابة الشئون المالية

والتجارية تقريرا مقصلا عن ارتفاع اسعار الإجهزة والسارات والشفولات الذهبية بمعارض شركات توظيف الاموال . تم ارسال التقرير الى المستشار رجاء العربي

کٹپ ۔ احمد راضی :

وزير المناعة بحدر بن تحويل بصر إلى بوابة النتجات الدول الأوروبية

أورويا . واكه ضرورة الثقيم بيرامج وأضحة ومدروسة للاستفقية من هذه تلساعيات ، وكان الوزير قد علك لجنداعاً مع مستثمري مبينة الملاس من تكتوبر . تناول الاجتماع عدة لضفيا تتمسن انفاقية الجات والتكالات أأثاثمناها أوروباً. كما تضمن الإجتماع فرص التصدير التلمة أمثم المساعة المبرية وكيفية ممارية

الاثاظ والموليتج وارتفاع أسعار الشقق بدون مقدمات الى ١ بعض السماسرة والدلالين بشراء بنحو ٢٠/ من قيمة الإيداعات . اكد مصدر مسثول بالنباية انه سيتم طرد التجلر والموربين غير الملتزمين بالاسعار المتلق عليها واغلاق المعرض . اكد المسئولون بالمعارض عدم حصولهم على اكثر من ٢٠٪ نقداً من نيابة الشئون الملية وان

الإيداعات والنصف ألاخر الماط وذلك لعدم معرقة للودعين باسعار اضعاف. كما اكد التقرير قيام المسلقات من مودعي الشريف بحوالي ٤٠٪ من قيمتها وفي الريان

البضائع التى يتم بيعها للمودعين بسعر الستهلك تساوى ١٠٠٪ بالنسبة غودعي الشريف و٢٠٪ بالنسبة لودعى الريان

والرهما على الاقتصاد للصرى والشاركة مع

أن التفاقية الشراكة مع الدول الإوروبية . تأتى نتيجة وَجْبِع تَقْرَضُهُ الطَّرُوفُ التَوَلَيَّةُ . وحَذَرُ الوزير مَن أَنْ تَكُونَ مَصَر بُولِيَّةً غُنْتَجَبُّتُ الدُولُ الاخري . وأضاف وزير المساعة أن الاتحاد الوروبي قلم متخصيص ١٠ مليارات مولار المناعدة دول جنوب البحر للتوسط ودول شرق

طالب الدكتور ايراهيم أوزى وزير للصناعة واللووة المعتدة ، بأعادة ترتيب اوضاع المعناعة المعرية في الفترة القلعة ، وقال الوزير

التهرب والغش وسياسة الحكومة لتخفيف الإعباء عن المنتجين

سجن قنا العمومي ، لـوقـوع

تجاوزات جسيمة خلال فترة خروج

والريان، من السجن للاشراف على

معرض الرد العيثى للمودعين

اشار آل أن احمد الريان يقضى

حاليا عقوبة السجن خمسة عشر

عاماً . اعلن منير قطاع السجون

الافراج عن مجموعة جديدة من

السجناء بمناسبة اعياد داكتوبر،

بعد نصف المدة. وأشار الى أن

تعليمات حسن الالفى وزيس

الداخلية مؤخرا بالغاء الافراج

بعضى ثلث ألمدة لتحقيق سياسآ

الفسفة العقابية على اكمل وجه.

وارجع مسلم سوء القروف

المعشية للمعتقلين داخل سجن

الوادى الجنيد الى ارتفاع درجة

الحرارة التي تصل الى • ٥ درجة

مثوية ورفض معظم السجناء

طبية تقوم بالكشف على النزلاء

داخل السجن بمعدل مرتبن كل

اسبوع . ونكر قيام ٢٦ محامياً

يزيارة ٨٧ معتقلاً داخل السجن

الوفد، بتوقيع العقوبة على

محاسبة المحافظ السنول عن

حول الواقعة . كشفت مصادر عن

الوفد، أن محافظ البحيرة طلب

(بقية المنشور ص ١)

واشار عدير السجون الى ان لجنة

والإستحمام، !!

رئيس مجموعة شركات الريان احتواء أزمة المفاوضات

لتوظيف الأموال من سجن طرة ألى الاسـرائيلية الفلسطينية

اول وزيس الداخلية لقطاع السجون، وقوع تجاوزات مع المعتقلين السياسيين داخيل السعود السجون . وصف ،صيام، تقارير بعض منظمات حقوق الأنسان بأنهأ افتراءات لاتمت للحقيقة بصلة اكد اللواء ،صيام، خضوع جميع السجون لاشراف ورقابة النائب العام ورجل النبابة النبن يتاكدون يومياً من التزام القائمين على السجون بالالتزام باللوائح ومراعاة حقوق السجناء . وقال اللواء نبيل ميام (تمريحات محفية اس ان قطاع السجون يسهد حالياً

السجناء السياسين عن السجناء

انتلجبة لخمة المجتمع . نكر أن العمل في انشاء سجون جديدة متوقف منذ 100 سنوات الامرالذي لدى الى تكنس السجون. اعلن اللواء مسلم، التصدي لهذه الشكلة منذ عامين. تم انشاء سجون جبيدة في الوادي الجبيد والغيوم وعناير نعطية في سجون الوادى الجديد والقناطر ومنطقة سجون طرة والقطا . واشار الى انه يجرى حليا انشاء سجن جديد بدمنهور واكد مراعاة السجون الجديدة تطبيق فلسفة عرال الجنائين . تطويرا كبيرا وتعديل القلمقة

وبرر لللواء نبيل صيلم القرار

الاجتماع «موسى» يراس للحنة المصرية.

الخارجية ، والجانب العمائي يوسف بن علوى وزير الدولة العمائي للشئون الخارجية . الذي يزور القاهرة حقيا لحضور اجتماعات الجامعة العربية صرح عمرو موسى بأن هذا الاجتماع

للجنة هو اجتماع تمهيدي قبل انعقاد اللَّجِنَّةَ الْوَسَعَةَ بَكَامَلُ هَيْئَتُهَا فَي نَهَايَةً ميسمبره القدم ، وبدايات علم ١٩٩٦ . واضاف أن تشكيل هذه اللجنة قد تم الانفاق عليه في لقاء الرئيس مبارك

والملطان قابوس بن سعيد سلطان عمان . واشار .موسى، الى انه تقرر ان يشارك في اعمال اللجنة المشتركة في اجتماعها القادم عدد كبير من رجال الإعمال في البلدين لتنظيط العلاقات بين القطاع الخاص بجانب مشاركة معثل الوزارات المختلفة والهيئات والمسقح والقطاع الخاص في البلدين . وصرح

كتبت ـ سحر ضياءالدين : عقبت امس بوزارة الخارجية، اعمال اللجنة الوزارية المصرية العمانية المشركة للصغرة. رفس كتبت ـ سناء مصطفى : أكدت النكاورة أسال الجاثب المصرى عمرو موسى وزير

يوسف بن علوى بأن المصطحة العربية الحال ٢٠٠ طالبة جامعية مطلوبة في كل وقت لنصرة الارادة

العقابية داخل السجون . ووصف

مجنع خسات فيت لخدمة منطقة العجوزة

والبوقده تكشف تفاصيل عثمان وزيرة التامينات والشئون الإجتماعية، ان مجمع الشيعات التكاملية السنول عن الخلقة ولم يتم البذى التهت الوزارة من الواقعة !! . وتجرى حقياً وزارة اقفته يخدم سكان العجورة النقل والمواصلات تحقيقات موسعة ولنظلة للحيطة بها واضافت ان للجمع الخدمي متور تعليمات شفوية من سامي لَّلْتَكَامَلُ الْلَحَقَ بَمُعِنِّي الوَزَارِةُ يِضْم داراً لِتُعسَنِينُ وَمَرَكَزَا فايد مدير ادارة التشفيل بهيئة السكك الحديدية ال حافظ طاهر للعلاج الطبيعي وتأدياً اجتماعيا وتقافيا وتاديا رثيس حركة القطارات بإيقاف القَطَارُ في طَنْطًا . قوجيء المُهندس للطفئ ومكتسة ودارا مطيعان مدوق وزيدر النقل المغتربات وحضائة والمواصلات بالواقعة منشورة تعونجية واخرى للرضع بلحدى الصحف الحكومية ، ولم ومكتب توجبه واستشارات وتقديم وجيات ساسر ال يتلق تقريراً في حينها ، وعلمت مند شهور من وزير النقل ، توقف ٣ ملايين جنيه ، واوضحت القطار التوربيني بدمنهور ، وبرر الوزيرة إن دار المغتربات مطلبه أسوة يرئيس الوزراء . رفض بللبنى الجبيد تستقبل العلم وزير النقل مطلب المحقظ، واشار الى ايقاف القطار لرئيس الوزراء لوجود مناسبة خاصة

الذاتي في طابأ بناء على الاتصالات التي أجراها الرئيس مبارك مع

(بِقِية للنشور ص ١)

الطرقين مساء امس الاول والثلاثاء، عقد الجانبان جولة جنيدة في المفاوضات عباح امس. اكد مبيريرٌ، عقب المفلوضات ان الجانب الأُسْرَائِيلُ أَقدم مُقترحات حَبَيدُةُ بشان منينة الخليل. واشار الى استعرار محادثات الوقيين للتوصل الى اتفاق . كما اشار الى التخلب على ازمة الخرائط وازالة سوء التفاهم وكأن ،عرفات، قد إوقف محابثاته مع مبيرين، احتجلجاً على قيام الوفد الأسرائيل بتقييم خرائط اغضبت الظمطينيين . اعس بيريـز، تعليماته لخيرائه لإعداد خريطة جديدة تحلق بقاء المئة بين قرى ومدن الضفة . ولم يكشف جيريزه عن تفاصيل المقترحات الإسرائيلية ولك أن ألوف القلسطيني طلب مهلة لدراسة هذه للقت ثات . واغلقت اسرائيل امس قطاع غزة الى اجل غير مسمى . امتنع الناطق

عن تفسير سبب اغلاق القطاع .

إسىرائيل تستجىوب ركاب

ايران بمعاطلة اسرائيل في اعادة

الطَّاثَرَةُ المِنْيَةِ المُخْطُونَةِ . وصف

على اكبر ناطقٌ خورى رئيس البرلان

الايرانى تصرفات سلطات اسرائيل

نحو الركاب المنيين بانها امر

مخجل كما أشار الى وجود تنسيق

سلبق بين مختطفي الطائرة والسلطات الاسرائيلية. وكانت

الطائرة الايرانية من طراز سوينج

٧٠٧ء في رحلة داخلية بين طهران

وجزيرة كيش الإيرانية ً وطَالُبُ للضيف الجوى الذي اختطف

الطنأرة السماح يهبوطها ق

اسرائيل وطلب اللجوء المياسي

للدولة بالعبرية مع خيسة من

طبع بمطابع الأهرام

(يقية المنشور ص ١)

ومؤينيه الأقربين . ونتقدم لكم حتى نتصدى - بقوة المواتكم .. لكل من يعبث بعصر الوطن . ومصر الأمة ومصر الأرض والنيل .. وسوف نتصدى باصواتكم الشريفة لكل من يحاول نهب أموال مصر ، حتى ولو كانوا من رجال الحكم الذين أنْ لكم أن تلفظوهم عَن من أَجَل معارضة وفعية قوية تتصدى الخطاء حكومات الحرب الوطنى .. ومن اجل حماية كل مواطن سنخوض معركة العسكرى بأسم الجيش الإسرائيل

الانتَّخْلِياتُ . وَبِيونَكُمْ ، مُنْ خَلالٌ هذه الْمُعلرضة الشَّريَّفة ، لَن تتمكن عصر من اصلاح حالها ●● نعم تملك الحكومة ذهب المعز وسيفه .. ولكننا بكم ومعكم نملك الصوت الانتخابي القادر على وقف عل هده المهازل ...

«النشرة الجوية»

يسود طقس معتدل على السواحل الشمالية ماثل للحرارة على الوجه البحرى والقاهرة وشديد الحرارة جنوباً نهاراً ويكون لطيفاً ليلا وتظهر بعض السحب المنخفضة والمتوسطة شمالا تتكون الشبورة الملاية صباحاً على الوجه البحرى والقاهرة والرياح اغلبها شمكية الى شمكية غربية خفيفة إلى معتدلة .

درجات الحرارة

القاهرة ٢٣ - ٢٣ الإسكندرية ٣٠ - ٢٤ مرسى مطروح ٢٠ - ٢٣ بورستيد ٢٩ ـ ٢٣ الاسماعيلية ٢٣ ـ ٢٦ السويس ٢٥ ـ ٢٦ العريش ٢٠ ـ ٢١ الطور ٢٤ ـ ٢٥ سانت كاترين ٣٠ ـ ١٨ رفح ٢٢ ـ ٢٢ شرم الشيخ ٣٦ ـ ٧٧ الغريقة ٢٥ ـ ٢٥ المنيا ٢٥ ـ ٢٥ الفيوم ٢٤ ـ ٢٢ أسيوط ٣٦ ـ ٢٢ سوهاج ٢٧ - ٢٢ الاقصر ٢٩ - ٢٤ اسوان ١٠ - ٢٥ الوادي الجديد ٢٩ -

عشياء

متار الوفد بالمانتات

€ جُنة القاهرة ت: ٢٤٩٠٥٠٧ الاسكندرية: مقر الجريدة ٧٢ طريق الحرية التحريسر: ٤٩٤-٢٢٢ الإعلانات: ٢٩٠٢-٢١ مقر الحزب: ٢٧ شارع النبي دانيال تليفون: ١٩٥٥٥٥ € الجسيزة: ٢٦٨ ش الهرم ت: ١٦٢٠٦٠٠ € بنها: ۱۲ شارع سعد زغلول ت: ۲۲۲۲۹۸۳۲٤۵۵٤ € دمياط: شارع البحر بجوار المنترال الجديد ت: ٢٢٢١٧٢ € طنطا: ١ شارع يوسف الصليق ت: ٢٢٢٨٩٧ ♦ المنصورة: ٨ شارع الشريف الرضى ت: ٢٢٤٩٢٩ ● مطروح: امام فندق شبرد ت: ١٤٢٧٢٧ ● السويس: ٢٩ ش احمد شوقي ت: ٢٢٥١١٧

● بورسعید: ش محمد محمود ت: ۱۲۲۲۸. -۱۲۵۱۲

● شبين الكوم : عمارات الاوقاف . شارع جمال عبدالناصر

● الوادى الجنيد: الوادى الجنيد ت: ٢٩٠٠٠٩ ● سـوهاج: سوهاج ت: ۵-۲۲٤

● الاسماعيلية : ٩ ش فريد ندا ت : ٩-٢٥٥٠ ● الفيوم : شارع اليوستة أمام مبئى البريد العمومي ت : ٣٢٤٨٦٨ . ● بش سويف : ٨٦ ش الشقنقيري من ش الابراهيمية ت : ٢٢٤٢٨٦ € النيا: مدينة النيات: ٢٢٢٢٧٢ ● قنسا: مينان الجيلاوي ت: ٥٠٥٥٠٠

● العريش: العريش ت: ٢٤١٢٠٦ - ٢٤٢٢٠٦

● امسوان: شارع المنارس ت: ٢٢٢١٨٠ ● اسبيوط: شارع سعد زغلول ت: ۲۲۰۲۷۲ ● دمنهـور: ١ ش نادي العلمين ت: ١٦٨٥٦ ● الزقازيق: ٦٨ ش المدير ت: -٢٢٢٥١

مواقيت الصلاة القاهرة: ٥,١٥ الاسكندرية 17,00 7, 17 الاسكتارية ١٩٠٥ 1,14 ظهر القاهرة: ١٢،١٨ القاهرة 10,5

الإسكندرية ١٠٥٩ الاشتراكات

العدد اليومى : لمدة عام ١٤٥ جنيها ، لمدة نصف عام ٧٣ جنيها ألدة ٣ شهور ٢٧ جنيها . خارج مصر ، ٣٠٠ دولار في السنة العدد الإسبوعي : في الدول العربية . ٦٠ دولارا ، والدول الاجتبية ١٠٠ دولار لابد أن تعيد قراءة تاريخنا الصحفي فتكتشف كيف أز

هذا هو العنوان الرئيسي للحبوار مع الكاتب الكبيبر مصطفّى أمينٌ. وقد تفجر ساخنا بُفعل أقوانين الصحافة

كانت كلمات مصطفى امين كاوية للجراح حاول ان يجعلها

تمر دون أن تسبيل نزيفًا من الدماء فهل استطاع الكاتب

الكبير بمهارته التي لا تباري أن ينجح فيما أراد؟ آم أنه لم

صحفى يفصل من جريدة الآن

لا يمكن أن يعمل في جريدة ثانية لان صاحب كل الصحف

رَمان كان الصحفي يخرج من

الصرى يشتغل في اخبا اليسوم.. الصحصفي مطالع

● آلا تحل صحف العبار ضية

وامكانينة العبمل فينها هذا

وقليلة وفرصتها في مجرد

الحياة ضيقة فيكف يمكن ان

تكون سندا للصــحـــڤى، ان

الصحف الحالية لا يهمها

الصحفي الكفء ولا القاريء

أيضَــا!! فــّـالحكومــة هـى آلتى

تبقيها وتساندها اولا.

_ لا اريد أن اتبكلم في حـ

الخسائر بالضبط والشف

يدفع ثمن هذا الفشل لآنه يمولُ

فَاشَلِينَ.. الصحف لا تدفع

الضرائب..لا تدفع تليـفونات

● اذن ما هور دور الصحافة

في الدفاع عن مصالح الشعب؟

- أن هذا الدور لا يستحسقق لان

انتقلت مع الكاتب الكبير إلم

قوانين الصحافة الجديدة

وسألته: ماذا تتنبأ بالنسبة

لُوقف الصحفيين الأخير في

_ اتمنى ان يناضل الصحفيون

إلى أَحْرَ لحظة وأنْ كنت اعتقد

ان الصحفيين وقفوا في للدة

الأخيرة بشجاعة نادرة لم

تحدثٌ قبلُ ذلكٌ في اي يومٌ منْ

ـ احـدرهم ان يتـوهـمـوا انهم

يستطيعون ان يكسبوا كل

شىء فى معسركة ولحدة، وإن

هو دفياع عن حسرية الشعب ان ويجب ان يشعب الشعب ان

الصحافة هي خط الدفاع الأول

● وماذا تتوقع بشأن موقف

الحكومــة النهــائي من هذه

ستجارب إلى لخر يقيقة حتى

تبقى الصحافة مقيدة

ولا يمكن إن تترك الحكومة هذا

● تُوقفت فجأة اي اعزا؟!

احسآب الكاتب الكبسيسر عا

عاصفة الفضول التي اثارتها

كلمته بحسم لا يخلو من

ـ الحقيقة لا يمكن ان تكتب..

وانا لا استطيع حمايتك!".

ـ في رأيى أن الحكوم

يتشبثوا بعظمة رسالتهم.

😇 ماهي تصحيتك لهم؟

ايام الثورة.

القوانين؟

بالإغلال.

تعاطف:

الحقاظ على حرية مهنتهم؟

عبيها نلة للحكوم

الحكومة كاسرة عينها!

● ما نتيجة هذا؟

ولا كهرباء!

● كيف؟

_ میمت..

صحف للعارضة فقيرة

هو الحكومة.

بالولاء للحاكم.

الوضع لحيانا؟

في مصر بل وعلى مستوى الْعَالم العربي كلُّه.

مصر في عهدها البائد اخرجت صحافة رائدة ليس فقط

حزنت كثيرا للنمالة السيثة التى أصبح عليها مطار بورسعيد، رغم أنه يعمل كما قيل لنا منذ أشهر قليلة، وحزنت عندما علمت تفاصيل فضيحة الوقد السياحي الهام الذي تأخر عن العسودة من القساهرة الى باخسرته بسبب أعطال في ممر الهسيسوط في للطار الجسدد!!. وقصة مطار بورستعيد لم تعد تخفى على أحد. سنوات طويلة وللبينة تتنتظر أن يتم الانتهاء من البناء والاستعمادات اللازمة لاستقبال الطائرات.. والنتيجة عطل في الطار بعد افتـ تأحــه يمنع استقبال السياح، ويضيع يسم الوقت، وعلى بورسعيد عليهم الوقت، وعلى بورسعيد الفرصة. وأنا لا أقهم اطلاقا معنى لوجسود للطار خارج كردون للينة، أو المانا لم يتم حالى الأن نقل الجمارك من مكلها الحالى ا ليسهل الانتقال من وإلى للطار ..

وتسهل للواصلات.

سينت صلد

- 6

--

. .

- شنوس

ر جوار

مسرت عد

ست ہے۔

رد وحنولا

حي غراز

دو منود

-

چة وسم يتعر باره

واخت واز

سنعوب

سوق الله

* 4

ې زخو

يوت د

£ 12.

يک ايٽ

2

70 Ju

-

ومطار بورسعيد هو أول مشكلة في طريق بورسعيد. ممياط، فلقد بيات الحافظة في استثمار للنطقة منذ قترة. بدأت بقرية الجميل ثم تبعتها بالقرى السياحية والشواطىء.. ثم للطار.. والبقية تأتى، ولكن كل نلك مازال خارج كربون الخيمات للباشرة للمحافظة لأنه خارج منطقة الجمرات. وكل من تسوّل له نفســه أن يضرح الى هذه للنطقة عليه الوقوف في طابور لا ينتهى.. ويبحث عن موظفى قجمرك ثم يغود فى حائط قجمرك مرة أخرى فى نهاية يومه.. أمر غريب حقال لا تملك للحيافظة بيب عها حق التغيير للأفضل وتنطلق في الوعبود والبناء ثم تكتشف ان مناك عيوبا، وأن هذه العيوب تحتاج إلى جيش من الوظفين لعلاجها.. وليتهم يفعلون، بل تستمر الشكلة وتتراكم وتكبر ثم نبعة في البكاء على الاضطاء بعبدان يصبح إصالحها

واللزّة للطارات الصنفيسرة علم، له مقومناته. فبللطار لصنفير يمكنّ ان يتنحول الى نافذة جسيدة للمسينة على العسالم.. ويمكن ان يدر ربيضاً هائيلا.. إذا أفتعنا الجسميهيور بقدرته على الخدمة السريعة.. بعبرية على محيدة مسريطة... وبذلك نجب من ينفع عشرات الجنيهات للانتقال سريعا في القاهرة أو أي مكان لخر، بدلا من أن يكون التاكسي أسرع وتكلفته لا تتعنى بضعة جنيهات. وأنا متأكد تعاماً أن محافظة

بورسعید لنیها رد مقتع علی ما یحیث ولنیها ایضا خطة یجب تنفينها. واللواء فخر الذين خساند للمسافظ لابد وأن يحرك قيادات المسافظة ليراسة للوقف وحل هذه الأزمسة آلتى تهسند بتحول استثمارات للنطقة الى بخان في الهواء لأنها وللأسف وقسعت خسارج الأسسوار... وحكومتها نظرها ضعيف لا تستطيع أن تنظر بعيدا.

معمد مصطفی شردی

العلاقة بين الصحافة والقارىء علاقة رحم، إذا ضعفت الصنحتأفية امتد الضعف ليلحق بالواطن ويضرب مصالحه ويقلص منه اللواطنة؛ التي هي حقه وواجبه. ومنذ ثورة ٢٥٢ والصحافة للصرية - بشكل خاص -تعيش حالة طوارىء دائمة وحتى حين اتيح لها متنفس معارض كان ذلك وفق شروط خانقة تكرس الوضع الراهن بأكثر مما تغيره.

كأن المناكم قد احتكر الصحافة كما احتكر السياسة وارزاق الناس، واذا ما أعوزه الامر الواقع لجأ إلى مزيد من قوانين العسف والتقييد.

ينجح، أم هو قد أثر في هذا الحوار الخطير الا ينجح؟!.

ولكي تنهض الصحاقة إلى

رسالتها القيسة لابدأن

تدرك حجم ما لحقها من

عناصر التكبيل والتخلف

وان تدفعه دفعا عن نفسها.

ولکی تری حجم خسائرها

ي الكف، ولا إ

■ قلت للكاتب الكبير: قبل إن نصل إلى محنة الص والصحفيينُ الحالية فلنبدأ بالقاء نظرة مقارنة على وضع لُصحافة قبل الثورة وبعدها؟

- الصحافة كانت أكثر حرية قبل الثورة ومن ثم كانت ناجحة.. القالات التي نشرت في الاربعينات والصَّمسينات بل والعشرينات ما كان يمكن أن تَنشَر بعد الثورة.. كانت الصحافة قوية وعملاقة لأن الشُّعبُ كَانَ هُوَ أَلَّذَى يَحْتَـالَ رئيس التَحرير او يَجبره على ● كىڤ؟

- كان القارىء يقبل على كانب معين فيرفعه إلى اعلى مكانة.. القارىء هو الذي القبل على محمد التابعي فنشر روز اليوسف، وعلى محمود ابوالفتح فاصير المصرى.. الح كانت الصحافة هي رأس مال الجريدة وليس المال بعليل أن الصوري انشأ جريدته بد ٣

الاف جنيه وعبدالقاس جمزة ١٠٠ جريدة كبيرة ويكفي ان انشأ البلاغ بـ ١٠٠ جنيه. تعرفی انه فی سنة ۱۹۲۶ کان ● الا ترى أن التقدم التكتيكي فی مصر ۱۲ جـریدة یومیة بألفة العربية و ٢٦ مُجلة وتحول الصحافة إلى صناعة أسبوعية وكأن عند السكان في خمة يحول دون هذه ذلك الوقت ١٤ مليونا الآن عند المفاهيم البسطة عن النجاح؟ السكانُ ٦٠ مليـونـاً و عندنا ٥ صحف يومية فقط!!. ● الا ترى ان شمسشمسة بانشاء جرينة فستنجح الصحف يمكن ان يتـسلل من وتكسب لكن الحكومة حعلت خلالها اصحاب النفوذ أصيار ألصحف مستخيلا لان الرأسمالي داخليا وخارجيا؟

الحكومة مشترطة أن يمتلك _ رأيي أنه لا احد يستطيع ان الجسريدة ١٠٠ فسرد فكيف یشتری جریدة ناحجة.. الجریدة الناجحة تكسب اكثر يجتمعون كي يديروها؟ ● هل هو انحياز نهائي إ مما تستطيع ای حکومــة إن الرأى الذي يرى ان الصحف تنقعه.. بنليل ان النصحف الملوكية من الإقراد هي الإكثر التي اصبرتها الحكومات تحاجا؟ للتوالية في مصر كلها تخسر. ـ نعم بدون شك.. عندما تكون

ـ نعم بدوں سـ.. الصحافة فرنية فإنها تنجح - لأن للحرريـن فيهـا موظـفون في الحكومة لا يستطيعون أن وحين أصبسترت الحكوم اصدرت جسريدة الشعب يفتحوا فمهم. وما قيمة فشلت. حريدة الجمهورية جريدة لا تفتح فمها. • ما انعكاس هذه الاوضاع انشسشت بأمسوال ومطابع للصرى.. واي جريدة اصبرتها على الصحفى للصرى مهنيآ الحكومة لم تستطع أن تكون وعلی مستوی معیشته؟. كالاهرام أور اخدار البوم أو ـ كان الصحفي حينما ينتج للصرى.. الحكومة حسرت في

لحسن يرتقى ويصبح رثيس تحرير ، الآن الصحفى الكف الصحافة حتى الآن بليون هو آلذي تعسينه الحكومسة • بليون دولار! فيصبح كفشا!!.. اما عن .. بىلىسىۇن دولار.. تىغم ھىدە مستوى معيشة الصنحقى قفى البليون كانت تستطيع في يد عهد النكتناتورية اص صحفيين كتبار ال يصتدروا

مصطفى أمين رضيت عنهم الحكومة.

ــ ان الحكومة تعنيهم رؤساء تحرير ورؤساء مجالس انلرات فيستحسر فون في امبوال الصحيفة ثم توقف مصطفى امين قبل ان يلقى هذه الكلمات ذات السوقسع

قفريب: . لقد تغير نمط لللكينة واصبح التحسرير

العادي؟.

الصحفيون اصحاب علايين أنّا أله الصحفي العادي أو البنديء

● بعيداءن الص الللاك مسانا عن الصب

لانه يمكن أن يفصل. حتى في هذا العصر؟
 هنبك الآن صحفيون بمنعون

اسراييفوا عن سحب الصرب نحو ٢٥٠ قطعة سلاح ثقيلة من

وعلى صعيد لُشر كشف مصدر من مقر رئاسة لوزرا

البريطانية إن الرئيس البوسنى علي عزت ببجوفيتش سيلتقى

ني الندن، بجون ميجور رئيس أوزراء البريطاني في الوقت

ذاته اعلن محمد شاكر بيه وزير خارجية البوسنة ان الوضع

مستقر في معقل الصرب ابانيالوكاء بالرغم من عدم التوصل

الى اتفاق لوقف اطلاق النار وكنان ريششنارد هولبروك مساعد

وزير الخارجية الامريكي قد التقي بالرئيس الصربي سلويودان

ميلوسفيتش عقب لقاته بالرئيسين الكرواتي فرانيو توبجمان

والبوسني على عزت بيجوفتش بهدف التوصل الى سلام نلخل

للنطقة في ضوء قرار كرواتيا بوقف العمليات العسكرية في

شمال البوسنة. وللعروف أن القوأت للتمالفة من قوات حكومة

البوسنة السلمة وكروات البوسنة وقوات الجيش النظامي في

الجمهورية الكرواتية تمكنت في مجوم خاطف خلال أسبرعين

من الاستيلاء على مسلحات كبيرة من الاراضي التي سيطر

غلبان لا يوجد له اي ضمانة

ين والكروات ني ال الحالى. وفي للقابل أعلنت الأمم للتحدة في العاصمة البوسنية

الأمن النولى مشروع قرار يقضى بفرض أجراطت رادعة ضد للسلمين والكروات لوقف اطلاق النار في يوغوسلافها السابقة. لجرى مجلس الامن مشاورات مطراة لم تغض الى اية نتيجة بهنف لجبأر القوأت للسلمة والكرواتية على وقف الهجوم

الكرواتية تصلت بالبنعية طريقا يسلكه لأجنون صرب شمأل البوسنة غرب مدينة وبانبالوكاه مما لدي الى مقتل شمانية لشخاص، أوضيعت للصائر أن القصف أصاب الطريق الرئيسي بين ابوسانسكي، وانوفي ويربيجور، القريبة من غط القتال

وفي لويتت نفسه أتهم مجلس الامن صرب لبوسنة باطلاق قنائف أسفرت عن مقتل أثنين من جنود المنمارك التابعين لقوة الحماية الدولية في مخيم ادفورا في كرواتيا، ادان فرانشيسكر فولتشي رئيس للجلس بشبة أستمرار العمليات العسكرية في البسوسية بين أطراف النزاع بالرشم من النعاطت للتكررة بوقف القشال وطالب مسرب البوسنة والكروان بوقف احمليات المسكرية حول مدينة ابيهاتش،

وعلى صحيد للعارك اكنت مصافر رسمية لن القوات



على عرت بيجوفيتش

بسم الله اليدبن الرحيم

عليها المضرب في البوسنة.

للنطقة للمظورة.

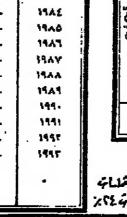
وقس اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون. صدق الله العظيم

بدایت النشساط: اغسطس ۱۹۷۸ م رأس لقال: ٤٠٠ مليون دولار امريكن منطوع بالكامل ومملوك لافراد مصريين. مصاريف الثقاميس: ٢٤٠٠٠ جم (اربعة وثلاثون الف جنيه)منها ٢٥٠٠٠ جم اعلانات بالصحف و ٢٠٠٠جم انعاب محاماه جد دمنات ورسوم. ٢٠٠٠ مصاريف عمومية. `ذلك في الوقت الذي تكبد فيه امثالنا مامزيد على المليون جنيه كمصاريف تأسيس عدد العلملين : يبلغ عدد العاملين بالبنك ومجموعة شركاته --١٢٥ (اتسا عشر الفيّا ويحمسمانَّة) عامل وموظف

بيان بنطور سؤد الميرات الفعومية للسك ٢١ اغسطس ١٩٩٥ 19A9 . 199£ MAE 1144 (ثمانية شهور) البتود TO, AST, OOA AYA, TTY, ASA TET, TTA, Y4-اجمال للبزانية 1,740,775,775 1, EYY, FTA, -AO TS, ETA, TOY 74-,041,575 147, -74, 403 1,-17,277,557 1, .1Y, AT1, AAD اجمالي الودائع £, 771, 17£ TA, SAS, ATT 1.0, 177, 575 19, ٠٠٤, ١٩١ عَبِرِ لِتُونِيعِ €7,719, -- €, 110 حقوق للساهمين VICVE,19. إجمالي الاحتياطيات וגרי, זער, דא בניים ATT VC, DAY, V-1 ١٨٩٠١/١٢٥ فيل توزيع 97,781,449 7,360,575 AB., 17., AEA ያያለ, ሃችላ, ነሃደ القروض Y-£, £0A, 7Y) توزيع الارباح على المساهمين بالدولار B... £,70-,---٤, ٨٠٠, ٠٠٠ 3,-1-,-97 AST, 175 17, 544, 169 صافي الارباح بعد الخصصات TE, T1., \$AT £7,17E,57-اقبل المخصصات) (قبل الخصصات) بلغت اجمال الارباح الوزعة على السالة الساهفين حتى ١٩٨٧/١٣/١٦ -٥٠ ,٥٠ فقط خمسون مليون وثمانمانة الف دولار امريكى وهي ثاب المملة الدفوع بها راس المال

ستشهار ات: هشی۲۱ افسطس ۱۹۹۵

حكفت استقارات البنك العالى العاره حنيه ممثلة في وعلم مليون جنيه اذون حزانة مصرية ذات اجال طويلية مرا داري مليون جنيه استقليات فيذيكات وتنتقروناي مصلحة مشتركة تبلغ رووس أموالغ المرتبى بيوا مرة ٢٨ مليون جينيه وينبية حداهمه البيك في روم الضوال بنيون المثلك بيكات ٢٤٪



الع الكويت الاهلى بنك اوف تويب

يحيى باشا إبراهيم او ممدوح سالم..

بقلم: معيد عبدالخالق

مستند في بورسعيد يومي الخميس، والجمعة اللضيين دارت الاحانيث والربشة، أخرا الليل، حول الانتخابات القائمة لجلس الشعب، ابني البعض مخاوفه، واعرب البعض الآخر عن قلقه، وتساخل البعض عن نور اجهزة الأمن. والحقيقة التي تشعر بها من اول احظة، ليغض عن يور جهره الإمن وتحقيده اللي تساير بها ساول المسلم الرقفاع درجة حرارة الانتخابات رغم عدم فتح باب الترشيح. مرشح يشيع عن نفسه انه رصد عشرة مالايين جنيه السراء اصوات الناخبين. ومرشح تفتر يهيد باستخدام البلطجية وحملة السنج والسيوف، ومرشح ثالث اوضع في بطنه بطيخة صيفي، اعتمادا على لجهزة الامن!! و الستقل سابقا، سحب الستقل حاليا، الى مقر الحزب الوطني قبل صلاة الفجر، واعلن للستقل حاليا ولاءد وانتحاءه للحزب الوطني قبل صلاة الفجر، الوَّطنيُّ، وَطَلبِ عدم الأعدَّانُ عَنْ هَذَا التَّمسَلُلُ اللَّهَانِي حَدَّى النَّهُيُّ الانتخابات، ونأنك رابع يعلن على اللأ النا بور سعيد.. وبور سعيد الله، ووصل به الأمر الى القول: انا قلان الفلاني اللي بلكم بور سعيد، ورحت بنفوني في الاطلحة بمحافظين سابقين، وطلب هذا النائب عدم تعيين مستول شعبي في منصب هام، وهند وتوعد. وحقيقة.. تصنين اللواء فخر النين خالد مصافظ بورسعيد لهنا النائب، ونجح في المائم من السائم المنافظ بورسعيد لهنا النائب، ونجح في اعلامَ هيبةَ الدولةُ لاولَ مرة الى بورسعيد، وتقرر أعلامَ تعيينَ للسلول المعربي في للنصب الهام، والذي يتولاه منذ سنوات قليلة. وانتهت الشهامية في النصب الهام، والذي يتولاه منذ سنوات قليلة. وانتهت بتلك اسطورة النا بورسعيد.. وبورسعيد لنا، ومن الإنصاف الإشانة بموقف فخير النين خيالد في هذه الواقعة، ان عبم اعادة تعيين هذا مُول الشَّقِينَ فَي منصبَّه، معناه ان هناك حاكما أخر في الخَّفاء للسنول الشفعي في منصبه، مقداه ان ملك خادما احر في الحكه، يتولى الدراقة مورد واجهة او يتولى الدافظ مجرد واجهة او رغم اختلام ، منصب على الورق، ولكن.. اقول هنا رغم اختلافي مع فخر الدين خالد الدس هنا وذلك.. اقول هنا الحزب الوطني في بور سعيد، وقاد بنفسه انتخابات حى العرب الأخيرة لاسقاط الرشح للستقل، واستخدم جميع امكانيات للحافظ . لاعلان فوز مرشح الحزب الوطني!!
لاعلان فوز مرشح الاحليث في بور سعيد عن التشكيك في سلامة ونزلهة للعركة الانتخابية من قرر وخصوصا ان هناك من قرر ونزلهة للعركة الانتخابية القائمة، وخصوصا ان هناك من قرر استخداد الله ..

أُستَخدام للكلّ والتهنيد بانتخيارَ لجهزة الأمن له:! وهذا معناه عدم المتناع الناس بتصريحات كبّ ال للستولين في الصحف عن نزاهة الانتخابات القائمة.. لقد اللي النكتور عاطف صدقي رئيس لوزراء بمثل هذه التصريحات. وتعاملناً معها مثل تعاملنا مع رئيس الوزراء "بمثل هذه التصريحات. وتعاملناً معها مثل تعاملنا مع تصريحات رئيس الوزراء" وطبعا.. للعنى مفهوم كما اعلن حسن الألفي وزير النلخلية التزامه بضمان نزاهة الانخليات القلامة. ولا البيع الألفي وزير النلخلية التزامه بضمان نزاهة الانخليات القلامة. ولا البيع واصدر البه تعليماته الصريحة والواضحة بنقل رئيس مبلحث قسم التبين قبل بناية للعركة الانتخابية باسبوعين أو ثلاثة لماناً". لان رئيس اللباحث بن شقيق النكتور محمد على محجوب وزير الاوقاف ومرشح الجزب قوطني في نائرة حلوان والتبين، وهذا الإجراء.. علامة أو مؤشر على عدم تنخل اجهزة الامن في الانتخابات القائمة. ولاجدوى من التصريحات والقسم باغلظ الإيمانات التنديد على نزامة الانتخابات القدمة الإيمانات القدم يوات على عدم المقالة الإيمانات التصريحات والقسم باغلظ الإيمانات التصريحات والقسم باغلظ الإيمانات القدم يحات على نزامة الانتخابات لقد اصبح هناك عدم القدة في هذه التصريحات والالتنا على من خلال الخذا الجراحات وتنابير الضمان نزامة الانتخابات مثلما فعل وزير المنظية عندما اصبر تعلمياته بنقل انزامة الانتخابات مثلما فعل وزير المنظية عندما اصبر تعلمياته بنقل ان شقيق الدكتور محجوب من منصبه طوال للعركة الانتخابية. ابن شقيق النكتور محجوب من منصبه طوال للعركة الانتخابية. وهنا في حد ناته .. دليل على أن التعليمات الصادرة من وزير المنخلية وس مى حد سد.. سير سى به محمده بمصورة من وزير استخليم الى مسئولى الإمن، عدم الانحياز لصالح مرشح أو حزب اننا حقيقة.. نامل فى نجراءات نخرى لاعادة الثقة للفقودة فى نزامة الانتخابات. وهذا ليس غريبا على حسن الالفى. أن التاريخ مازال ينكر يحيبى باشا ابراهيم رئيس الوزراء وزير الداخلية والذي سقط فى الانتخابات التى اجراها ما الماد احمد الأنام من عمد من العالمة التالية التالية التالية التالية التالية التالية التالية التالية والذي التالية التالية التالية والذي التالية التالية التالية التالية التالية التالية والذي التالية التالية والتالية والتالية والتالية التالية التا

لجراها أمام لحمد لاندي مرعى مرشح الوفد!! والتاريخ ينكر ليضيا معدوح سالم وزير الناخلية الذي لجرى اول وكر انتخابات شبه نزيهة طوال السفة عما للاضية ومزبلة التاريخ تَنْكُرُ لِيضًا مِن تِنْمُرُوا لَيْلًا عَلَى الامة، وسليوا اصواتها، وتفاضروا بتزوير الانتخابات لصائح مرشحي الحكومة وراينا جميعا النتيجة عندما وصل نواب الكيف والتخلفون عقليا ونواب القروض الى مقاعد البريان كما أن هذاك طعونا في ١٤٧ باثرة انتخابية بالجلس الحالي من بين ٢٢٧ نائرة أي أن حسوالي ثلثي الأعضاء مطعون في صححة بين ٢٢٢ نلارة اى ان حسوقى ثلثى الإعضاء مطعون فى صسحة عضويتهم!! واعتقد ان طبيعة حسن الالفى، لاتقبل للساس بتاريخه أو تلويث ملف خدمته بتزوير الانتخابات اصالح مرشح معين أو الحزب الحكم. نقد وقف بشراسة ورجولة ضد من حاولوا السيطرة عليه أثناء توليه منصب محافظ اسيوط، وفرض على ابنه العمل خلرج البالا بعد توليه منصب وزير الناخلية ان هذا الوقف الذى التزم به وزير النكفلية بضمان نزاهة الانتخابات القادمة.. هذا للوقف قد يجر عليه للتاعب من الحبار الانتقابات الى وزير المتعادات على تزوير الانتخابات، وقد يوجه الكبار الانتقابات الى وزير النخلية، وقد يسعون الماقيد بينه وبدء الانخابات المنافذة المناف النخلية، وقد يسعون للوقيعة بينه وبين الأخرين. ولكن .. هل يستجيب وزير النخلية لهؤلاء الكبار؟ لا اعتقد بحكم طبيعته وتاريخته وهذآ يستنعى او يتطلب أن بعيد الحزب الوطنى النظر في اسماه مرشحیه، اننا لم نشهد ترویراً لصالح مرشح معارض، ولکن التزوير تأثما لتصالح مرشح الحكومة والحزب الحلكم. وللنّا التزوير؟! لان مرشح الحزب الحلكم لم يحتصل على الإغلبية.. لانه مرفوض، ومقروض على التلخبين.. لانه وصل الى قائمة للرشحين بنفونه والشئ لزوم الشئ. ولنا لحسن الحزب الوطنى لختيار مرشحيه.. لن بكون هناك مجال للتزوير ، وأن يكون هناك مجال لتنخل اجهزة الامنّ لَصَّالُحِ مرشح مُعِين مُثَلِّفًا حَبْثُ فَي بُورِ سعيدُ وَمحافظَّاتُ مُصَّر فَيُ الانتِّخَابِاتَ الاخْسِرة لَجِلسِ الشَّعِبِ. اننا نريد حسن الالفي وزير للناخلية لكل الصريين بمختلف انتماطتهم الحزبية والسياسية وليس وزير اللناخلية للحرب الوطني انه الآن امام لخطر واصعب اختبار منذ تخرجه من كلية البوليس اننا نامل ان نحمله على الإعناق بعد إعلان نتائج منا الاختبار .

لقد قلت في الريشية، يومي الشيميس، والجيمعية، للاضيين ببورسعيد.. قلت: إن مهزلة انتخابات عام ١٩٩٠ ان تتكرر، ولن يعتمد ببورسعيد.. قلت: ان مهزلة انتخابات عام ١٩٩٠ ان تتكرر، وان يعتمد مرشح معين علي تغييد لجهزة الامن مرشح معين علي تغييد لجهزة الامن له، وان تسمح اجهزة الامن اللبلطجية وحملة السنج وأسيوف بتحديد نتائج الانتخابات واعلان اسم الفائز قبل لجراء الانتخابات، ولخيرا ان يسمح وزير النخلية بحدوث اضطرابات و تجاوزات، وخصوصا ان الركز الإعلامي بوزارة المنظفية يتلبع ماتنشره الصحف، ويأمر الوزير بالتحقيق قورا في النخلية لتي تحمل شبهة تجاوزات من رجال الامن. انتخابات نزيهة انتخابات نزيهة أو حتى شبه نزيهة الأمن المنا نريدا التحالية مثل التي لجراها يحيي باشا ابراهيم أو حتى ممنوح سالم الجراها منوح سالم. نزيد يحيي باشا ابراهيم أو حتى ممنوح سالم مرة لخرى، واعتقد أن حسن الالفي ان يقل عن هنا أو نك.

بيان توزيع الارباح على السادة الساهمين خلال الفترة من عاء ١٩٧٩ إلى ١٩٩٤

نسبة التوزيع دولار امريكي	الارباح الموزعة		رأس المسال		السنة
	جنيه مصرى	تولار امریکی	المسادل جم	ألمسند بالنولار	
25	TO-,	S,	7,0,	٥,,	1975
7.10	3 0 - ,	1,00,000	Ψ,,	3-,,	*****
730	5,ATY, 6.	1,10-,	1-,0,	18,,	1445
237	1,117,000	T,00.,	1-,0,	18,,	1447
7.7.	T, TT+, ***	£,	15, ,	1-,,	HAT
7.15	T.85V.8	£.70	17,40.,	T+,+++,+++	3456

	-25. (-27.				
نولار امریکی	جنيه مصرى	دولار امریکی	المسائلجم	المسند بالنولار	
25	TO-,	8,	7,0,	\$,,	1975
7.10	3 4- ,	1,00,000	Y,,	3-,,	****
730	1, ATY, 6 ··	1,10-,	1.,0,	18,,	1445
7.5 Y	1,117,000	T,00.,	1-,0,	15,,	74.20
2.1.	T, TT+, ***	£,,	15,,	Ť-,·,·	1945
7.16	T . STY . S	٤,٢٥٠,٠٠٠	TT,40.,	T.,,	3456
211	1,-01,0	٤,٥٥٠,٠٠٠	TT, TTG,	£-,·,·	1940
717	1,54-,	£ . A	TT, TTD,	\$-,,	14.47
217	1-, TOT, 1ET	£,A,	FT, TTD,	٤٠,٠٠٠,٠٠٠	\$9AY
787	11,545,1-7	£,A,	FT, FTD,	٤-,,	AAPI
215	17,775,777	£,A	TT, TTO,	٤٠,٠٠٠,٠٠٠	15A5
X1 T	17,745,777	٤,٨,	FT, 570,	£-,,	199.
ZA	1-,700,-£	Τ, Υ,	FT, TTD,	4,,	1991
2.5	7,33-,	7,,	FT, FT0,	٤٠,٠٠٠,٠٠٠	1445
2.0	7,71.,	τ,,	TT, 170,	2.,,	1442
<u> </u>	57,V-5,AF9	\$1,A11,-11			•

الولايات المنجدة الامراكية ؛ كميكال بنك سيس بنك ، منك أوف سوبورك دربجز تاسيونال بب واسيطر A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH يبرزا لانديشوس بتنا كوريوريشن كربدي سويس لمصكم العربية السعودية اللبلك الأهلى التجارى ببنك الرياض ببك القاهره السعودي البنب المعودي أنهو تدي

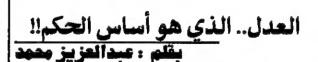
المركز الربيسي ومرع القاهرة ، ١٥ سار و رهيدس للدهرة ب ٢٠١١٥١٠ و ٢٠٥١١٥ ما ٢٥٠٥٥ فاكتميني ١٩٥٢٥٥٥ و١٧٥٥٥٥٠ وَيُمُونِ ٢٠٨٥ - ٢٢٢٤٤ - ٢٢٢٥ بائيل تلغراف الشَّائِجِيتُ في ب ٢٧٤١ تقاهرة وبرويا من قل من مصر خديدة وغرج فعدر وغرج العادي وغرج تسراء غرع أخبرة وغرع المبدسين لمعاملات الإسلامية . و فرع لاسكندريد فرح منصوره وهرع سوهاح وفرع ومناط وهرع ١٥ مانو يعتوان وفرع فليتنا للمعاملات الاسلامية و فراع الرفاريو وفراع الوبارية والقائدة المنظرة الدولي، محطة الركاب البحرية بالأسكندرية

العربي وحيال مصر بوجه خاص تنطق بالشنوذ والفرابة وتفصح عن استهانة وأضحة وامتهان شديد لكل ما هو

الإعلام المحدومية وتسدد صحوط الرائ العام يعاجبنا الاح العالم أن للصريين والفلسطينيين قد ظهرت عليهم أعراض الإيدر والفاشيولا.. بوأن من حق العقيد أن يطهر الأراضي الليبية من أمراضهم!! ثم تشرق علينا وزارة الضارجية الليبية بتصريح هزيل لسفيرها في ليبيا يشيد فيه بقوة العلاقات التي تناط الحمامية مصريح مناطات العالمة المالاة المالاة أ العلاقات التي تربط الجماهيرية بمصر.. والعاملة الرائعة

السحون بهولاء البؤساء النين اخترقوا الصود النائية الليبية بطريق الخطاء النين اخترقوا الصود النائية الليبية بطريق الخطاء أو بطريق العشبنا لأن من لا يرحم شعبه لن يرحم الشعوب الأخرى ولكننا نسأله باسم الأخوة التي لردم أرد أن يلصقها باسمه أن يكف عن هذه السلوكيات أرد أن يلصقها باسمه أن يكف عن هذه السلوكيات المنائدة المنائ

والرثاء فى آن ولحد..



حكومتنا لها خبرة واسعة في اثارة للشاكل لنفسها وللناس في الوقت الذي يتبدئ عجرها الشديد في حل أية مشكلة وتتركها وتجعلها تتراكم لتظل تطبق على صدر الناس وتكتم تنفساهم. أعلنت في كل مناسبة بل ويغير مناسبة انها لن تطبق أحكام الطوارئ إلا على قضايا الإرهاب وأفعال العنف فقط!! و فجأة نراهًا تخَالُف و تذهب للى عُكس مَا تعلنه و تقوله فتصدر قرل الإحلاء قضية بذلتها وهي القضية التي سمتها اعلاة لحياء وتُنظيم جماعة الإخوان لي المكمة العسكرية بون سبب بعد أن كانت في حوزة جهة القضاء العادي وحققتها النباية العامة حَـتى لِو كَانِت نَيابَةُ أَمِن الدولة اذ تظلُّ ٱلنيابةُ العامَة شعبة حتى لو كانت نيابه امن الدوله الا تطل النيابه العامه الله المسئلة من شعب جهة القضاء العام!! و مكنا تفقد الحكومة مصاقيتها أمام الناس و تقوم تكنب نفسها بنفسها!! و تضحي كل وعودها سرايا لا يغيث و لا يروى ظامئا!! ويبدو أن الحكومة ملز الت تعيش تحت و طأة و تأثير صدمة حائث محاولة الاغتيال التي جـرت في اليس أياب!! و لا شك أنه حائث الحسرامي بكل اللهايير يأخذ بكل تلابيب كل من شارك فيه و خطط له و قدم الدعم والساعدة كحما أنه يأخذ الحكومة المناسب كل من ميدين هذا الدعم والساعدة كحما أنه يأخذ الحكومة الأسارالياب كل من ميدين هذا الدعم والساعدة كحما أنه يأخذ الحكومة الأسارالم الاستحدة المناسبة المناسبة المسئلة و حدة المناسبة المسئلة المسئلة المسئلة المسئلة المناسبة المسئلة ال الحادثً!! ولكن بدلا من أن تأخذ الحكومة تفسها بإصلاح حقيقى ومراجعة لكل الأشكال والأساليب التي عاشتٌ عليها طوال عقد ونصف من الزمان فانها عادت الى ممارسة الأساليب والعادات نَّلَتِهَا وَالْتَى كَانَّ مَنْ شَائِهَا الوصولَ الى خَلَّةَ الْاحتَقَانُ وَالْالْتِهَابِ التي نعاني جميعا منها!! وهكذا ضيعت الحكومة على نفسها فرضة كانت سانحة ومبررة أمامها ولنفسها وأمام الناس!! وتعود الحكومة تبرر لنفسها هذا الخطأ فيقول الحكومة أيْ جُهة القضاء العسكري هي جُهة قضاء ويقوم عليها قضاة مؤهلون تأهيلا قانونيا وانها تحقق الضمانات للمتهمين أمامها!! وانها لا ترجو إلا السرعة في الإجراءات!! وتنسى الحكومة بنلك انها وبغير قصد تعس القضاء العادي وتسئ اليه من حيث لا تيري!! كما إنها تعلن عن تعميما مخالفة أحكام من حيث لا تدري: حمد مهد تحص من الله على يقرر ويؤكد على الستور مخالفة صارخة وهو الدستور الذي يقرر ويؤكد على ألا يحاكم مواطن إلا أمام قاضيه الطبيعي!! ولن ندخل في مناقشة عقم هذا الرأي الذي تسوقه الحكومة في جهالة وتجهل حيث تزيد وتعيد أنه لا فرق بين جهة القضاء العادي وجهة " مناف الرام الأساس المناف المالية المناف حيث تزيد وتعيد آنه لا فرق بين جهة القضاء العادي وجهة القضاط عصدي و وجهة القضاط عصدي و تضرب في الصميم أحد أهم اللبادئ الأساسية والأصيلة للحكم و هو وحدة السلطة القضائية و تعود أدرجها الى زدواج بغيض كان من مواريث للاضى البغيض و الذي كان يقف الى حوار القضاء العادي قضاطلحاكم المختلطة و القنصلية وللحاكم اللية والحاكم الشرعية ومحاكم الثورة وغيرها من صدوف الجهات الغريبة!! والحق أن الحكومة وهي تقوم بضرب السستور و تقع في مخالفة صريحة لأحكامه الأساسية فانهاكذاك تقوض الضمانات الحقيقية والعادلة لكل مواطن من للواطنية:!! للواطنين!! والحق أن الأمر في حقيقته مساس بالضمان الأصيل وهو أن من حق كل مواطن أن يكون له حق الطعن على الحكم فأمام محكمة أعلى تراجع الحكم والضمانات!! وهي ضمانه وامام محجمه إعلى دراجح احجم والصمارات!! وهي صحفه أساسية وعلائة ومطلوبة وحرمان مواطن من هذا الحق وهو حق الطعن فيه الحق الحق الماساواة وتشرقه من للواطنين!! وحرصت المساتير والقوانين وكل الشرائع على تكيده لكل المواطنين بل لكل من هو على أرضها!! ومن عجب أن الحكومة قد صيفت على اتفاقيات حقوق الإنسان وأصدرتها وأصبحت جزعا صيفت على المائة من القانون البلخلي إعمالا لحكم للادة ١٥١ من النستور مطالبة أولا بتنفيذه كاملاً تعمد الى مخالفة ذلك أيضا!! وقد نصت الُغْقُرْةُ الشَّامسة من للادة الرآبعة عشرة من الاتفاقيَّة الدوليـة الخاصّة بالحقوق اللّنبية والسّياسية وهّى الاّتفاقية الّتى صّدقيَّت عليها مصر وأقرتها وأصدرتها ونشرتها بالجريدة لارسمية في لبريل سنة ١٩٨٧ وأصبحت كما أشرنا جزءا من القانون الداخلي اللَّرِمُ للكافَّة وللقَصَّاء ناته .

وُّنْعُـود مرَّة لُحْرى الى ما بدأنا به وهو أن الحكومة تعود لتكُّنْب نَّفْسها بنفسَّهَا ومَّا كَأَن أَعْنَاهَا عَنْ نَلْكَ!! وقدَّ بِقَالَ لَمَّ لَا والعَدلَ أَسأَسُ كُلُّ مَلكُ!!

ما سر هذا اللغز الحير عند حدودنا الغربية؟ أو ما مغزى هذا التعليل الشديد للأخ معمر القذائي؟! هل كتب علينا أن تكون ملطشة للأخ العقيد؟! وبأى منطق أو ملة أو دين نستسيغ هذا التلطيش؟! إن سلوكيات العقيد حيال العالم وتفضح عن استهانة واضحة وامتهان شديد لكل ما هو مصرى بل ولكل ما هو عربى ورغم جماهيرية العقيد التي تصدر فيها الأحكام باسم الشعب فإن سيانته لا يمكن أن يخلى مستوليت الباشرة عن طرد العمالة المصرية والقلسطينية منذ أيام من الأراضي الليبية ولا أن يبرئ نفسه من السوابق الخطيرة في ترحيل ألاف المصريين فعلملين في ليبيا بعقود رسمية والقائهم خارج حدود بلاده العاملين. ولا لجريمة سوى أن مزاجه قد أملى عليه غضبة ورية من تصريح أو بيان صدر عن مسشول مصرى أو عربي:

ولاشك أن العقيد الثائر يدرك تعاما مدى حساسيسة الحكومات المصرية القضية العمالة.. ومدى حرصها على تشغيلها ولو بالسخرة في البلاد العربية.. لذلك تأتي ضرباته الوجعة لهذه العمالة البائسة بلا أنى حساب أو عقاب فريود الفعل الصرية بوجه شاص على سلوكيات العقيد تتميز بالهدوء والاتزان بل وأحيانا بالبرود والتنظم ربما خوفا من تزايد حرعات الفضي عند الأخ العقيد... فيرداد انتقامه من العمالة للصرية أو تنقطع امداداته ومنافعه عن بعض أصحاب للمسالح وأرباب النفوذ النين تربطهم بليبيا علاقات تجارية حميمة!! ويبدو أن حكومتنا منظم المستناقد اعتادت التعالم عالس داله قد حالم المسائح السوائح المالية علاما المسائح المالية علاما المسائح المالية علاما المسائح المالية على المسائح المالية على السوائد المالية على السوائد المالية على السوائد المالية على الم ودبلوماسيتنا قد اعتادت التعامل مع السيد العقيد على

ويبلوماسيتنا قد اعتادت التعامل مع السيد العقيد على أساس من لطمك على وجهك فأدر له قفاك، فقد شهدنا من حكوماتنا أغرب الواقف.. وأعجب التصريحات!!
شهدنا مواقف حكوماتنا ضد همجية طرد أفواج من الصريين منذ سنوات.. كان من بينهم قضاة و مستشارو ن وأطباء ومهندسون نقلوا الى الحدود للصرية بملابسهم الملخلية.. ووضعوا على بوابة السلوم وأطلقت عليهم الشرطة الليبية النار للإرهاب ولدفعهم الى الأراضي للصرية بالقوة وظل هؤلاء البؤساء يعانون الحاجة والضيق انتظارا الأراه مستحقاتهم وتعويضهم عن أمتعتهم وممتلكاتهم التي تركوها في ليبيا بون أدنى نتيجة!!
وللؤسف أن يجرى التعتيم الإعلامي على هذه الجريمة وللؤسف أن يجرى التعتيم الإعلامي على هذه الجريمة النكراء وألا تكون موضع تحقيق أو استنكار من صحافة الحكومة أو أجهزة إعلامها للسموعة وللرثية.. ثم تتكرر

التخرام والا تحون موضع تصفيق او استنكار من صحافه الحكومة أو أجهزة إعلامها للسموعة والرئية.. ثم تتكرر المساة اليوم وبصورة أشد بشاعة وجرما فيقبض على المسريين العاملين في ليبيا من بيوتهم.. أو من مقار أعمالهم أو حتى من الطريق العام ليوضعوا في معسكرات تجميع ويرحلوا فورا الى حدود مصر دون أن يمكنوا من تصفية التزاماتهم أو جلب أمتعتهم!! وعندما تنطلق أقلام المعارضة ويبدأ الهمس في أجهزة وعندما تتنطلق أقلام المعاوضة ويبدأ الهمس في أجهزة الإعلام المحكومية وتشتد ضغوط الرأي العام يقاجئنا الأخ

التي يلقاها للصريون هناك!!

التى يلقاها للصريون هناك!!
والسفير المصرى لا يكنب ولكنه يتجمل بالكنب للشروع
أو الذي يعتبره مشروعا وهو سيد العارفين بأوضاع
للصريين العاملين في ليبيا.. وما يعانونه من عنت ومشقه
مع السلطات اليبية خاصة في أوقات الأزمات السياسية
والصادمات الكلامية التي تحدث أحيانا بين ليبيا وجيرانها
العرب وتؤدى الى ارتفاع حرارة الغضب عند الأخ العقيد!!
من يدلنا على تفسير مقنع لهذه الظاهرة؟ ولماذا التعليل
الشنيد لمعمر القنافي والهجوم الشديد على عمر البشير
بينما كلاهما يصف الأخر أمام الجماهير بأنه توأمه الثورى

وشريكه النضألى!!

الأخطر من ذلك ظاهرة القبض على الصيادين المصريين ولمتجازهم ومصادرة قواريهم وهي الظاهرة التي تتكرر سنوياً.. بفضل همة حرس السواحل الليبيين فقد لريجمت

بتمسك الأقراد بحق الطعن على ذلك بعدم النستبورية أمام محكمتها والرد علي ذلك هو أن للتهم أمام للحكمة العسكرية محدد على الله المعنى المعنى المعنى المحدد المعنى المعنى اللهم الثمن محبوسا ونظر الطعن ينخذ وقداً وينفع اللهم الثمن مردين المعنى المعنى





أول ملكة جمال في أمريكا عام ١٩٢١



قينسيا لللكة السوباء بفعوها للاستقالة





ملكة ١٩٩٥ هل تدرى ما يحدث لها بعد تلك؟

لماذا دفعوا ملكة الجمال السوداء .. إلى الاستقالة ؟ العريضة على وجوههن لا يستطعن الشفاء القلق والتبوتر بعد أن وصلن تابع لللابين في أنصاء العالم حفل تنصيب ملكة جمال الولايات للتحدة لطريق طويل بنأقبل للسلبقة بمنة الأمريكية على شاشات التليفزيون وتعدت كل فستباة أمساء فشساشسة اشهر ولكن من ينرى أين ينهب هنا

الصغيرة أن تكون هي صلحبة التاج الصغير البسيط اللامع الذي فازت به ملكة جمال ولاية لوكلآهوما شونتيل سميث لتصبح ملكة جمال أمريكا رقم ٧٥ روقسفت ملكة الجسمسال الأمريكية السابقة ـ للعام اللضي ـ هيثر وايت ستون لتقدم ذلك الرمز الْجَمْيلُ الى لللكَّةُ الجنينة التي تبنأ عملهاً لَنة علم كسفيرة للجمال في

أنحاء أمريكا والعالم. وتابع الملايين أيضا لحظات الترقب على وجه التسابقات وهن يقفن في انتظار إعلان النتيجة والابتسامة



فيليس جورج

الانطبساع الأول

نسم علم النفس في جامعة هارقارد الأمريكية أن أي انسان في العال لبيه أَفْضُل انطباع عن الشَّخصيةُ التي يقابلها للمرة الأولى في حياته وانَّ هَنَا الأنطب أَع يِتُم تُكُوينه في غَصُونَ ثُوانَ مِن للقابلة أو الشاهدة وأنه عادة ما يكون صحيحاً. جرت الدراسة بعسرض شسرائط فسيستيو لمجموعة من الأساتنة في الجامعة على عدد من التبرعين وسجل كل منهم انطباعه عن الأساتنة قورا. بعضهم لم يستغرق سوى ثانيتين ويعضهم استغرق اقل من دقيقة لتكوين الانطباع الأول والنتيجة أن الانطباعات جآمت مطابقة تماما للتقييم الذى قدمته الجامعة لهؤلاء

المصرصية في حياة أي ملكة جمال تطير فور إعلان فوزها بلقيها. والزمن هو للقياس الوحيد لكل ملكة جمسال فسمع النزمن يظهس اثا كانت اللكة قد نصحت في تمقيق

الطريق بملكات جسمسال الولايات

للتحدة الأمريكية بعد أن أصبحن من

لجمل واشهر الفتيات في بلادهن.. وأصبحن عرضة للعنة الجمال في

تبحأ الاستعمادات لحقل لختيار

ملكة جمال أمريكا في للدن الأمريكية

الصغيرة التي تنتخب ملكة جمال ثم

يتم تصعيد هذه لللكة الى مسابقة على مستوى للقاطعة ثم يتم

التصميد مرة لُخرى لمسابقة علم

مستنوى الولاية قبيل المضول الى

طريق طويل وشاق من السابقات

لمانا؟ لتثبت للجميع أنها الأجمل!!

بدلا من أن يكون عاملا مساعدا في

حياتها. فالجميلات يستطعن الحياة

حسيساتهن الى روتين يومى مطلوب

منهن الابتسام نائما وأن يتحولن الي

آلات جميلة أسام عبسات الكاميرات

ومطلوب منهن تنفيذ جنول خاص

بالزيارات والنعاية ويلختصار فإن

السيدة الأولى

التي تبلغ من الصمسر الآن ٩٠ علمسا

ومآزالت على قيد الميناة ولكن لو

عادت الأيام وقسررت هيشة فتسحكيم

تطبيق للقاييس التى تغيرت للجمال لما استطاعت مارجريت أن تدخل من

باب النساعة التي تجسري فسيسهم

السابقات ومارجريت فتاة قصيرة

نحيلة للغاية وكان قوامها يشبه الشباب نخلت مارجىريت للسابقة

للاشتراك في هذه «النكتة» وكانت

للسابقة وقتئذ محلية ولاتناع

تليفزيونيا لعنم وجود تليفزيون

امسلا وعنيمسا بحث الحكام عن

سارج ريت لاخطارها بأنها لصدي

التسابقات في التصفيات النهائية

وجودها خارج القاعة تلعب البليء

مع الأطفال. كَان عمر ملكة جمال

لمريكا في ذلك الوقت ١٦ عاماً وهو امر مرفوض الآن تماما حيث يجب الا يقل عمر أي متسابقة عن ١٧ عاما

أما تعليق سارجريت على فورها فهو

أن الفورُ لم يغير حياتها وأنه خارج

استطاعت كلبة وفية انقاذ حياة مالكها وصديقه بعد أن كاما أن يغرقا في

مياه مجمعة تماما أثناء رحلة صيد. اصطحب شين لينجل صحيقه باني براكر في رحلة لصيد البط في لمدى بحيرات كنناً الشمالية. وتعرضً

القارب الصفير لعلصفة أدت الى انقلابه في الله والثلج ورجد شين نفسه مع

صديقه داني وسط درجة حبرارة أقل من الصفير بكثيير وابتلت جميع

ملابسهم وبدأ الاثنان في طلب النجدة دون جنوى. وفجأة أحسا بالقارب للقلوب يتحرك ببطء وتشبث الاثنان به جيدا ونظرا ليجدا أن كلبة شين

وهي من نوع اللامبرودور الضخم تسحب القارب من الحبل الأمامي تجاه الشاطئ واستمرت الكلبة واسمها دنياه في العمل على سحب القارب اكثر

من سأعتين وهي في ميأه باردة للغاية ولكنها لم تتوقف حتى أوصلت

صاحبها وقاربه الى بر النجاة. والأمر الذي يدعو للغرابة هو أن اتباً؛ تعيش

بثلاثة أقدام فقط بعد أن فقنت أحدى أقدامها في حادث منذ عدة سنوات.

لقبها يمر حياتها بالكامل.

أيامهن للقبلة..

أسالها في كسب الشهرة وللآل أم أن اول ملکہ جسمال آس آمریکا تم لضنيارها علم ١٩٢١ وقى أثلانتيك سيتى واللكة هي مارجريت جورمان

في الخنيمية العنامية في مني لندن وبعد ثلك في الشمسانينات

لی ماری ویٹر

مايرسون ملكة جمال أمريكا عملها نيويورك واشستهرت ولكنها منثل العسدينات من ملكات المسمسال أصبحت طريدة للعنة الجمال فلقد تم القبض عليها بتهمة السرقة في اتهامها بمحاولة تقديم رشوة لأحد القضاة اثناء قيامه بنظر قضية

آن موبلی مدينة اللانتيك سيتي أن يهتم أمد اطلاقا بلقيها أو يفورها.

لعنة الجمال طلاق تتعلق بصديقها للتزوج ورغم

بيث مايرسون…

أن مايرسون استطاعت الحصول على البرامة من التهمة إلا أن حياتها تحطّمت بالكامل ولم يعد اللقب الذي حصلت عليه مجنيًا لها.

ليليس جورج ملكة جمال امريكا في عام ١٩٧١ لم تراجه النجاح الذي توقعته في حياتها. بعد فورها عملت في محطة تليفريونية شهيرة ثم ساعدها جمالها على الزواج من رجل اعمال ناجح اصبح فيما بعد حاكما لولاية كنتاكى ثم ويعد عشرة أعوام من الرزاج انفصطت أحيليس عن زوجها وصاوات العمل كمنيعة تليفزيونية مرة لضرى وبالفعل بدات

الجَمَّال الأمريكيات والسبب انها منواه إلى ملكة سوياه في اسريكا وفيارت باللب عبية ١٩٨٧ ولكن فرجة فينيسيا لم تتوسفيد عشرة اشهر من تنوزها نخلت الثاريخ كاول ملكة جمال يستحب منها لقيها بالإسر البغاشر، والسبيب أن ادسين للجلات الأمريكية قامت بنشر صوي فلضحة أتتينجها عسات الكاميرا للكة الجمال بنون مالابسها ورغم أن المنور كانت قد التقطت قبل فورها باللقب إلا أن نشرها ساعد كثيرا على تعمير حياة ثينيسيا. ولكن الفتأة استغلت جمالها رجمال مسترتها ويبات في المنسول الي مستقبل خبید کامدی اسهر الننیات فی آمریکا الیوم

جوارقي برنامج ومسباح الخيريا

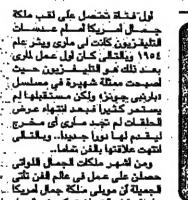
أسريكاه ولكنها فشلت فشلا نريعا

كمنتيعة أيفني لمدى للقابلات مع

المد اللتهامين بالاشتمساب طلبت

شيليس بكل غياء إن يقوم الشهم بمجانقة مُنْكِيتِه أمل عاسات الكاميرا ورافقت المناحية وارتفت

خوقا وطار عمل فيليس فورا.



علم ١٩٥٩ والتي أشتركت في العمل. في أكثر من فيلم سينمائي منها فيلم - ٠ اسمكوى؛ مع للمثل قشهير بيرت ريتوادز واكن حلم أن لم يستمر ولم تستطم أن تجد ادوارا تناسبها بعد أن بعد أن تعدى سنها الأريعين.. وتنعت ١٠٠ بالعيش كرية منزل...-والمرمن تعرضت للعنة الجمثال كانت ليزا تورنيث ملكة جمال امريكا علم ۱۹۹۲ فیعد جصولها علی غفل البرنامج الاستغناء عنها.. وتعيين زرجها بدلا منها. ويقال أن زوج لينزا ويدعى مارك واقق فورا على أن يعمل ." بدلا من زوجته وقبل أن تعلم هي... وهو ما حطمها ولكن سازك استطاع اتناع زوجته بما هنث وقررت شركآ الانتأج أن تكلف ليزا الجميلة باعمال خاصة كان لخرها تغطية لمسان أختيار ملكة جمال أمريكا عام ١٩٩٩ مندایام ولکن من بدری منانا کسان ينودنى رأس ليسرا من فكار وهي تشاهد لللكة الجبينة للجسال

تتسمشي أسلم أعين لللابين ونمسوع

الفرح في عينيها دون أن تعلم ماذاً. يخيئ لها الغداد.

وزارة التعليسم العسالي

أربع سنوأت دراسية _يقبل الطلاب الحاصلين على الثانبوية العامة بَشْعَبَتْمِ هُــُا والدبلومات القنية ،واعداد الفنيين . يمنح البكالوريوس في تخصصات:

* علوم الكمبيوتر وهندسة البرمجيات * أَدَارَةُ الْأَعْمَالُ * نظم المقلومات الادارية

* الماسية وزارة التعليب العالى وتعتميد شهادته من أ.د/ وزير التعليم والدراسة في شعبتين حسب الرغبة والقدرة (شعبة الدرامة بالانطيزية ـ شعبة الدرامة بالعربية) الدراسة تطبيقية متطبورة وفق نظسام المقسروات (النظام الامريكي) الفاقيات مع البنوك والشركات لتوظيف

-القبول عن طريق مكتب التنسيق، ويقبل التحسويسلات من الكليات والمعاهد الاخرى. اتوبيسات لنقل الطلاب من الميادين الرنيسية -الصاريف السنوية ٢٤٠٠ جيه

للابتنسار ونغذي الطلبات بالمعهد

• مكتب اتصال المعهد في ١١ ش شريف باب اللوق. الفاهرة F9F71E3 -F9FFF-1: - أو بصفر المعهد بطريق المنصورية ، خلف مركز شرط الجرة TAEETOT-TAEETIA-TAEETIT:



🧡 ثناملة كافذالانتقالات داخل وخارج عهيتي وصالعرية السفرعلى الباخرة السلام بالدحية الثانية السياحية كافة الاستقعارات بمعتسر الحزب ا ش بولين حِنار الدتى تليفون / ٣٤٨١٣٧٥ مع تحنيا تنابه للأ مرهيرة



على ٢٢ من «الاماكن ا

اللِّي تَطَالِبَ اسْرَائِيلَ بِأَنْ يَكُونَ وَصْعِ ،اضَافَة، هَامَةٌ لِإِتَّفَاقَ الوسلو، لم تخطر فالتعليدود في اماكن مقسة في على بالالنين وقعوا عليه الصيفية الغربيية مو تقس وضع وطبقا لاحصائية مؤقتة، احراها وزير الابيان الاسرائيلي شيمون شطريت، فأن هناك اثنين وعشرين مكانا مقنسا تقريبا

لَّذُ عَرَدُهُ بَالَمْتُ إِلَى إِنْ يَحَلَّ مَوْعَدُ فَى الضَّفَةُ الْغَرِبِيَّةُ، والطلوب ـ كما قال مَالَّانُتُهَا فَى مَفْاوِضَاتِ الحَلِيَّةِ إِلَى ... الوزير بصريح العبارة هو معاملة هذه فإن جيش الاجتلال لابدان يبقى في أي الاماكن بقس معاملة للستوطنات.. أي أن بتييئة إذا الريالة إن الرض السطينية إذا تتوضع مع البناطق الحيطة بها والطرق وجند في أي مديها مكان أو منوقع أو أللؤدية الديها .. بحت السيطرة فيزيح تعتبيره اسرائيل مقنشا وهنه الاسرائيلية!!.

تحذير من كبار ضباط الجيش الاسرائيلي لرابين:

فطة إعادة الانتشار الجزئية في الخليل . . غير عملية » قيادة حزب العمل الاسرائيلي وضعت من البداية مشروع تهويد الخليل

اقتسامها مع الفلسطينيين لاتها تمتوى على تبور الانبياء البراهيم وسارة واسحق ورفقة، ويعقبوب وليثة من وفيها واشترى النبى الراهيم الحسرم الإبراهيسمى وعساش ابتاء العبرانيين من وفيها بقن داباء الامة العبرانية وامهاتهاء كما أن داللك داود حكمها سبع سنوات وستة اشهر وجعلها عاصمة له قبل انتقاله إلى القنبسء على جند قبول الصاخب لعنصري مآثير كاهأنا في كتابه اشوكة في عيونكم،.

الفرق ألوميد بين انكار الحلخام كاهانا وخلفاته وبين اقكار الثنائي رابين وبيريس هو ان الحلفام وورثت يرون أنه لا توجد أمكانية للتعليق السلمي بين العرب واليهود وأن الحل الوحيد هو طرد كل العرب من وطنهم إضير أن قطاعاً من الورثة، مسئل للستوطئة دسارةه تكرت لصحيفة الاويزرار البريطانية أنها لا ترى حلا لشكلة الخليل سوى قتل كل العرب! كما ان للستوطنين بوجه عام في الخليل انفروا بانهم سيقتلون اي شرطي فلسطيني يتجرأ على الظهور هي الخُليل[].. اما رابين _ بيحريس... ــان الحل الذي يطرحـــانه الشكلة الخليل هو وضع «ترتيبات خاصة» تكفل لسلامة الأربعمائة مستوطن النين يليمون في الخليل إلى جانب للمستسوطنين في الكسريات أربع واجعفات حارصيته على أن تضمن هذه بالترتيباته حرية تعرك جيش الاحتلال في الخليل التوفير الامن، ووضقاً لضطة رابين - بيسريس قان ألوجود العسكرى الاسرائيلي يجب الا يقتصر على الجيوب الاستيطانية السنتة بلغل للنيئة وإنما يجب أن أسيطرة على الطرق للزبية إلى للدينة. بحجة أن القوات الاسبرائيلية

£,- --

- ---

~:- . .

 \sim , \sim ,

 $\mathcal{F}^{\mathrm{out}} \subseteq \mathcal{F}$

9— 2₀2000,

-

··-_

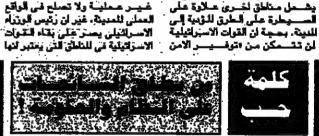
ري سڪر

- - -

-

زحرانا

للمستوطئين بون أن تتمتع بحرية الحركة في للدينة بأسرماه! خطأة غير عملية رتزكت منجلة _ التكركريث يتسكا البريطانية إن كبار ضباط الجيش الاسرائيلي حذروا رابين من ان خطته لاعادة الانتشار الجزئية في الخليل



في حكومــة الوقد بين عامى ٥٠ و١٩٥٢ كانـت الصحف حرة تعاماً.. تنشر كل شيء عن أي شخص.. تنشر الحقائق وتريد الاشاعات أيضاً. ونشر الاشاعات يقتلها.. ولايسمح مانتشارها.. لأن الصحف كانت تلتزم بتكنيب ما يثبت انه كنب.. وكان القضاء يفصل بين الصحف والناس.. وفكر لللك في اغتيال حرية الصحافة.. ولم تعكنه حكومة الوقد من

وبعد الثورة فرضت الرقابة على الصحف.. ولخسفت الحقائق فأنطلقت الإشاعات.. وعندما تطفأ الأنوار تظهر الاشياح والعفاريت.. وبعد عصر عبد الناصر ظهر أن بعض

الاستعادة حقائق...
والحكومة تتسعرض البيوم الى جعلة من الاشاعبات...
وصحف الحكومة لاتنشر الحقائق.. ولاتربد الاشاعبات..
وصحف المعارضة تنشر الحقائق.. وتخاف من ترويج
الإشاعات.. ومع ذلك تغال الاشاعات في الشارع.. تسمعها في
كل مكان،، بنفس تقاضيلها.. تسمعها في ارفي الانتية، أو على مصطبة في الريف. تسمعها في مطروح واسوان والعريش.. في تفسها.. تتكرر بنفس التفاصيل.. حتى يتصور من يسمعها أكثر من مرة انها حقيقة.. و لاتستطيع الصحف.. حكومة أو مجارضة أن تناقش هذه الإشباعيات أو ترد عليها.. فقد السعت وتوزعت..

والاشاعة مثل ثور ضخم خرج من خبرم اجرة . ولايمكن اعادته الله موقعه من نفس خرم الابرة .. أو كما يقول الشاعر انها مثل بقيق.. فوق شوك نثروه..

بها مين بعيوه. فوق سوت بدروه... ثم قالوا للناس لجمعوه... وهي مسلك مستحيلة. ولكن القبريب إن معظم الاشاعات محصيرها إصبقاء الحكومة وجمعية للنتفعين بها.. بعضهم بريد أن يوهم الناس انه قريب من السلطة.. يستطيع أن يصدر أي قرار... وان يحقق ما لا طاقة لأحيد به... وإنه قادر على كل شيء.. لأنه صديق فلان.. وشريك علان.. وهي اسماء كبيرة من دلخل بيسوت المكام.. قسد يكون الحكام انفسسهم.. أو عائلاتهم.. وبعض اصدقاء الحكومة يقولون ذلك حستى خضع الناس لهم.. لأنهم اقبوياء.. يمكنهم فيعل أي شيء.. ولو كان ضد القانون. والداس غيلامة إذا صيدة وا.. لأنهم يرون أن اصيدة ام

الحكومة فعالا يقدرون على اشياء لايفهمها الناس.. خصوصا وانها ضد القانون.. ولو التزمت الحكومة بالقانون وسيانته ما ظهرت معظم هذه الإشاعات.. ولكن الجكومة تجامل جمعية للنتفعين احسانا.. وهم يوهمون الناس بأنهم على صلة قوية

بعض المنتظمين بالنظام يدعى انه قابر على الحاق اى شخص بكلية الشرطة ويقبض والشرطة بريثة مما يقعلون وبعضهم يصنع ثروة ويبررها بانه شريك فلان ابن فلان.. ويعضهم يستقل ستلجة بعض الناس ويدعى ان رئيس الوزراء يتصل به مرتين يوميا تليفونيا لاستشارته في شئون الدولة.. فيكتفي بركيس الوزراء.. ولا نقول اكثر

من ذلك.. وبعضهم يدعى أن أبن قلان كأن يبيت عنبك وحل كل للشاكل التي تقابله.. وبعضهم يدعى أنه أهدى شقة لف لان واشتري أرضا لف لان.. ولذلك فانه مضمون في الترشيخ والنجاح!! ومما يؤكد الأشناعـات لدى الناسـ أن الحكومـة ترشح مؤلاء فعلًا وتزور لهم الانتخابات!! أن الحكومة يمكن أن تكتب كثيرا من الشائعات.. إذا تابعت لحدى الإشاعات.. وعرفت مصدرها.. وسوف تجد نائما ان معيد الإشاعة هو الحد اعضاء جمعية النتفعين بالحكم. للعارضة لاتروج الاشاعات؛ ولاتقترب منها: ومهمة

الحكومة أن تكتب هذه الاشاعات.. لأنه أو عدح ١٠ / منها

تعت ححصاية واشتراف الح متصل على مدى ١٣ قرنا)..

الخليل واقامة منطقة مساعية.

في الخليل ومنح مسوق حسها للمستوطنين!ا حملة لرهابية ومنة اكتوير ١٩٨٢، يكتب ميكايل

وقد أعلنت الأغيرتان مستوليتهما عن قتل شاب فلسطيني في الرابعة

صرورية لحقظ الامن، كما يصر على ان القواعد التي ستطبق على منن الشيفة الغربية الاضرى.. لا يمكن تطنستكقسا تن الشليل لانهيريذان يضمن امن للستوطنين وحبرية الحركة لاجهزته العسكرية والامنية وحتى الانسحاب الجزئي.. فان غرضه (ومعنى ذلك أن القوات يمكن أن تعود

إِلَى مواقعها عقب الأنتخابات!). تحت الحماية المسكري الأسرائيليّ، جسرت كلُّ المُطرات لاغــتـصــاب الخليل (التي يعترف مقال في صحيفة جيرور أليا بوست الاسرائيلية بقلم هيرب كينور بأن الفلسطيتيين عاشرا فيها بشكل وتمن اشراف بيبجال قون نائب

رئيس الوزراء (واحد زعماء حـرب العمل الاسرائيلي الملكم الآن) ويناء على تشجيعة ، بعات قبل نهاية السنسنات خطوات اقامة حي سكنر لليهود ناهل الخليل، وتشطت سياسة سمسادرة الإراضي الشامسة لاهالي

وتتبجة لهذه السياسة اصبعت اكسريات أربعه، عند مسَّمَعُلُ مستينة الخليل، اكبر مستوطئة في الضفة الغربية لتمنيح للركز الأمامي لمعلة تهويد للبينة، وغندما طرنت السلطات الأسرائيلية، في وقت من ألاوتات مصطفى انتشة عمدة الخليل (قيل أن تضطر لاعانته) وعينت بدلاً منه شخصاً اسرائيليا، عقاباً للنتشة على رفعه شكوى إلى محكمة العنل العليا الاسرائيلية شد النشاط التوسعي للمستوطنة الاسرائيلية فيها.. وجا العمدة الاسرائيلي ليسحب القضية من للحكمة، ثم انخل في ٧١ مسايو من بتحكم معالل المنطقة المليل المعلق توسيع مستوطئتهم، كما سحب رغصاً كان العمية النتشة قد اصبرها للسكان الفلسطينيين، وكل من يقرأ تفاصيل القضية الجنائية رقم ١٢٥١ لسنة ١٩٨٢ يكتشف وهنا مجرد مشال لن رتيس البلدية الاستراتيلي اتخذ لجراءات ضد فلسطيني شيد بيتاً ہمزجب رخصہ کان قد حصل علیها مَنْ الْعَسَمَةِ النِّسَشَةِ، وَفِي النَّهَايَةِ استخدم رئيس البلنية الأسرائيلى الاجراطت الابلرية لارغام للواطن على هدم بیته! وقی مایو ۱۹۸۲ نقل رئیس

البلنية الاسرائيلي محطة الاترييس

سيرون في صحيفة اهارتس الاستراثيلية عن تقتاعس القبوات الاسرائيلية عن التصدي للجراثم التي يرتكبها مستوطنو كريات اربع العنمسريون نسب السكان الفلسطينيين.. في وقت يحطم فيه هؤلاء للمستوطئون نواف بيوت الفلسطينيين وسيأراتهم، ويروعون السكان لحملهم على لخلاء بيوتهم ويهاجمون الكروم والبسائين، ويفجرون القنابل امام جامع القرازين اثناء خبروج الصلين وفي ملعب كرة القدم، ويشربون للمتلكات، ويحرثون للحال والاكشاك، ويقتحمون البيوت لقتل الشبان، ويضربون من يقابلهم في الطريق. بل ان حثالة للستوطنين تسبير في الشرارع ليلا لكي تغني:

التركسوا هذه الارض، فسمى أرض

ولم يكن من النسريب أن ينسنف النستوطنون القدابل المسونية على

اسرائيل، وسوف ننيحكم١٠. الكراهية العنصرية

ودايال، ودسسيف باود، اليسهسوبية الارمابية التي تفارس نشاطها بلا

الْغَارَة كَانَ امراً معقولًا (١).

حالة من القضب.... صفقة مقترحة

الخليل كخطرة اولی نے السيطرة للنفرية على هذه الاسلكن بای حــجـــة فی للستقبل.. وليكن وقنوع مست ىمىرى يفتسعله للستوطنون ضد الفاصطينيين؟،

والإماكن للقنسة هو مجرد وسيلة للتخطيبة على اهداف اسرائيليا لخرى.. او مساققاً اسرائيليت

مطروعة؟ لقد للح وزير الانيان الاســـرائيلي إلى فكرة لخـــراج للستوطنين من الخليل مقابل موافقة الفلسطيئيين على فرض السيابة الاسرائيلية على ألقرى الفلسطينيية الراقعة حول القيس، أي التخلي عن مناطق يعيش فيها ٤٠ الف فلسطيني ومساعدة إسرائيل على أقامة «القنس الكبرىء مقابل تغليص الفلسطينيين من ٤٠٠ مستوطن في الخليل؟!.

حثار من اللؤقت، وسيبوف ينقطىء اللفساوت الفلسطينيون انا كرروا القول بأنهم لا يمارشون ان تبقى أسرائيل في جرَّه من مدينة الخليل على لسلس امؤقت: بحيث تحتفظ بوجودها في للجمعات ار الجيوب السنة في للدينة.. فألزقت والاستثنائي عند اسرائيل هو مجرد خطوة على طريق اقسرار الامسر الواقع الدائم.. كنما ان هذا والرجوري غيم ممكن في ظل هذه الدرجة من العداء بين للسترطنين والفلسطينيين، كم انه وجود خطر بعد ان اصبح الشروع الاستيطاني لا يقتصر على ابعاطت الاحتياجات الامنية، ولم يعد يتقادى للناطق للزيمية بالسكان.

ويزيد الامسر خطورة ان كل نلك يجرئ في اطار رسم غريطة جديدة لاسترائيل تشمل اقتطاع أجزاء من الغيفة الغربية وتدعيم سلسلة من للستوطنات على أمتداد هذه الحمفة تلتسم مع مسدن وتسرى دلضل الخط الاخضر، وهي الخطة للعروفة يأسم وخطة الكراكبه.

حلمول على مقرية من الخليل. غيبر إن تقرير لجنة اشمق الاسرائيلية للتحقيق في مجزرة الحرم الابراهيمي، الذي نشر بتاريخ ۲۷ یونیسو ۱۹۹۶ یکشف علی نصر اوضع، حقيقة الأوضاع فى الخليل ومسلك سلطات الاحتىالال، جاء فى

التوقيع على اتفاق توسيع الحكم الثاني الفلسطيني.. ولكن رغب اسرائيل في لزنياد سيطرتها قد تسبب العبيد من للشاكل خاصة

بعد ربود افعال منبحة الحرم

١٠ان للصلين اليهبود كانوا يبكرون في الحضور إلى قباعة أبراهيم للجاورة لمكان عسلاة للسلمين.. وقند وتسعت خلافات خلال سنوات ماضية ، وكائث تدور لحيانا حول الدخول اثناء المسلاة إلى هذه القاعة أو تلك .. ومع ذلك فان اللَّمِيَّةُ لا تجمل أي منسسَّوي من مستويات القيانةالعسكرية للستولة عن الانشطة بلخل مغارة للخبيلاء (الحسرم الابراهيمي) ثنب الاهمال. وتعشرف اللجنة بأن معظم اليهوي كانوا يتنقلون دلفل الخليل وحولها

وهم يحملون اسحلة بانتظام.... ويضيف التقرير اأن عدم تجريد اليهود من أسلمتهم عند بخولهم إلى

حتى لا يتعرضوا للألنى.. رغم انه حسمت انكستسر من مسرة أن تعلضلت مواقيت صلاة للسلمين مع مواقيت مسلاة اليبهود ورغم نشوه خطر استخنام الاسلمة في حالة انفجار

ومايلمت قوات الاجتلال مستمرة في حراسة العنصريين وهم يتجولون مع اطفسالهم في سسوق الفسواك والمضموات في شسوارع للديثة القديمة.. ما الذي بمنع من تقالب الامساكن النينيــة مع للسلمين في





شيعون بيريز حاكتهم في مستوطنتهم في الخليل ويزعم والن الغلسطينيين هم النين القرماء ذلك ان حملة الكرامية صُد العرب لِم يسبق لها مثيل في تاريخ الحركات العنصرية التعارفة. وقد ظهرت هذه الكراهية في أبشع صبورها في فيبراير ١٩٩٤ عندمياً وقعت منبحة الحرم الإبراهيمي.

وفي الوقت الصاغير، تعول قبير السفاح باروخ جولنشتين مرتكب منبعة الحرم (التي استشهد فيها حوالى ثلاثين فلسطينيا اثناء تأبية المسلاة} إلى مكان استنس، يحج اليه اليهرد العجبون به!.

جماعات القتل وهناك جماعات وقبضة للداقعين

حول قضية قتل الاسري المصريين.. منابح الاسرى للصريين على يد افراد من الجيش الاسرائيلي والتي وقعت في اعقاب حربي سنة ١٩٥٦ وسنة ١٩٦٧ في معر متلا وغيره من الإمكن إمر لايجوز التشكيك فيه فتجناله بقلم الستشار : معيد ألجمل

مستقاة منَّ اعتَّرافاًتْ مُنْسوبة للَّذين الْقترفوا هذه الجرائم فالايمكن غض الطرف عما اعترف به الرييه بيرو، وللقم اعلموس نتمان، والذي قال

اثناءً زيارتُهُ لِنَطَقَةً شرمٌ الشَّيخُ بِعَدُ حَـربُ ١٩٦٧ أنه اسعنه أن يرى الهينكل العظمية

للاسرى للصريين بين صَّحُوْر جِبال سيناء وإن نلك يعتبر شاهنا ينكر للصريين باثما بالا

يعتنوا على اسرائيل مرة اخرى. كما ان رئيس وزراء اسرائيل رابين وللستشار القانوني

لَجُلْس الوزْراء ومُساعد وزير خارجيتهم لم

ينفوا جميعا قتل الاسرى للصريين وكل ماقالوه

فًى هُذَا لُلْجِالَ أَن هَذَه الْجَرَاثُم قَدْ مَضْيَ عَلَيها زِ مَن

وَالشَّىٰ الذي يدعو للعجب أن بعض السثولين عنينا لايجـدون فيما حدث غضاضة بل هم

يدافعونَ عَنْ مُوقفُ اسرائيل واصفين له بأنبل

الصفات وثلك على خيلاف ماقرأنا من أن السيد ر ثيس الجّمهوريّة قد طلب منّ اسرّائيلٌ لجرّاء تحقيق بالنسبة لهذه الاحداث الخطرة.

إلا لننا لانشعر جميعاً بموقف حاسم وواضح من الحكومة نزاء اسرائيل في خصوص هذه الاحداث ولتي اعترف بها ضياط اسرائيليون

ومسئولون بلقوامراكز مهمة في الدولة. لقد

صدم الرأى العام للصرى بهذه الاحداث وبموقف

الحكومة منها في حين تحركت مؤسسات اهلية كثيرة تطالب الحكومة بلجراء تحقيق علجل في

هذا للوضوع والوصول بالأمر لنهايته التي ريماً تقتضي تشكيل محكمة بولية لحاكمة مجرمي

الحرب مقترفي هذه الجرائم. وعلى رأس الهيئات التي لفت مت بهنا الوضوع النظمية للصرية

لحقوق الانسان التي عقبت ورشة عمل شارك فيها ممثلون لكل الإنجاهات وقد تباينت الآراء

التي ابديت في ورشة العمل هذه فتناول البعض

سى جيت مى ورسد معمن هذه تندون البعض وركز على احكام القانون النولى العام واتفاقات جنيف التى تحكم معاملة اسرى الحرب وعلى البروتوكلات السائرة تنفيذا لهذه الإتفاقيات

وكنَّلَكُ الْالْفُـاقَــاتَ الْدَى تَمَّتَ عَنْ طَرِيقَ الْامَمُ لِلْمُحِدَةُ فَى ١٩٦٨ وبعد نَلك والدّى صدر القرار

فيها بعدم سقوط جرائم الحرب بالتقائم ورأى البعض الأخر في ورشة العمل التي عقدت بالنظمة للصرية لحقوق الانسان عدم جدوى بالنظمة بلحكام القانون الدولي العام باعتبار أن

اسرائيل لاتصلرم الأعراف النولية وتاريخها شاهد على ذلك واقترح هذا البعض أن الأمر لابد

ان يؤخذ بالقوة باعتبار ان هذا اللغة هي وحدها

التي تعرفها اسرائيل الآ أن هذا البعض لم يوضح

التى تعرفها السرفين إلى المنا البعض لم يوضع لذا أسلوب القوة الذي يقشرح الأخذ به في مواجهة أسرائيل. كما اقترح طرف ثالث رفع نعاوى بالشعويض امام للمنكم للصحرية ولم يدرك هذا البعض أن الإمر في جوهره ليس أمر تعويض مالى والذي في الغالب لن يجد الطريق

وواضح انه لاتوجد خطة شعبية مدروه

تعتمد التنسيق والاسلوب العلمى اسأسالها

تَلْخَذُ فَى اعتبارِهَا لَحُكُام القَّانُونِ النولي وتتسلّح به وتقوم في الوقت نفسه بتـوثيق الوقائع

طَويل وانها من ثم سقطت بالتقائم.

وسماع للشهود الذين عاصروا الاعتناعات فو املكنها ويقوم فريق عمل منخصص في هذه الإمور تفسح له آلج هات الحكومية صدرها خصوصاورارة الخارجية ووزارة الحربية ونلك للاطلاع على السجّلات والبيّانات الرسّعية الخاصة باللفة وبين أثناء الحرب ويمنّ كانوا اسرى والاتصال في هذا الشأن ايضًا بجمعيات الهلال الأحمر والصليب الاحمر والتي كأنت طرفا اثناء الحرب في هذه الأمور.

ويجب أن يكون مفهوما اساسا أن العالم للتحضر لايحفل عادة بقضايا الشعوب اتى تزبريها حكوماتها كما لايحفل هنا العالم بالنول التي لايقوم نظامها على لحترام حقوق مواطنيها وحقوق الأنسان عامة كما أن هذا الغالم والذي له و حقوق التشائل عليه لما في المناه المحام والمائل قوة التأثير على الرأى العام العالي يدرك جيدا أن الصيحات الفارغة والتي لا تنطق عن دراسة علمية موثقة بالوقائع مستندة الى القانون والاعراف أندولية لآجيوى ولاخطر منها على

المحري. ويتعين لنلك ان يتم تنظيم عملية توثيق جائة وسماع للشهود مع اطلاق حملة اعلامية نكية لاتقف منها سلطة النولية موقف العناء بل تتعاون معها فيما يخصها لإبلاغ هذه الحملة لرجاء للعمورة لكسب الرأى العام العللي استنادا الي حقائق ثابتة ومدعمة بالدليل ومستندة الى لحكام القانون الدولى وهذا وحده هو الذي يجعل

للقانون الدولي قوته وجدواه. ان قَضْيَـة الاسرى ليست سـوى جانب من معركة متشعبة بيننا وبين اسرائيل لابدلها من عَقُولَ حَالَقَةَ مُدرِيَةً وَهَى مَعْرِكَةً حَضَارِيَةً فَى لَنهَ آية ستكتب فيها الغلبة لن يقنع العالم بِئُحَقِيْتَهُ فِي الوَحُودُ وَالْبِقَاءَ وَهِي مُعْرِكَةً ثَقَافَاتُ مِنْبِايِنِهُ يمكن لَنَا إِنْ تَكْشَفُ فِيهَا عِنْ مِعْيِنَنَا الحنضناري ومنه احترامنا لأعراف الحترب ومعاملة الآسرى والتاريخ ملىء بالوقائع التي تؤيد ذلك كـما يمكن لنا أن يكشف عن الوجـه فعنصري للصهيونية فعالية وقاعنتها اسرائيل وموضوع الاسرى عنوان لأشك فينه على هذه العنصرية الهمجية كما يمكن ان نوضح البعالم انناوان كنامة خلفين تكنولوجيا وعلميا الاان لنا تأريخا ثقافيا يعيش في اعماق شعوبنا ويمكن له ان يتخطى فجوة التخلص في سنين قليلة لو ازيحت العقبات الجاسمة على صدور شعوينا. أن حصول نجيب محفوظ مثلا على بالرَّة نوبل في الآلف قد اعطانا بعما حضاريا امام العالم بما يؤكد قوة قضايانا ويجعل الرأى العام العالى يلتفت الينا ويسمع منا. كما ان احترام حقوق الإنسان واشاعة الديمقراطية والاستنارة وسيادة القانون كلها عوامل حاسمة

هذه هي آهــورة لني يجب إن ننركــه لموضوع قتل الاسرى وهى صورة لايمكن فصلها عن السيساق العام للظروف للحلية و العالمية التي نعيستها ونظرة العسام إلينا ومدى لحسترامنا لحقّوق الانسان الذي يعليش فوق ارضنا وهذا وحده هو الذي يدعم موقفنا في موضوع الاسرى إذان فاقد الشئ لايعطيه.

حول انتخابات مجلس نیابی جدید: عدالـة انتخابية لتحقيق نزاهة الانتخابات..!!

اقتربت الانتضابات واغترب الأمس الردىء بكل التحريث الاستخبال والتحريب الرائض عرديء بحل ما تركه من سوء الاثر.. ويتطلع قلب مصر أى شعب مصر لانتخاب مجلس يقرض ارادة الشعب، لا ارادة الحاكم.. مجلس لايقتن خطيشة ولا يتستر على فساد.. رقيبا على تصرفات الحكومة، وليست الحكومة الرقيبة على تصرفات الحكومة، وليست ضميره ولسانه.. ورثته ووجيانه.. فيتحقق للضمون الحقيقي للبيمقراطية، وهو أن تؤول

اتَخْذُوا مَنْ العملُ السّياسي مصّيرًا لكسّب حرام...!! اقتربت الانتخابات لعضوية مجلس نيابي جديد يكفل للقانون طهارة بعد أن صار مشوها، جديد يعمل متعلون طهره بعد أن طار مسوق. واسما بغير مضمون، وحسر إيعبر عليه القراصنة والانتهازيون.. وتقطع مصر كلها الى عضوية نقية طاهرة.. ترفض النفاق وتأبى التسلق على كل جدار.. عضوية واعية، فلا تأبيد ابتغاء التأييد، ولا معارضة بهدف للعارضة، و تتصول العضوية الى سلعة يتناولها للرتزقة فى

سوق الننايا..!! اقتربت الانتخابات ومصرنا الخالدة ميعي لانتخاب مجلس نيابى جنيد.. مجلس يتلقى الله فى تعثيل شعب مصر، وليس التمثيل بشعب مصر.. فلايصوق عضو لكل قيد على الحرية..

مصر.. فلايصقق عضو لكل قيد على الحرية..
ولايؤيد عضو فتح ابواب المعتقلات.. وانما تريده
مصر مجلسا هو قوطن مصغرا، وهو الشعب
طاهرا ومطهرا، وهو للانحراف متصنيا ومنذرا،
وها بحياة مصر وحنها مهللا ومكبرا..!!
ونا كان شعب مصر يتطلع بفؤاده ووجيانه
الى مجلس نيابي حديد فقد صار لزاما وحتما ان
يسود المعنل الانتخابي تلك الانتخابات.. فلحرى
الانتخابات في مناخ صحى تتكافأ فيه الفرص لكل
الاحراب.. فالعبل الانتخابي هو اقصر الطرق الي
الاستراب.. فالعبل الانتخابي هو اقصر الطرق الي التشريعي.. والعمل الإستماعي.. والعمل التشريعي.. والعمل الإستمادي.. والعمل الإستماعي.. والعمل الاقتصادي.. بل وبه يتحقق العمل بين سلطات الدولة فلا طغيان لسلطة على اخرى.. وبه تزرع لرض مصر الطيبة فضيلة وحبا واخلاقا.. وبه تَقْتُلُع مِنْ تَلِكُ الْأَرْضُ نَبِاتُأْتُ الْنُسْلِقِ عَلَى كُلُّ

جدار ...!! ان العنل الانتخابي يفرض علينا تطهير عملية الانتخاب ثاتها من الشوائب التي عانت منها مصر كي كل انتخاب سابق.. وتحريس ارادة الناخب من من كل انتخاب سابق.. وتحريس ارادة الناخب من كل ضغط أيا كأنت صورته وأيا كان مصدره.. هنا _ وهنا فقط_نقول ان الشعب قد الصح عن لرائته الحرة في الاختيار.. ومن لجل نلك صار لزاما أعادة دراسة وتقييم عملية الانتخاب في ضوء ما هو قائم، وصولا الى ما هو افضل.. فيتعين الالتزام بقواعد يستمد منها العنل وجوده: (١) للبادرة فسورا الى تصحصيح الجساول

عصمت الهوارى

الانتكابية لتكون مطابقة للبيانات الواردة بالسجل المنى حتى تعبر تلك الجداول عن الواقع الفعلى لجمهور الناخبين، لا مضى على الجداول الانتخابية الحالية قرابة الإربعين عاما، مات خَــلالها مَنْ مات، وتغيب عن البَـلَادُ من تغـيب، وكفانا في الانتخابات السابقة أن كان للموتى

أصوات شارّ كوا بها في عمليات الانتخّاب..!! (٣) ان يكون الأشراف كله على حميع اللجان الرئيسية والعامة والفرعية منوطا برجال الهيئات القضائية، فليس كافيا ان يكون اشرافهم مقصورا على اللجان الرئيسية والعامة فقط، بون اللجان الفرِّعية، فاللَّجَانَ الأَخْيَرَةُ لِاتَّقَلَ اهْمِيَّةٌ وَّخْطُوْرُ وَّ والراعن غيرها من لجان..!!

(٣) تَشْدَيْدُ الْعَقُوبَأْتُ فَى الجِراثُمُ التِي تستهدف (٣) تشديد العقوبات في الجرائم التي تستهدف تزييف ارادة الناخسبين ، وإن ينص على عسم سقوط الدعوى العمومية – في شأن تلك الجرائم بالتقائم ، أذ الانتصور في منطق العقاب أن تكون عقوبة تزييف ورقبة من أوراق العملة اشد من العقوبة للقررة لجربية تزييف ارادة الناخبين …!! (٤) الغاء كل القوانين القيدة للحريات – وفي مقدمتها قانون الطوارىء – والاحتفاء بسيادة القانون الطوارىء ينتمون الى حزب يخوض معركة الانتخابات …!!

(٥) أن وسائل الإعلام الحكومية مسموعة و مُرثَيثٌ وَمقروءً، ليست حكرًا لَحرَب بون بُالتي الاحرَاب.. مما يتعين أن يكون لكل حرّب الحق في التعبير عن أرائه ويرامجه من خلال تلك الوسائل، وليس من للسنساغ عقلا لن يعلن الوزراء للنتمون للحَرْبِ الوطني الحَّاكم عن انجازات وهمية، ويظُّلُّ

للحزب الوطني الحاكم عن الجازات وهميه، ويظل المنافسون محرومين من هذا الحق الطبيعي..!

(٢) ليس لاحسد ان ينازع في مسدى تأثيس المحافظين على عملية الانتخابات، انهم قمة الجهاز الادارى والتنفيذي في للصافظة، وانهم يدينون بالولاء للحسرب الحساكم، ومن شم فيان العسدل الانتخابي يقتضي المعادهم مؤقتنا عن ممارسة عملهم طول فترة الأنتخابات..!!

انناً جميعاً حريصونُ على اقامة الديمقراطية التى تتطلع اليها مصن الطهارة والنقاء.. مصن الجنية والخلود..!! في الصميم:

** سلاح للجناهد ايمان بالحق، فاذا فقد ايمانه صِار عِلْجِزًا عِنْ لَنْ يَنْأَصُلُ عَنْ الْحَقِّ، أَوْ انْ يَطَالُبِ هُ أعطني بيمقر اطية سليمة.. أعطك خير امة أُ أخرجت للناس..!!

دى. دى. تى المنوع تداوله واستخدامه دوليا حتى فى دول تصنيعه وانتاجه. ونُلُكُ لَانُ هِذَا لَلِبِيدِ لَأَيْتِ حُلُلُ الْأَعْلَى مَدَى رَّمْنَى طويل ويستبقى تأثيره بلخل الَّحِسم وْتَرَاكُمُهُ فَى الْنَهَائِةُ يُؤْدِى الْى مَرِضُ الْفُسُلُ

أن لزدياد نسب الاصابة بالرض لدعاة للبحث عن اسبابه وطرق الوقاية منه ونك بوضع تنابيس وقائية تقضمن القنخل السريع للقضاء على هنا الرض في اقس

. فمريض الفشل الكلوى امام امرين مضنيين من تكلفة علاج باهظة وتحمل مشاقه والتي لايقدر عليها الكشيرون ولظك فاما تتحمل النولة نفقات العالجة أو يقدم بعض مِن اهل الخير التبرعات كجهود ذاتية. ولكنَّ لايُّمكنَّ

الاستكفاء بذلك. الحاجة آلتى تنابير ولجراءات حازمة نمنع للزيد من التدهور الصَّحَى والبيني ومعالجة الرّضى.. ونلك عن سلوك طرّيق الوّقاية وسُد منابع آلاصابة بهذا للرض الخطير الذى يؤثر بصورة مباشرة على صحة للواظن وقدرأته على العمل والانتاج وعلى الدولة من حيث تبيير علاج ذي تكلفة عالية لايقدر الواطن العادى للريض على تحملها ولذلك كان لجوؤه الى امر ليس له بديّل.. على الدولة ان تتحمّلُه مهما زاد من اعبائهاً!!

ظاهرة الفشسل الكلوي!؟! د . کامیلیا شکری

في برنامج تليفريوني صباحي انيع في اوائل هذا الشهر.. دار الحوار فيه مع طبيب متخصص حول الدعوة لتصنيع لجهزة محلية خاصّة بغملية الغسيل لرضّى الفُشْلُ الكلوي وكسانت نقطة الارتكار .. هي أنّ اعسداد للرضّي بِّالفَشِل الكِلوي في مصر ترَّداد زيادة مُطِّرِيةٌ فَي الأَوْنَةِ الإَخْسِيرَةِ.. مِمَّا يُسْسِ الاسراع في انتاج اجهزة محلية بتكلفة اللَّا بكثيرٌ مما تتكلفه الأجهزة للماثلة الستورية. الواله عن مثل هذا الصوار.. يثير تساؤلات حول الظاهرة نفسها التي اصبحت تأخذ منحنى خطيرا.. اكنته بيانات طرحت من

خلال البرنامج الذي انبع.. بأن مليقرب من ٢٠٠٠ جهاز غسيل كلوي مت ولجد في مصر لخدمة الرضي.. ولكن لايكفَّى ولايغُطى كلّ المحتاجين له امام تزايد

الأصابة بالرضي. إن التطرق الى الظاهرة من المؤكد لا يحتاج فقط لإجهزة علاجية.. ولكن يُحتاج وقفة مسشول تأخذ مبادرة البحث والترآسة التعمقة وللحددة لتعين للسبيات للمرض وتزايد نسبة الإصابة به خاصة وان هناك كما من معلومات اصبحت تتوارد وتتراكم يوما بعد يوم. تشير باصابع الاتهام الي التفاع نسب التلوث في مياه الشرب بصورة لُمْ يَسْبِقُ لَهُا مِنْيِلُ مِنْ قَبِلَ.. وَكُنْلُكُ بِالنَّسْبَةُ م يسبق نها منيل عن قبل.. وخلك بالنسبة لتسرب مواد غذائية تغمر في بعض الاحيان الاسواق بعيدا عن أي رقابة وهي غير صالحة للاستهالك الأدمي أما لانقضاء فــــرة صلاحياتها أو معاملتها بمواد ضارة بالصحة مثل محصول البطاطس الذي رش بمبيد الـــ



أنام عينيها.. وهذا يتخلى للحامي ويجل التسانين عن كل نظرياته

السلبة التمي والماسلا

والكرامية لهذا للجرم الأثيم الذي أراد ذبح طفلت المسخيرة.. وينهال على

للجرم بضريات من السكين وهو أي

مالة ميستيرية ليقضى عليه بعد أنّ كان يسعى يوما لانقادمن عقوية

الفيلم يؤكدان القيمياس من

للجرمين يمجمل في طياته رحمة

وللجتمع وإن استخطم الرحمة مع

من خلت قلوبهم من قرحمة سوف

يؤلى الى خلل واضح لمى صـــودة المتمع وحركته.. رغم أن الفيلم

يدور في اطار بوليسي مثير إلا انه يناتش قضية اجتماعية غطيرة،

كانت مصور جعل في للصقمع

الامريكي لعنة سنوات. وهي تضيأ

الجشمع الامريكي سوف يعيد

حساباته بعدانتشار الجريعة بكل

اتواعها .. وتمريض حياة للواطنين

وأمنهم للبقطر من بعض الأقمين!!

ويؤدى اشين كودرى الذي شارك

في انتاج الفيلم ولمسامن أهم وأدفى

الوارد في القنترة الأضيرة، بعد أن

ومل أي مسرحلة نضج تؤهله

للمسعسول على منزيد من جوائز

ماجدة غير الله

ا ۾ وڌي سب

وعوما مازعت

للموثة وسفيد

المحووشو -- أ

ا\$رجب ⊷

وتعالب ما

التياة قسر

تغذير عسي

فالموجد لحث

بقل عسان

لتقيد و هـ لغرر لعب

-

شين كونرى للحاني الثالي مع جنة التهم الزنجي

ينائع عن مفينها الشاب الزنجي بويي ايرل وهو في العسجن مع ديويي ايرل؛ الذي قبضت عليه سوليفان.. على ان يدعي الاغيرانه

السلطات بتهمة افتصاب طفلة التل الفتاة الصفيرة، مقابل أن يقوم

يقرر والرمسترونج أن يتولى البحث كما يريد الانتقام من زوجة محاميه

ريلتقي المسترونج عندباب

صغيرة ونيمها بوحشية رغم برات من هذه الجريمة البشعة.. وقد لجأ

رجال البوليس الي ضرب وتعليب

دبويى ليدليه للحصول على اعتراف

بالجريمة ألتى لم يقترفها مما بقع

بالشاب للسكين إلى عقوية الاعدام!

والتنقيب في الجريمة - وينافع عن التهم رغم أنه لم يمارس للحاماة منذ

لكثر من ربع تنرن!! ويحاول دبويي

ايرل؛ ان يؤكُّ الماسية، أنه تعرض للتعنيب والاضطهاد لجرد أنه انسان

أسود. في مجتمع لا يغترف بألمية

الزنوج، فيزياد تعاطف للحامي مع

موكلة.. ويعمل على لاقاة حيات من

الصير للمتوم!! ويكتشف للحاميء

أنَّ القاتل المقيقي، موجود فعلا في

وسبق وأن قام بعنة جرائم متشابهة

وتم المكم عليه بالاعطم قعلا .. وبعد

أن يتمكن. (أرمسترونج، من إخلاء

سبيل موكله الشاب الزنجي، وتأكيد

إن تساتل الطغلة المسغسيسرة، هو

دسوليفان، التهوس نفسياء، وبعد

«الاحتفالات» باسم «القيس تلاثة الاف سنة عاصمت لهسه ويا حسرتاه لجهزة «أعلامته لا يعنيها

غير أن دتقُفلُ، على كل للواضيع،

ودومم معريب ومبحيد أن المجود بنيم والنحيا ربيم!! ولا يهمها غير ولا شريهان!! الرجود الجنينة ومن منها يصلح المطلبات الرحلة اللقياة من حيث الوزن والواصفات الجمعالية والمنية!! الروائح الخريفة المروائح المحادة المروائح

الكَريِهة التِّي وفلَّحتِهُ في ماسبيرٍ

الكريهة التي والحدة في ماسبيرو وكيف يمكن التستر عليها قبل أن تتحول الى وقضية، رأى عام يثن من الفساد!! هذا هو مليهم ويعني الجراتنا اللرثية، التي ترى بعيون الحيائلةهة!! ويمناسبة ومزاعم السرائيل بشأن القيس تتسامل في براءة... هل كانت لهذه الزاعم وغيرها... علاقة باغتيال مسلمل معنوان الليسحية الإسمى، تم

وحيرها و هده باعتيال مسلسل بعنوان دالسحيد الإقصاب ثم التماق عليه تليفزيونها بعد مواشقة الازهر والجسمسية التاريخية منذ لا أعوام واكنه لم ير دالنور، حتى مده المطالة!!

أن وجبود اصعباهية سيلام مع مسرائيل لا يحبول دون تقديب اعتباطاتها، ولكن على ماييسو أن

لجهزة داعلامناه تم برمجتها ه

بجهرة «اعلامته ته برمجتها على عدم الواجهة أو الصنام تنقينا لتعليمات العم سام حتى ولو كلات تلك للواجهة ونك الصنام من بكر «الخسلاف في الرأي الذي لا يفسد للود قضية»، فلا اعتراض لن

ماشئ بطولة محمد عوض وحسن

والبعب فانه ، ٤٠٠٤ غيا تقول

عسابدین، ۱۱٫۲۳ مست

وتوهم القريب والبحيد أن الج

السجنء وهو شأب متهوس نلس

إطلاق سبراح دبويي ليرلء يكتشف

دارمسترونها انه كان ضحية غنعة

القاعة بعجوز سوباء ترجوه أن كبيرة .. حيث اتق الشاب الزنجى القاء مقوية الاعدام .. ولاشك أن

بوائي بقد شروجه من السنجن بقتل بعض الاشت اس النين بريد

وسنوانيفان، التخلص منهم- ويجد

للمامتي تفسنه في وشع لا يحسد

عليه لأن وبويى، أراد الأنتقام من ضياط الشرطة النين مققوا معه..

التي شهدت ضده لي تضية سابلة ..

بأن ينكل بطفلتها الصغيرة ويتبحها

a Name of Street

۱٫۲۰ سویر قایف.



قيلم قضية عادلة، للمستمرج (أرتى

جليمتشره لحد الاقالم الهامة التي تناقش عق للجنمع في القصاص من للجرم كما جاء في الكتب السمارية

وتطبيق مبنأ العين بالعين، والسن

بالسن.. قد يحمل في ظاهره بعض

القسوة إلا إن في تلفله منقهي الرحمة والحكمة لردع للجرمين

والمارجين عن القانون ا قصة الفيلم

وقد بدأ حياته مسحقيا في أدواب

الحوادث والجريعة .. ولذلك فعقد

اكتسب غبرة في مجال التحقيقات البوليسية، وعناسر الجريمة.. اما بطل الفيلم فهو النجم المضرم

اشین کوبری آنی آشتهد فی

بنايات حياته بسلسلة اقلام (جيمس

برنده ولكنه تخلى عن تلك الأدوار

ليمنع لنفسه مجنأ في الأدوار

الأنسانية المميقة.. في اضلام

محشرمة مثل درويين وماريانه

جريمة في قطار الشرق، الفارس

الاول، اسم الودنة، الاطبيسل

وغيرها.. وفي فيلم قضية عادلة

ا JUST Camse یؤدی دشین

كرنرىء نور استاذ علم القانون

دبول ارمسستسرونها الذي يلقي

محاضرة عن منى رحشية تطبيق

عقرية الاعدام بالكرسى الكهريابئ...

ويؤكد أن نسبة كبيرة من الأبرياء

كانوا ضحية هذه العقوية!! كما يؤكد

دارمسترونج، أنه لا يقبل أن يميش

في مجتمع يعاقب الجريمة، بجريمة اكثر بضاعة، ويرد على النســوة

بقسوة اكثر غُلْظة.. ويرد عليه

الطرف الأخر في الناظرة المحليلة..

بسؤل عن موقفه ومشاعره اذا

تعمر فن يوماً لمحرم نكل بالسراد اسمرته، فيهل سينادي يوميها

بقتسامح مع القاتل وعدم تطبيق

عقرية الأعظم ويرد رجل القانون

المنك والمسترونج، أنه بالتأكيد

سوف يشعر بالأسى.. اذا الم مكرية باسرت. ولكن هذا أن ينضعه لأن

يغير مبادئ ويحيد عن رأيه.. وتضج

القاعة بالتصافيق، ويشعر

دارمستروني، برامة شبينة، لأن

كرام القائرنية النظرية قد مسادفت

كتبها اجبن كلتزينباع.



مراد منیر مبدع لولی

علال عبده

للخرج الأستعراضي

A STATE OF THE PROPERTY OF THE

كمات كتر بن المحافظ 9- بن المساور عبدة منافقت

- نيل المصدور - كيرة شاكلاً - فيل مسكة المسجر - هذه قائمة بيمشل مطلب ومريوبات - س أجل الوقفة على البواراق عمل الملاحظ روال المسرى - طبقة يعلى البواراق عمل الملاحظ روال الملاب، المحدورة، من شهريهان مطاحة الالالم

مطاب علية جند التي تداعد الإنامة، عن الد مياز يواف مهور أميد الحليد حافظت فله قبي الإلاامة الطابية صباحاً والرابعة فدر الثانية صباحاً والرابعة فدرا فالكن الألامية بدرا المحافدة حافظ فعلاً فليه أي يسهر متى الفحن التي

مل محمد قندل وم قبر المطار وشروقه فاضل وليني نظمى.. «منواقط البنت في لينافي الشواه البينة ولياني الشيفزيون؟

أكتوع من التقيير والتطوير . حيثة بايكان براكز ... واصيمت معذلات العلانات حيدك

سننا ونجمان لسيتما عثلان اعلاما احمد مرعى والغنان للهنب اللشراء والتي مناش لقنه فقط بعيما من الشائية منفويلان التناسف زيون في مقييم عيمل والدير أله إلى المناسقة

و دخ بحد بدر في المهوا: الافكر أحسية الجيئة ونجع إن أن فارها: فاعرة جنية فاعرة جنية

قران مؤخرا في إحدى للملات الاستوعيات الدينة المقال مؤخرا في إحدى للملات الاستوعيات الملات الاستوعيات الملات الملات الملات في الملات الملك الملات الملك الم

ولست فزي. مغرخة إيه، ونصر إيه، وهزيدة إيثريه

يستمع الى أغانيه.

🗢 سۇق برىء جىد

الإحدين بيعملوا إيهه

بين فريقي غينيا وزيميابوي في

ألدور قبل النهائي لدورة الالعاب

الافريقية ، ٩,٢٠ تعبيات ١٠,٠٠

رسالة مهرجان الاغنية، ١٠،١٥ كان

ياما كان، ١١٠٠٠ رسالة الالعاب

بعد الواحدة، ٣,٢٩ فقرات من قناة

النيل، ٤,٢٤ مُسمكة قبل النوم،

2.71 القرآن الكريم.

الافريقية ١٢.٢٠ أوسكار، ٢,٣٩

الجنان في القن حلو.. كن قنانا مجنونا واقعل ماشئت.. ومراد عنير قنان مجنون، وجنانه يمتد من عشقه التراب خشبة للصرح، الى خوفه الذي يلعب في ملامح وجهه فتتشكل ملت شكل في الثانية الواهدة، وترتزه الذي يعبث بأسعانه فيعتصر قواونه، وقلقه الذي يجعل رموش عينيه شغاله بريشة وكانها مسلمات النظارة السميكة اللكلبشة في وشاء .. لكن لهلا ومرحبا بكل هذا. اذا كانت النتيجة «شوطة» جنان مسرحي ممتع لكل البشر الذين عملوا مع مراد منير واقعوا الحركة للسرحية عرضا اسمه «لولي» .. وجنان مراد منير كان في حلَّجة ألى مسئول فنأن يستوعب طموحاته وشطّحاته. وكان هذا الفنان عبد الففار عودة رئيس البيت الفني للفنون الشعبية.

ولولى العرض، حالة مسرحية درامية تتضمن فنون الفرجة التي تجعلها عرضا شديد الجمال والتفرد والخصوصية .. لا يلفذ من جمالها وتفريها سوى لعظات العقل التي تتمثل في صنعوا لاقتان وهمية ولا يزالون

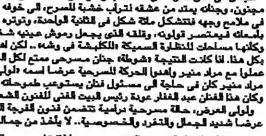


اصابهم جنانه فانطلقوا بلا مضاوف أو قيود.. عادل عبده الذي يقدم في هذا العرض وجها أخر من أبناعات، فهو ليس مجرد مصمم استعراضات لكته للشرج الاستعراضي للمرضء باتكاره الاستمراضية للتميزة بالجراة، رجمال التشكيلات والقسرة الواضحة على بناء التشكيل واللعب للمله بمزاج وتصفيته بوعى، والجمل الحركية للمثلين رؤاه للبنعة في توزيع الراقصين والراقصات التي استسرْجت برؤى للضرع في توزيع للماميع واستغلال فراغ وفضأ خشبة للسرع استغلالا جمليا معبرا.. ويتنضع من هذا العرض التناغم الواضح بين فكر مسخسرج العرض، وفكر للخرج الاستعراضي،

ويكتمل هذا التناغم على للمستوى الجمالي البصري بقدرات حسين العزبى السينوغرافية؛ التي تتضع في التصميم للبدع ليحداث ألنيكور وتطويعه لسلمة خشبة مسرح بلولى الحلم، ويترك الحياة كلها من قب الون العنيدة، وتقديم الرحدات القادرة على التأقلم مع هذه السلحة أجلُّها لكنها تتمرد عليه، لانه أراد فضاء وفراغاء والتعامل مع الوحدات ومن بنيا الفجر الى عالم أصيابين بجراة على للستوى التشكيلي الى حياة السيارة.. تبحث أولى العلم، عن العلم.. فتمون، تضيع والستوى اللوني، وأتلجة الفرصة للمخرج لاستقلالها والرسم عليها تنتهي، لانها تعبت من العثور على بالتشكيلات الثابتة والمتصركة ملم الحرية للطلقة، ولصيحت حلما للمثلين.. والازياء التي لا تتقيد بفترات زمنية أو معايير مكانية، بقدر شيرها بالابداع الحس والتداغم بين حوارا معبرا عن للناخ بون اهتمام تشكيلها والوأنها وتقصيلاتها بالرسم النقيق للتحسف لملامم النقيقة وبين الشخصيات ثم جهود الشخصيات آتى تعتبر في هذآ عبد الله مراد في تنسيق فنون العرض معابر الى عالم الفرجة السيرك ألتي مرتجها مراد منير في وتحقيق لملام مراد منير للجنوث لطار المرش لتحسيح جزءا هاما لا يمكن الاستغناء عنه على مستوى الشكل التباليني للمسرح بشكل الفكرة الدرامية والتعامل مع علم، ويتمرد على الصيغة السرحية شخصية لولى الحلم، وعلى مستوى الفرجة، ويمكن القول لن مراد منير وإذاً كانت مسرحية لللك هو للك في هذا العرض يتجاوز دور للخرج

الى مبدع ومنسق علم فنون الفرجة النرامية في عرض ممتع. 🗨 لولي.. عرض ثاثر متمرد جديد مجنون يستحق لقاء أضر.. فإلى الاسبوع القادم.





جرى بعض للمثلين خلف حملة حوارية يتخيلون انها ضلعكة، أكنها كل منهم يقدم فيها الشويتين تقتل من الغيظ، والاداء الكلاسيكي التقليدي والعياط وشفل الكويابات؛ والضبط على النماغ ونطق الجملة ثلاث مرات ثم الرقوع على الأرض من أجل اتسقيفة شنفقة وعطف على الغلبان الللي وقعه والاناء للتراخى للمسترخى الذي يهبط بإيقاع العرض للتنفق اللاهث.. هذه العيسوب تأخذ من جمال هذه التجرية للتمثلة في عبرض مسترجي يضمل ملامح التجريب.. اطار النص وروح الحدوثة من كارمن للتمرية على حاياة الفجر، الثائرة على قيود العشق، إللتطلعة الى الحرية، والسيلمة في سمارات تسمع لأجنحتها بالطيران

اللانهائي.. من خلال ديماغ، لحمد والذكر والدين، دون الدواء. ومن هذا التي المعية شعراء ومن هذا التي المعية شعراء المامية الصوية الذين تعاملوا مع هذه اللغة، ولضنوا منها وأعطوها ميراثا من الإبداع، لا يمكن أن تتفاضى عنه بسهولة، ولقد بنا عسيد الله النبيع في ولقد بنا عسيد الله النبيع في السنطاع هذه اللغة في كتاباته السنطاع هذه اللغة في كتاباته فؤاد نجم ومحمد الفيل، تصبح يكتشف أنه يمسك وهماء وأن لولى

الانبية خلال القرن الثامن عشر، مع الضابط شريف القادم على جواد ويدايات القرن التاسع عشر، ثم جامع طائر يمثل حلم لولى الذي لا لا تنسى روائع بيرم التونعي، ينتهى ولا يتمقن، ويرتبط الضابط والويثينة، وعبد الحميد الدين، طلب الحلم، ويتدك الحماة كلما من مدالة الحماة كلما من وغيرهم وغيرهم. وفي مرحلة استينات تعاظم دور اللقة المامية، وانبري لها سجن علمها خلف تضيان عشقه.. شعراء مبيعون، وعبروا بها عن حركة فكرية رائدة، وارتفعوا بها لى عنان السسمساء شكلا وموضوعا، نخص منهم الشاعر صلاح حلفين الذي كتب بها لروع مُـاكُـتِبُ وَعَبِيرٍ بِهِـالرُوعِ تعبير، يأتي بعد نك الشاعر لا يتُحقق.. نجم والفيل نجحا في عبد الرحمن الابنوني الذي ارتفع بلهجته الصعيدية واشعاره نات الطابع الخناص والمناطة النتشاة

من وآقع جنوب مصر، ومازال عبيد الرحمن الابنويي يعطي ويعطي لهــنه اللغــة الكاملة التكاملة جياة متجنعة كل يوم، وايضا الشاعر الفيلسوف س سجاب بكل مأيت مله من ثقافة المألات هجاب بحل معصد من سعد شاملة وعامية رشيقة عميقة، يعطى بهب فكرا وإبناعسا، لا ينضب، وكنتك لشاعر عبد الرحيم منصور والشاعر الرحيم منصور والساعر المعالق الذي المعالق عبد العالم أمين الذي يمتلك أشعارا لم تنشر حتى الآن. في منتسهي العسنوية والرقي، وإيضا شاعر للبنوء المجنى مجنى محيد، وملحد يوسف، وغيرهم وغوا الانسبنا بعض وكن العلنات بعض عداد، ولكن العلنات بعض عداد، ولكن العلنات بعض عداد، ولكن العلنات في الشعيد عدادات في الشعيد الشعيد، والمن العلنات في الشعيد المستداد، ولكن العلنات في الشعيد المستداد، والتساع، والمنات في الشعيد المستداد، والمنات المستداد، والمنات المستداد، والمنات المستداد، والمنات المستداد، والمنات المستداد، والمنات المنات المستداد، والمنات المنات الم روسمبوء ودي مطلا المسجر حركة الستينات في الشعر العامي، التي از دهرت وسيطرت على الحياة الفنية، مما جعل مفكرا في حجم توفيق الحكيم يبحث عن لغة ثالاسة بين لَفْصحى والعامية ولسنا نَقَلُلُ من قيمة الفصحى، تلك اللقة

والدراما والقنون. معمد نوح

شعراء العامية

اللغة العامية هي لغة كاملة. امتحنت في التعامل اليومي بين الناس، وثبت نجيساتنا في التعبير عَنْ افكارْ الشعب، وهي لفة لها كل مقومات اللغات الأخرى، وتخص بذك العامية الصرية التي احبتها الحماهير في مختلف احماء العام العربي السهولتها ويساطتها وتعيزها بالرشاقة والكناء وخقة المرء مالة أما عام عالم المرابع

واللفة العامية للصارية، ليست آثل قيمة من الفصحي، قلى يتحمد بها نخبة قليلة في الوطن العمريي، تحني بنكك ان اللغة العامية ليست اقل قبرا من اللغة العامية ليست اقل قبرا من لفصحي، وهي تستطيع لن تحتوي وتعبر عن اسمي الإفكار وللشاعب، وإن تصبح لغة الخاصة والعامة على السواء ده د مساسعة على السواء

لغة الدراما الحقيقية، لانها تعبر عن الرّمان وللكان والأنسان، في منها نعرف الفرق بين مىية من الصافييا وشخصية من بورسعيد، او شخصية متعلمة وشخصية محصوب متعمه وسحصيه جاهلة، وهي هنا تضلف عن الفصحي لني لا تحند للحق بين لهجة الأمير ولهجة الخفير، ولا يمكن للتمبير بها نراميا، بل هي مسلحة في الأغلب للقاسفة

الرفيعة للستوى، ولكننا فقط نلفت النظر الى أهمية اللفة المامية، خصوصا مع للسرح

ب يند

....

تبسيد الحيوات الغجرية والبحريا

تلك الأملام التي جعلته يتعرد علم

التي اشتهر هو بها بشكل خاص

لمدى انجح للسرسيات للمسرية .

جماهيريا ونقنيات وتعتبر خطوة

هامة في حياة مراد منير، وتعتبر

لولى قفرة في حياته تجعله يفكر

مليون مرة قبل تقديم عمل جديد،

سلى العبل ثلاثة نجوم .. اداء جنيد بقضل للوهبة والوعى ورؤية للخرج



البدرى وهاني شاكر ومنى عزيز،

٦.٢١ رسلاة مهرجان القراءة، ٧,١٨

للوسيقي المربية، ٩٥٠ حديث

ساسسل «ابناء ولكن»، ۲۰ لم

القنساة الأولسي ٧,٠٠ صباح القير يامص ١٠,١٠ مع الزهور، ١٠,٤٠ مسلسل دجوبزيللاً؛ ، ٥٠ ،١٠ لفنية دسوسة، عقاف راضي، ١١,١٠ فقرة السيرك والاكروبات، ١١,٣٠ اغتيات لغايد محمد فايد وشافية، ١١,٤٧ استعراض اللي يقدر على قلبيء، ١٢,٠٠ النشرة آلاخبيارية، ١٢,٠٠ قيلم (بنات في ورطة) بطولة صلاح السعنني وجالا فهمى وسلوى خطاب واخراج لمعد السبعاري، ۲,۱۸ اغنیات لعبید مکاری ومها

سمعت

قديهون المعر ألا ساعة تعيد للانسان توازنه مع أزمات الحيات. وأمياطاتها .. وقد تحولت تلك الساعة الى فكرة جيدة للبرنامج الآلامي والإساعات الذي تلامه الأمة الشياب والرياضة .. وتستعرض ربعين ولا محدد الله الله الحرب والإنجاب في حيات مجسوعة من الاحداد المستخرص المناسبة والوقف الله الحرب والإنجاب في حيات مجسوعة من الفرائد المناسبة والمناسبة والمناسبة المناسبة المناسب وأُخَدُهُ مَنْ بَحِمَاتُ مِنْ الْحَدِلِ. لِمَا أَفْتُمُ الْحَبَاتُ الْعَنْدِ فِي حَبِلُكُوا فَلَهُ كَانَتُ مِنْ فَيْلَا الْهِيْلُوْنِهِ لَلْمَحْنَى الْحَبْدِي سَعْبِ سَبِكِ، حَدِثُ شَارِكَتُ الْبُلْنُلُ مِنْ اللّهُ فِي تَعْوِلُهُ الْفَحِيْدِ، وَرَفَّهُ فَصِيرٌ مَوْمِهُ اللّهِ لَيْنَا الْمُتَّتِ الْمُثَارِّ وَلَمْتُهُمُ لِللّهِ مَنْ وَفِيْسَ الْمُنِي حَدِيثًا مِعْ فَيْلُمُ فِيلُمُ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهِ على حَلَاثُ الْمُتَاكِلُ اللّهُ وَمَنْ حَدِيثًا لَمْنَ المَّالِمُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الل

الروح، ٩٠٠٠ النشرة الاغبارية وكالآم في السياسة، ١,٤٥ فينيو ٢,٥٢ مشهد من مسرحية دالعيال كتاب، ۲۰٫٤۲ فيلم المحقوناة كبرت بطولة سعيد صالح وحسن ١٢,٢٢ السبعسر كيام، ١٢,٢٣ مصطفى، ٢,٢٠ أغنيات لصمد رشنی وانوشکا وحلمی عیدالیاتی ، ۷۵٫۷ الانتقال الی اتاعة خارجیة مسلسل تصلحة تجننه ، ١١,١٢ مسلسل ديوابة الملواتي بطولة مسلاح قابيل ولهلى طأهر واسامة على الهواء بالقمر الصناعي من ريمبابري لنقل مباراة كرة القيم عباس، ۱٬۰۸ فوازیر حول العالم ولشسريهان، ۲٬۲۳ استماء الله بین فریقی مصر ونیجیریا فی المستى،٢,٤٧ ابتسامة أخر الليل، النور قبيل النهائى لنورة الالعبار ٣.٠٢ أوتار الليل، ٣٠٠٨ القسران الاقريقية ٢٠٠٠ النشرة الاخبارية،

الكريمي القنساة الثانية

١٠,٠٠ في نور القسسران الكريم ۱۰٫۱۸ مسلسل دچرانم کتبتهاه، ١١,٠٤ فنون عللية، ١١,٢٤ الاطفال، ١٠٠٤ بمسوة للضيمان، ١٢١١ كالكيت، ٢٤٠١ خمسة لمحمتك، ١،٥٤ قيلم «الليونير الفقير» بطولة اسماعيل يس وفايرة لعمد ولخراج حسن الصيفي، ٢٠,٠٢ الانتقال إلى اناعة خارجية على الهواء لنقل حفل ختام مسابقة منتضبات للحاقظات على كأس رئيس الجنم يسورية من مماقظة الغربية، ١٠٦ مسلسل دساكن قيميادي، ٧,٠٠٠ النشرة القرنسية، ٧,١٥ القراءة للجميع، ٧،٢٥ الانتقال آلي اناعة خارجية على الهواء بالقيم الصناعي من

زيمبابري لنقل مباراة كبرة القسم

القنياة الثالثة ومنوعات، ١٢٠ الافتتاح والقرآن الكريم، ١٢,٠١ عسالم كسارتون،

٠٠,٠٠ مسلسل دلولا وسارىين،

رغم أن فيلم انساء محرمات

.. وشاهدت

من الفُقرَّاتُ لِلسَّنِيمَةِ وَلِلْآكِرِ ۚ وَ فِي مُعِظَمُ الْقَنْوَاتِ الْفَصْلِلَاتِـةُ، العربية إلا أن التليفزيون للصري لم يعسرضه إلا مؤخسرا وبعد سنوات طويلة من للنعد فرقابة التليفيزيون لازالت تعيش في عصر الكهوف والظلام، وترفض ان تعرض الاعمال الفنية التي تقدم الدمائج للاحرفة حوفا من إسامة للشاهد بصالة بالهم، فيقك النماذج السيئة.. وأعلقانا انٌ منع ثلك النّماذَجُ النحرُ فَهُ مِنْ الشّنشــة سـوف يؤدي بالنّـالي لنعها من الحياة.. وفيلم رنسام مسحسرمساته من لنتساح عسام ٥٩ ،

قسم ٨٠٨ بنيا للؤمرات، ٨٠٨ الاعجاز العلمي في القرآن، ١٠٢١ لکل عــروسین، ۲۰٫۰۱ غنوتك، ۱۰٫۶۶ مـسلسل دمـاشي پلانيــا

الآنيب الراحل أمين يوسف غراب، صاحب رواية «شبساب اسراته لحدي تحفُّ السينما الصرية.. اما نسأم مجرمات فهو من أخراج مصمود تو الفقار.. ويطولة مبني محمود تو الفقار.. ويطولة مبني سلطان وصلاح تو الفقار.. ويحمل الفيلم في طياته العبرة والوملة.. كمانة الإفلام للمبرية للقديمة وذلك من خلال قصمة لمصاعبة لا تخلو من الأرة، من ما دارة من سلطان، ورغم ان القنانة هدى سلطان، قنمت اعشر من اغتيسة إلا الانا لايمكن أن تعبير رئساءً محرّماته ضمن الافسلام الغنائيـة.. حسيث بعكننا فن نستبعد الأغلاي بدون أى خلل يذكر في سيلق للوضوع.

- Hoston

١٢,٢١ حكاية واخستسراع، ١٢,٢١

عالم الاطفال، ١,٢٢ فوازير عمس

فـــــأاد ويا الاجـــداد، ١,٤٠ ننيـــا

الجمارك، ۲٬۰۰ مسجل خطر،

٢,٢١ هـو وهي والتمسيف، ١٤,٢١

جائزة على الهواء، ٢٠٥٢ فيرسان

النعم، ٢٢ ،٤ حلم وعلم، ٥٤،٤

رسالة مهرجان القرامة، ١١،٥ هيا

نتسعلم، ٥،٥١ رييسورتاج، ٧٠٠ لا الناس والقانون، ٢٠,٢ مباراة كرة

ووضع له لقصة والسيناريو

المسمانة، ٢,١٤ القرآن الكريم. القناة الرابعة ١٠,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم، ١٠,١٥ خبمسة رياضة، ٢٠,١٠ رسالة مهرجان القراطة، ١٠,٣٠ كارتون كعبول، ٥٠,٤٥ طقل القرية، ٠٠,١٠ السأسل العربي دعادلة

شلش، ١١,٤٥ ألطب والأعشباب، ١٢,٠٠ بستان الأمل، ١٢,١٥ قوازير دمنينتي، ١٢,٣٠ للرأة والجتمع، ٤,٠٠ الاقتناح وعرض البرامج، ٤,١٠ مسقمات من التاريخ، ٤,٢٠ نسمان صيف، ٥,٤٥ شريانُ الغير، ٠٠١ كتاب الخالسين، ٢٠٠ الريا نستسولين، - ١٤٤ للسلسل اللاعبون بالتأرَّه، ٧,٤٠ للنوعات الفرنسية، ٨٥٠ منونة توتة، ١٠٠٠ معلومة ع الماشي، ٩,٠٥ سب الأنباء، ١٠٥، معارة الحكم، ١٠٠٠ قسصيات ملوثة، ١٠,٢٠ من فنون العالم، ١١,١٠ سهرة صيف تقديم مثال منبولي، محمد طه لضراح مقتار بندى، ١١,٤٠ أفراح بلدنا.

المحدد العاملة ١٠,٠٠ الافتتاح والقرأن الكريم، ١٠,٠٧ لَمْبِارْ خَفْيَقَةٌ مِنْ الصِيحَاقَةِ ۱۰٬۱۷ یا طو صبح، ۱۰٬۲۲ شبیای لبيك، ٥٥,٠٥ مـسلسل دېكيــزه وَدُعْلُولَهُ ، ١١,٤٠ مِعْوا النَّسْمَلُسيَّ، آ۲٬۲۳ مغامرات شباب خالع، ۲۲٬۲۳

مراهن استرويين المسوسين على معاهدة حقل الإسلمة الدووية، ولا تنديد لقتلها أسرانا، ولا شجب الأهى دعت العالم وأسره لشاركتها الإصتقال بأن طقيس، القريبة عاصمة لها منذ ثلاثة الإف سنة... ويحدونهم مستوميد الحمهم التبركي عبيد الحمهيد الحمهم المسطين والذي رفقي فيقضوا بحيلهم على الخلافة العثمانية، وأطلقوا على القدس الورشباليم بينما اسمهما في التسقيمة ولهذا فإن مسلسل مثل السجد الإقسمي، الذي يقدد بالحسجج ، ورسلم، أي تور سلم تسية لاسم مؤسسها الأول، كما يتعرض للسلمس لحيق ينقة «الإسباط» الاصمى الذي يبدد بالمستدين المستد المستد الاستدال الاستدام المستدال المستد العسشسرة الذين يشكلون بنني اسرائيل وواقعة هذم دهيكل وكان هذا السلسل قد تعاقدت على انتاجيه غركة ميوت القام ة لحناقه عند حريق الاسسجد الاقتصى عنام ١٩٦٨ ، ويؤكند ان للدينة عربية وقائمة قبل مولد للصوتيات وللرثيات التابع سينحنا لبركميم غليه السلام نفسه

ومحاولتهم مساومة الخليفة

لاتحاد ،ماسبيرو، الشهير ونقعت أجره بالكامل الألقة طه شلبي منذ لا سنوات كاملة وأسنيت لفراجيه الى عنادل صالتي، ورغم أن العسمل حصل على موافقة الزهر الشريف والجمعية التاريخية، مازال حتى هذه اللحظة مجرد نصير علي ورق؛ لا ولا أحد على وجه النقة يدري العسبب هل الاسلحى أم أسي 11 أن مثل هذا العمل ـ له رأى النور - كان كفيلا بالتصدي لتسروير استرائيان، أو على الأقل تبسمير التاس بالمقيائق وهو عف الإيمان!! وإنا ك تليفزيون مصر وقياتاته كان الله في دعوتهم، فإن الأمل أصبيح في محملات الفضاء العربية لحماية التاريخ من الزيف والتزوير!!

مُلاج عد The state of the s القناة السائسة 2_12_23232375_222 20pt: 0724622888. 20pt: 0724628888. ١٠,٠٠ الانتتاح والقران الكريم، ١١,١١ برنامج يوم سنعيد، ١١,١١

مسلسل الأطفيال، ١١,٢٠ نشرة اليسيم، ١١٠٢٥ الطفطف، ١٢٠١٥ مسلسل، ١٠٠٠ فيوازير الاطفيال، ١٠٣٠ لطياء على الهواء ٢٠٠٠ ختام الاقتشاح وألقرآن الكريم، ٧٠,٤ في النترة الصيامية، • - ره انتنا-كل مكان نقطة ، ٤, ٢٧ انت والقانون. الفترة للسائية، ٥,١٠ نسمة هواء، ٠٤٠٤ أجناد وأحقاد، ١٥،٥ الإنسان ١٠ ٦٠ لعب المصياري، ١٠٠٠ مسر والبيشة، ٥,٢٥ مسلسل وليوب الأرض، ١٠٥٠ قنون شعبية، ٧,١٠ البصري ١٢٠ بنيا السيامة لمسالة، ٧,٢٥ رسيالة منهرجيان القراءة للجميع، ٧,٤٠ قيمية للمناولة، ٨,٥٠ كاميرا ٢, ٢٥ والمستقسر، 20 يا روغستي، ٧،١٠ النثيا بغير، ٧,٤٠ أيام الرح، ٤٠٨ مكتبتى، ٨٤٠ بعوة للاستثمار، للجلة الاقتصانية، ٨,٢٥ علمِل جنا، ۸٬۵۰ بعسید عن العین، ۸٬۵۰ م الم مين الأصابع، ١٥ م. ١٥ رحلة للسلسل العسرين، ١٠,٠٠ منسرة صيد، ۲۰٫۱۵ مساء الخير، ۲۰٫۱۵ بأنوراما العلقاء ٢٠,٣٠ مسعساني سبهاق للفاجئات، ١٠,٤٥ ليسائي الاسامي، ١٠,٤٥ جيث في البلتا، اسكتدرية، ١١,٢٥ طلبساتك ليه، ۱۱٬۰۰ ولحد + ولعده ۱۱٬۲۰ مساء المغير يابلني، ٢٠٠٠ كلتوميات،

1



لا أحد يختلف. إلا مكابر ــ على

قيمة ومكانة للخرج السينمائي يوسف شـاهين. وأهمـيـة النور

الذي لعب في تأريخ السينما للصرية، كأحد أبرز للضرجين

الأربعين للاضية. ويكفيه

لتخليد أسمه قيامه بأخراج فيلم

باب الصديد بطولة فريد شوقى

وهند رسستم.. وفسيلم الأرض يطولة محمود الليجي وعرت قعاديلي. وبعد ذلك فقل ما تشاء

عن يوسف شاهين، هو محرج

الخاصة وأفلامه لأتحظى بنجاح

جماهيري كبير . وتناقش قـضـايا بعــيـدة عِن

هموم ومشاكل للصريين. ثم أنه

عسم وتسمر عندما يضرج تكون عينه على التوزيع الخارجي وعلى شهانات التقدير والجوائز التي ينالها من

ولكنه لا يقلل أبدا من أهميية

وصد د يعس به من هميه الدور الذي لعبه كمخرج كبير، ترك بصمة ولايزال على الشاشة القضية. إلا أن القضية التي تستحق الناقشة هي سعى يوسف شهامين في السنوات الأخيرة الى كتابة قصص الالمه،

وانفسرائه تقسريب بكتسابة السيداريو لها. وتجميع مائة الفيام العلمية والتاريخية،

مهرجانات عالية.

وبعض هذا أوكله ص

لينمسائيين في السنوات

* متى اكتشفت أنك حمار؟ دمروان عبدالله، _ عندما قرأت سؤالك

* ما الفرق بين نهيق

الحمار ونهيق الحمارة؟ دسعد مصطفى

_ كالفرق بين مغنى

طسوبرانو، في الأوبرا.

* مــا مــعنى قــول

الانسان دغلب حمارى

عندماً يصنار في حل

مشكلة؟ رأحس

عبىلعليم، _ مـعناه أن الإنسان

يلجأ الى المتمار لحل

صفحة

معدها غائر للكأن غير أسق

وكان العقاد يعتبر الرأة

كتأتينا ناقتصياء ومع أنبه لع

يسفكر بُدا في الرّواج إلا أنه

آحب، وفي حــَــِــه كَانَ يَـبِكي مثل طفل.

وكليرون كانوا يعتقبون ان العقاد متمال أو معقد، لكن

الحقيقة ليست كثلكء فكثيرا

ما كان العقاد يتيسط في

القضأيا الفكرية، ولا تتألس

نغمة الاستعلاءعديم إلا الأ

شخصيته مع كل الأوساط

تُمتع بالتق فقي الأرجي متحددة الجواني، أدا الجيل

الحالى فثقافته محدودة

* محطات في سيرة *

عمل صلاح طاهر استقلاا للدراسات العليا في كاليثة

للفنون الجميلة علم ١٩٩٣،

ومندرا عاسا بالنارة العامية

القنون الجسيالة عنم ((؟)
و سيرا لغار الأويرا (؟)
المراز الم

على دائرة دوجهام فعالمة علم ١٩٦١ و فالده فعالمة علم ١٩٦١ و فالده

وتسير في مجري واحد

استغره أحد

راليساصسو) وم

. . .

*

A 40

. - . - -

- . .

-,-,-

-

~). . .

T . . —

ر بندخہ

100 m

7

-

الضابط العظيم.. سيتي الأول

عظيم لأنه اقتدى بعلك عظيم وجعله مثلة الأعلى.. ولم يكن غريبا على هذا الضَّابط الطموح أنْ ينطلع للى الفتوحات التي تَقْنُهُا اتَصَنَّمُس الشَّالَاتِ عَبَقُرَى المسكريَّة للصَّرِية مُ التاريخ القديم والذى مد النفوذ المُصرى في أسيا والريقيا شَمَالًا وَشَرِقًا وَجَدُوبِا وَعُرِيا، وأسِس لِغَيْرَ اطوريةٌ مصرية وإسعة الأرجاء هادفا إلى نشر الحضارة للصرية ومحققا الأمان والرخاء للشعب للصرى.. ● هو اسيتى الأول، أبن رمسيس الأول ووالد رمسيس

الثاني ألذي يعتبر وأحدا من أمجد وأعظم اللوك الذين حكموا مصر في التاريخ القنيم والتاريخ الحنيث على حد سواء.. ● كانت الأمبراطورية التي شينها تحتمس قد تعرضت للتفكك والانفصال في عهد لُخْتالون الذي لم يكنّ ميالا بطبعه إلى الشروب والتوسيعات العسكرية. وحدثت تورات وقيلالل فَيُّ الْأَفْظَيْمُ السُّورِيَّةِ واستقلت بعُضْ هَذه الْإِقْلَيْمَ عَنَّ الْحَكِم للصرى، ويقيت أقاليم آخرى تحت الحماية للصرية خوفا من بعض النول الوليدة التي ظهرت في الناطق الشمالية والشرقية من الالليم السورية، وخصوصا بولة «الحيثيين» أَوْ نُولَةُ اخْبِتُنا، بِاللَّغَةُ لَلْصَرِيةُ القَدِيمَةُ.. فَقَدْ بِياْ مَلُوكِ هَذْهُ النولة في التطلع إلى الاستيلاء على أقاليم سوريا وفلسطين وكافة الافليم الاسيوية الأخرى التي كانت نلخلة في مناطق النفوذ السياسي للصرى و تحت حماية الجيوش للصرية.

● لنلك فقد كان همه الأول هو تأمين الحدود الشرقية والفريبة للبلاد، وتأثيب بنو الصحراء النين ظنوا أن مصر قد ضعفت واستكانت فقاموا بيعض أعمال السلب والنهب والإغارة على الحقول لسرقة للحاصيل وللواشي والأغتام. أما هُمُهُ الْأَكْمِرُ فَقَدْ كَنَانَ لِيقَافَ اطمِناعَ الْصِيثَنِينَ فَي المناطق السورية والقضاء على الؤامرات التي كانوا ينبرونها ضد النفود الصرى بتحريض أمراء وحكام هذه الناطق لإثارة القلاقل ضد مصر وملوكها.

● وعلى الجدران الخارجية لقاعة الأعمدة الكبرى بالكرنك ترك لنا سيتي الأول مجموعة جميلة ومتقنة من النقوش التي تصور ثلاثا من حملاته العسكرية التي قادها ضد البدو في شمال سيناء وجنوب فلسطين، وضد البدو الليبيين في الغرب، وضد مواقع الحيثيين التي احتلوها أو الثاروا فيها القالة في الناطق السـورية. ويقـول علـمـاء الآثار أن هذه النقوش تعتبر من أقدم مناظر الواقع الحربية التي خلفها لنا الفتانون الصريون القدماء. وكان من الواضح أن هذه الحملات الحربية الثلاث قد وقعت خلال الشهور الأولى من حكمه.

● تفرغ سيتي الأول بعد نلك لتجييش جيش قوى جهزه باعداد غَفَيرة من الضَّباط والجنود النربين، وبكَّميَّات هَائِلُهُ من الأسلحيّة والشيبول والعبريات الحبريبيّة، ويث في هذا الجيش روحا عالية وقدرة قتالية فائقة واصرارا على النصر

 ولأن سيتي الأول كان ضابطا محاربا ويعرف الكيفية للثلي لإدارة الحيوش وتجهيزها بما تحقيقه من إمداد وتعوين بالإضافة الى وضع النظم والقواعد نشذون الأفراد وحسن معاملة الضباط والجنود وحصولهم على حقوقهم للَّشروعَة، فقد ترك لـنا الثَّارًا مُكتُوبَةٌ تنل عَلَى انه كَانَ مَهْتُمَأُ غاية الاهتمام برلحة جنوده وضباطه والوقاء بحلجياتهم الحيوية وللعيشية والاهتمام بأسرهم وعائلاتهم ولنلك فقد كان يزود الجميع بمخصصات من اللحم والأسماك والواشي الحيثة والخضراوات والقواكه والخبر والزيتون والزيت

الحلق وأثواب الكتان التي كانت تصرف لهم شهريا. ● ولهذا قلم يكن غريبا أن هذه النهضة العسكرية التجددة كانت أهم خطوة لإعادة الامبراطورية الصرية لحدودها السابقة.. وهذا ما تم في عهده وعهد أبنه رمسيس الثاني.

النيق

في قسموات الأخسيزة الجيز الفنان مسلاح طافر جينا من اللوجيات، إصديرها التوريا الرجيلة طويلة مع الشينان

التجريدي قاروت الأربعين عاما.

قبل هزا كتاريخ _ تحديدا قبل عام ١٩٥٧ _ كــان طاهر كــانسيكيــاه يرسد يقاطريـــات اللها التي خيل طبيها فسابقون، تحته رعيد تلك

مليها قسابقين، تحته ويبد تله
قد كاب عبدة بعدان برهندن له
إبر و تشويها و بعدان برهندن له
الان يعيدة إبر المسيود مو فن
الان يعيدة إبر المسيود مو فن
المن المشيود
المن المناب المسيود المناب المسيود المناب المسيود المناب المسيود المناب ا

الكَنْ تَاكِينًا فِي وَاصْدُ فَاتَ فِينَا مِنْ

يرقى فى مستسرى الحكماء والكتاب يهنيه د. محمد قياض في للراة كامراة.

واثناء نلك تذكرت جملة قراتها تجعل الرجل يتمنى مساولته باللراة ـ فالجملة تقول إن للرأة كانت وراء لعظم حضارات المالم.. والجملة وردت في كتاب صدر في توقيت يولكب مؤتسر بكين للمراة ومؤلفه وثيق الصالة بعالم الراة كاستاذ طبيب وجراح نسائىء والكتاب عنواته دالراة للصرية القديمة؛ وصلصيه في غنى عن الشعيريف وهو د، مست فياض.. وتناوله للكتاب يشهد وأن هناك فبرقا بين طبيب منصبوس في باثرة

بكين للمراة والفلاقات التي قامت بين الدول بشمان مسمارة للراة بالرجل..

تخصيصه وطبيب متفتع على العلوم الانسانية.. فالأول طبيب فقط والأخر

وكزرجة.. ركام.. فعن الراة الصرية القديمة يقول إنها



الأولى من الكتباب، إلى أنه، أي النكستور الجوادي، ليس مبهورا بما في امريكا، أن حتى بها كلها من اسيارة نات الأبواب استة اتن انتظرى في الطار، إلى حجم وطبيعة من الضمسينات، حين رفضت ال

الجوادي علم ١٩٩١ ، ولم يشأل ينفقها كلها في معاملً الكيفلانه الهور مراكز الطب والقلب في أمريكا حيث كان مقرراً له أن يقضى بضعة أسابيع وإنما راح دينبش، تحت الجلد الأمريكي، ليرى ونري معه، تلك الأشياء التي كانت،

> لَمْ يَكِنَ فِي صَاجِنَةً فِي نَلْكَ، لأَنْ سَطُورِ الْكَتَابِ كُلُه، تَسُولُى عَنَهُ النَّفِي، أَوْلَا بأُولَ، مَنْذَ تَسَامُلُ فِي البَخِلَةِ: هَلَ البريطاني جراهام جرين بنضول الأراشى الأمريكية " ثم إلى قيس، لذي لصبحت فيه أمريكا تستقبل الألاف

شمس الأصبا

لحبب زوجتك بلخل بيتك

النكتور محمد الجوادي، هريص على أن يكون للأنب ني حياته ـ الى جانب الطب عصيب، ولذَّلك فهو لا يحبُّ ان يكون أبيها، طول الوقت، ولا ينسَى، في الوقت نفسه، انه طبيب، بهنا النطق، كان الكتور الجوادي ولايزال، يتعلمل مع كل تجرية جنينة، حتى وإن كانت هذه التجرية، عملا علميا خالصا، أو رحلة علمية صرقة.. هو يريد، في النهابة أن يتعامل عقله معها، على نحو تشريحي يرى أعماقها، ويضض البصر عن ظاهرها للتاح لكل الناس ومن للزك أنك لست نلك، إنا كنت قد طالعت بعض كتب السابقة، وتشرها: أوراق القلب، أو: أنباه التنوير والتأريخ الاسلامي. وإذا لم يكن أي من هذين الكتابين، قد وقع بين ينيك، فأنَّت منعو لي كتابه الجنيد؛ شمس الأصيل في أمريكا.. وفيه يتضع ويتكشف للعثى الذي أشرت إليه.

إنها _ أي صفحات الكتاب .. رحلة علمية، خاصها النكتور ثم تغيرت، أو التي كانت ولاتزال كامنة هناك. ولم يكن هو في حلجة، لأن ينبه القاريء، في ال

مركز اكليفلانه ني الشهرة العريضة. تغيرت أمريكا، من الخمسينات لي اليوم. بحجة أنه كأن موالياً للشيوعية، ويناصرها بعض الشيء. من أدوس، وتفتح لهم أبوابها عن قصد طبعا، وهي تعرف

تعلما من هم، ومن اين جاءوا.

عزت الأمير

كانت تتمتع بحقوق مسارية لحقوق

الرجل بعكس ما كانت عليه في معظم الدول القديمة .. وكان لها مطل الرجل

حق إدارة أعمالها بنفسها رحق مقاضاة

خصومها في للمكمة والمق في تولي المناسب العامة.

أساعن للرأة كزوجة فيسمكي لناد.

حمد فياض كيف كان الزوج للصرى

التعيم يصرص على اصتحرام زوجت

ومبراعاة منشاعيرها. وفي هذا يقبول

متناجرها مم. ذلك هو النظق قواضح، مسواه كان القاعمون، أناباه كباراء أو إرهابيين القاعمون، أناباه كباراء أو إرهابيين ذكيارة أيضًا، مدن ينسبون أنفسهم للجماعات البينية .. وإلا قلماقا .. مثلا .. د. محمد الجوادي تؤدي عمر عبطرحمن، أو رابح كبير. أو غيرهما. لَلْنَا؟! هذا هو السؤال الذي لجاب عنه. بوجه عام ـ الكتاب، حين حدد بالضبط، طريقة تعامل أسريكا مع القائمين اليها.. فالأبد إن تكون هناك اسهمة محددة، تحتلجها أمريكا، من مجيئهم قبل أن يحتلجوها هم.

أطعمها واكسها

أسعد قلبها طوال حياتك أما الحكيم «أنى؛ فينصح الزوج بألا يتصرف مثلُ اسّى السينة فيتُولُ له: الا تكثر من إصدار الأوامر لزوجتك .

إن العطور والزيوت علاج لجسيها

أما عن المرأة كلم فيمدننا د. محمد

فياض عن عظم مكانتها بميث كان

الأبناء غالبا ما ينسبون اليها بدلا من

الأب.. وكنان على الراغب في الزواج أن يشوند إليها لأنها مسلحبة الرأى في

للواقعة على زواجه من ابتقها .. ومن

أبلغ الدلائل على تكريم الأم في عبهد

للصريين القدماء نصيحة المكيم دانىء

قد حملتك تسعة اشهر.. وارضعتك

وعلى الرغم من التوراتك فيانها لم تضمارً منك.. ولم تقل من القرف ماذا

والسؤال من جنيد؛ هل تغيرت مريكا؛؛ وقبواب أنها لم تتغير ولكنها

مازالت توظف كل ما هو متاح لها، فيما

هي محتلجة إليه، والحلجة تتغير مع

الرَّمن، وتشغير أمريكا بالتسالي في توظيفها للمتاح، فتبدو وكأنها تتغير!! بوضوح أكثر المريكا ليست بلدكل

الهاجرين، ولا كل الطمسوحين أو كل

الشاربين أو النين يجيئون من شناة

الأقلق. انها بلد النين يجيئون لهمة محددة تصتلجها أمريكا قبل أن

ضاعف الخبز الذى تعطيه لأمك

الى ابنه حيث يقول:

طيلة ثلاث سنوات.

ولحتملها كما لحثملتك

فقد كنت عبثا ثقيلا عليها،

وفي موضع لضر، تسامل البكتور الصوادي: أمريكا هل تستعيد لم تستعير روح العصر؟! سؤال طرحه على ناصه. عنما هبط أمريكا، ولاحظ أن الأعلام ترفرف في كل مكان لمتقالاً بانتصارها في حرب قضليج التتصارها هي وليس انتصار في طرف لفره - وسرعان ما تبين للمؤلف ثم لنا، أن ذلك الانتصار الأمريكي، أيا كان حجمه، هو أصدق تعبير عن الشخصية الأمريكية آليوم في مجال الأعمال، وقد خاضت مريكا الحرب، وأدارتها من باب علم إدارة الأعمال وليس من باب الحماس. بكل ما حققه وما فتقنه في تلك الحرب.. يلمق بذلك، عامل أضر، من لحد عشر عام لا، حكمت السلواء الأمريكي في حرب الخليج، وهو: استشمار اللغة.. ولكن كيف؟! إن الأمريكيين قد يضعون اللفظ في غير

مرضعه، واكنهم بهذا الوضع يوفرون على انفسهم ثلاثة سطور كاملة من التعبير الجميل النقيق، لقد اعطوالفة الانجليز البلاغة، بقدر ما أعطاها الانجليز النقة.. وفي كل الأحوال هو منطق امريكي ولحد، في التعامل مع الإنسان ومع الاشياء لم يغب عن النكتور الجوادي، منطق إدارة الأعمال ا

سليمان جودة القنى، وأتصور بكل تواضع أنها مدرسة جنيدة تلقص الحركة التشكيلية في القرن العشرين مستفينة القيم

الفنية عبر العصور. نم يكن الطريق مسفروشا بالورود على أية حال، فانجأه بعوري صلاح طاهر نحو التجزيد في مداية الثنالاينات، كان حريا بيَّن يقابل بعنم ارتياح من قبل: كليرين، حتى بين زملائه من الإنباء الكيار الذين اعتبر تتلجهم الفكرى جزء من ثاكرة القرن العشرين الأنبية، وخصوصا العقاد الذي كان أكثرهم قريا من صلاح طاهر، وجساوره في السكن في حي منصس الجسنيدة، أكن هذه العبلاقة الحسيسسة لم تمتع العقاد من أن يبدى امتعاضية من انجاه طاهر الجديد، غير ان صلاح طاهر يؤكد أن العقاد لِوْ عَاشُ حَتَى ٱلْيُومُ لُغَيْر

عُلَى تَكِس العبقادِ، اتْكُس اني زرت يوما بيته لالتقى بعض تلامسية الذين مسازالوا على قعهد رغم رحيل «الاستان»، ولفتت نظرى لوحة معلقة فُوقِ سريره ميآشرة رسمها صلاح طآهر بطلب من العقاد، لينسي بها قصة حب عنيقة حمعته ونجمة سينماثية شابة انتك أحبها العقاد، لكن كبرياءه حالت بينه وبينها. عن علاقته بالعقاد يقول صلاح طاهر:

كنآ تللقى يومياء نقعشى في الثـــامنة والنصف، ثم مى التسامية والنصف، تم نمارس رياضسة للشي في شوارع مصر الجنيدة، كنا نقلد مبرسة للشبائين في الثينا، وتتجاور في قضايا كاستية وفنية والبية عبيدة. كان العقاد شاخصية متعندة الحوانب، لكن العنصر الفكرى والعلسقي ينضج من شعره، ويتكرك الى حد كبيس بابي العالاء للعرىء كان محارياً شديد الاعتداد بنفسه.

وَأَنْكُرُ أَنْهُ لَئِي سُوعَسِنا مَع رئيس وزراء واعطي نفسه مهلة خمس عشرة تقيقة،

عنت سجوا لزيارة الولايات السطح في لوحات رميرانت، الشحمة الأمريكية في هام وصالاية الشكل عند مايكل ١٩٥٧ : وفي توسطن السيم الحيلو، كل القيم عبير كل مهرجان فني جمع كل الفنون، العاصور تصافقت في تلك ويحالت عن النهن حصفوا اللوحة التجرينية تي ويوراه وواشنطن وسان قرنسيسكو وشيكاغو، وعدت كي القاهرة وأنا غير مقتنع يكر ما انجرته من أعمال فنية سايفة، ويعاد ابحث عن هوية فنية جنيئة، وانطلقت عَىٰ القَنْ التَّجِرِينِي مَرِهُ وَلَحِنهُ

كُنْتُ وَقَنْهَا مَنِيراً لِتَسْمِفُ اللهٰنُ الجنبيث، وكانتِ السِنةِ الأولى من لنطالقي في الفن النبج ريشي تقليسنا والأثرا بأغيميان فجادين كبساره ميا جَـُ عَلَيْنَ صَـَيِّ رَاضَ هَـمِـا لِحِرْتِهِ، فِيلِعِمِلُ لَلْفِنِي لِبناع فَيْ الدُّنْ الدِّكِ يَسِينِهِ وَمُلْعَسُ وَلِينَكُلُ عَدِرٌ مُسْبُوق، سواءً

كل المبيد المنيب المحصوب من المرابع ا

مائي اجلي والاز الأولى في التحدوير، ووجيد بين. المد الهو لوجية عدواتها اطبيعة صاحتة صينية:، وعتنما وقفت اكتشفت انها وهندة و مفت التشمن الله المهندة والوست طبيعة صامتة والوست صيدتة، الانباء المعند في الأناء والمعند التشميل المهندة التشميل المهندية المعندة التشميل المهندية المعندة التشميل المهندية المه



أحزن: تشخبط

العيون الشتاقة.. تسهر الليل.. من جلب لها السهاد؟! الفراق أم كلام ميعثر!! القلوب العاشقة.. تتعامل بحنان.. غذاؤها الدم الأحمر و ... الحب!! إن كان العشق أقوى من الحب فأنّا أعشق حبيبي!! قلمي.. حبيبي!! على الورق كم تناغينا تعادلنا الحب وتهامسنا وحين نلتقي يكون الغرام!

افرح: ترقص على

الورق

الفكر صان ملجاً!! عالم الأنب أحبه و أعشقه.. أدور حول أسواره.. آدق بابه. أخلع تعلى قيل أن أبخله كراهبة خاشعة! وملاك بيده كتاب! عنوان العرفة يرجب بى: كونى جريئة! أقسمت أن أكون صادقة!!

ويكون اللقاء ناهد البرقوقى

صلاح الاسوانسي

علمنا ال التفكير في دوائر الوفد هو ال يستمر مرشحو الوفد في جهادهم حتى الانهاية بغض النظر عن المتاشج على ال يضرب هؤلاء لدواب عن حضور جلسات الملس استحاجها على طريقة الانتخابات اعلانا الاستيائيم الصامت إنا كانت النتيجة خلاف ما يقضى به منطق الأمور. اللصور ١٩٣٨/٣/١٨ يقدمها:

حسوار:

عماد الغزالي

من ناصية الشكل أو الإسلوب أو اللاق، وعنت مرة أخرى الى الفن الدشخيسي لكن على نحو مختلف، واقلعت عن

الألوان الريسيسة واغرقت في اللائية لدة عام لخر، ثم كانت الطلاقيتي نحو التحسريد

يُورِيةَ، إلى إنْ استَقَرَتْ عَلَى

الله التجريدي التعبيري الذي امارسة حتى الآن، وهو

حقق قفزة توعية جبيبة أكثر تطورا في لوحاته الخيرة، تعفرة تستند في قوانين

الوسيقي السيمقونية بوجه خاص يقول صلاح طاهر: بنات في تأليف سيمقونيات

كَلَمْلَةً فَي اللَّهِ حَةَ الْوَلْحَدَةً، حَقَقَتَ فَيهَا قُولَايِنَ الْعَمَلِ الْوَسِيقِيُّ السِيمَةُونِيَ، وهُنَا الاِنجِاء غَيْنِ مَسِيوقَ فِي الْعَمَلِ

يثكد عندى سنة بعد أخرى. منذ أن شرع صلاح طاهر في التجريد كانت الوسيقي جاضرة، إلا لنه يعتقيد لنه

باشساً في الاسبينوع للاضم بزيارة نائرته الانتخابية «سمنونه فاستقبل فی جمیع البلاد التي مر بها في زيارته استقبالا رائعا واقبلت وفود الأقاليم على منزل رفعته في سمنود وعلى رأسها بعض اعضاء الوقد والهيئة الوقنية لتحية رفعته والترحيب بمقدمه كما خرج أهالي البلاد التى زارها لاستتقباله على مسافيات بعسييدة وكسانوا يجيطون به على نحو ما يرى القسارىء في الصسورة وهي تمثل وصول رفعته آلى بلده «تلايــة» يوم الســبت للـأضى وقد أحاط به أهلوها يحيونه ويهتفون له.

* للصور ١٩٣٨/٤/١

عبدالوهاب و.. الانتخابات يقول محمد عبىالوهاب: لقد

راونتنى فكرة ترشييح نفسس للانتخابات، ولكن كنت أستبعيها، ولكن في هذه للرة أحس أنه قسد أن الأوان لكي لخسوش للعسركسة الانتخابية! لُمَر ساعة ٢٠ ابريل سنة ١٩٤٩

* في كخر لمناة عنل عبيظوهاب عن ترشیع نفسه فی تلك الانتخابات التی لجراها حسین سری وأستفترت عن فيوز سياحق للوفيد ولعل كشيرين لا يعبرفون إن عبيدالوهاب قيد شييارك في تلك الانتخابات بأغنية الفها حسين السيد ولحنها وغناها الطرب الكبير بنفسه للبعاية لصبيقه عبىالحميد عبطحق عضو حرّب الكتلة الذي خاض الانتخابات عن عائرة السيدة زينب ضد مرشح الوفد الاستباذ السيسسى.. تقول كلمسات هذه الأغنية:

يا أهل الحي ويا أهل العاشرة.. يامجاورين السيدة نظرة حلف تكم بالست الطاهرة.. لتجاربوا وتقولوا الحق

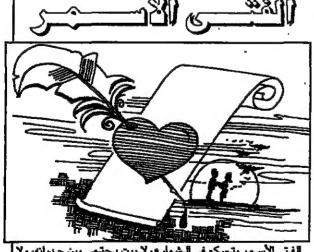
نَصِده في فيلم أسكندرية .. ليـه؟ ولَىٰ ثَيْلُمُ أَسْكُنْلُرِيةً كَمَأَنَّ وَكَمَانَ ، يَخْلُطُ بِينَ أَحْسِناتُ وقَسِفتَ في تاريخ مبصس القنيم والصنيث وبين حياته الشخصية. وفي فُنْيَكُم «الْهِــاحِــر» ارتكبُ أَخْطَاءً تاريخـيــة النارت زوبمـة لاتزال الأرها مستمرة حتى لايوم. وقسد يكون من حق يوسف شاهين أن يتناول شخصيات تاريخية أو يبنية في قصص ویری صباح طاهی فی نجیب محلوظ عبازیا فاد، أَفْلَامِهِ .. لَكُنَّ الذِّي لِيسَ مِنْ حَقَّهُ ان يكتب التساريخ على هواه أو وفق رؤيته الشخيصية للحنونة، فهو مندمج بحسب الفن الذي اختاره - الرواية - ويجسب أهلا بنلك الحقائق العلمية والتأريخية. ورافضا ألاستعانة والطبيقيات، وهو البادر على التقاط البسيط والجاني في حياة الناس لينصطنع مده رواية أو ملجمة اليارارة رواية أو منجعة ويرى صلاح طاهر أشيرا أن جيله من الأبياء والفنانين

والتريحية، وراحمة السنطة المتلفظة مثلما مثلث في فيلم الهلجر. ويبدو أن يوسف شاهين اعتاد على إلارة الزواج من حولة، فهو يفكر حاليا في تليف ولضراح مثلة و مدد هذا المتلفظة والمراح المتلفظة والمراحة المتلفظة والمتلفظة والمتلف ياتدر حميد مي معيت وسمري وكتابة سيداريو لفيلم جنيد عن حياة للفكر الاسلامي الشهير دابن رشت متعرضا لصياته وأفكاره ومعتقطته ومصاولات لربط العلم بالنين.

وكل ما ترجوه ألا يكرر يوسف شأهين تفس الخطأ. وأنّ يستعين رجال الدين الساتنيرين من الذين يعرفون قدر وقيمة ومكانة ابن يسرون من وحيث ومسادي رشد في تجنيد الفكر الاسلامي. والايترك يوسف شاهين نخياله الخصب ومعلوماته البسيطة للتصرض بذكر عالم كبيير أر حجم آبن رشت بدعوى حرية

الابداع والفكر. تعم.. الإسلام مع حبرية إعمال العقل ومع التنوير وضد الجمود والبعوة في التخلف.. ولكن هنا ر يعني تشويه التاريخ والرغية في إثارة الزوايع التي لا يستطيع يوسف شناهين أن يعيش بدونها





الفتى الأسمر يتسكع في الشوارع، لا بيت يحتمى بين جنواته، ولا نُعل يلوذ بنفتهم.. الفتى الأسمر أصبح الآن على أعتاب الشباب يغادر انيال الطفولة البأنسة الى عالم أخر لكثر شراسة وقسوة. لمقة قدرية بحدة جمعت بين الرجل الخبير في رياضة اللاكمة وبين ثلك الفتى الأسمر، ثمرك راءار الرجل ثي الشعيرات البيضاء تتخلُّل سواد شعره.. والتقط بحس مدرب متمكن وجود موهبة فذة تنتظر من يتقض عنها ترآب الشوارع

أمسُّك الرَّجِلُّ الْكبير بُتَلُّكُ اللَّحَظَّة القدرية لم ينعها تقلت من بين يديه وانطلقت سيحة من دلخه: سوف اتبنى هذا الفتى الأسمر.. سأتوم بتدريبه بنفسى.. لا يجب أن ادع هذا البنيان الرائع يتوه وسط الزحام. وأصبح الفتى الأسمر لأول مرة قادرا على الإحساس بالأمان تحت مظلة الأبوة والحنان التي نسجها مدريه الطيب. إرتوى بدف جميل لم يعرفه من قبل فلمُترقت موهبته الكامنة تلك الشرنقة وخرجت. وراهن للدرب على الفور بفتاه الصغير، فكسب الرهان، ويدات رحلة البطولة في هيأة الفتى الأسمر.. حلبة متواضعة في هي شعبي صغير الي حلبة ناد معروف.. الي البطولة وتحقيق للركز الأول على مستوى

للنيئة التي يقطن بها. يكبر التحدي، ويواصل للدرب الذي مارس الأدوار الأخرى مجتمعة في حياة الفتي الأسمر.. دور الأب ودور الاستاذ الخبير بأمور البنيا. ودور الصديق يكبر الشمدى بلخله ويصر على أن يصل بالفتى الأسمر الى

لم يتوقفُ للدرب الطيب عن محبة ذلك القتى. رغم نظرات الغيرة والتمرد في عيون اطفاله النَّين انجبهم من صلَّبه .. ويحملون جزما حقيقيا منه لم يكترث لاعتراضات زوجته _ لم العيال _ لكثرة المساريف التي تتطلبها تغنية البطل الرياضي المسغير، فالللاكمة رياضة عنيفة ويحتاج لللاكم الى تناول كميات كبيرة من الطعام تبتلع جرَّا كبيرا من

ظُلُ لَلْدَرْبِ مَوْمَتُا بِمُوهِبِتُهُ النِّي تَبِنَاهُا يَرَعَاهُا ويَصَعِدُ بِهَا فَي كُلُّ يُومَ خطوة جديدة في طريق النجاح.. حتى جاء اليوم الكبير.، يوم أن حصل الفتى الأسمر على بطولة العَّالم في اللاكمة ولمناطَّت به كُلَّم يرات التليفريون من كل شبكات العالم وإذاعاته. قال البطل يومها مشيراً للى مدريه الأب الحنون: صفقوا لهنا الرجل... أنا لم أفعل شيئا.. أعطوا المائرة والكاس الذهبي لأبي ومدريي.. إنه هذا

الرجل العظيم. يومها بكي الدرب.. ويكي الفتى الأسمر.. وضحت القاعة التي اقيمت بها للباراة النهائية في بطولة العالم للملاكمة.. ضجت بالتصفيق المار والإنفعال الحقيقي. وكانت قطرات أأعرق تبلل وجه الفتي الأسمر عندما امترجت بدموح الفرح والشجن معا..

نوال مصطفى

التالف وعدلقات للحلات

أثناء العدوان الثلاثي

ولكنى قسرات في جسريدة الوف الرة يوم الاثنين الوافق ١١ سبتمبر ١٩٩٥ مقالا هاما للاستا

لظهر النكتور عبد العظيم رمضان في مقاله أهم التصركات وربود الفعل لقرار تتأميم شبركة قناة السبويس والذي فلجناً به عبد الناصر الشبعب كله بل حتى مجلس وزرائه الذين لم يعلموا عنه الا قبل خطابه بمساعات والذي اعلن فيه تأميم قناة المسويس ورد فعل الدول الشلاث انجلترا وفرنسيا وأسرائيل وتصالفها في الاعتداء على محم وتوزيع سهام قوات كل دولة للقيام بها في تخطيط عسكرى وتكنيك حربى سليم مما أوقع الاضطراب في قواتنا المسلحة الباسلة والتي ادت الى قرارات تكاد تكون عشوائية من جمال عبد الناصر وتخالفها اوامر من للرحوم للشير عبد المكيم عامر والذي كان قائنا عاما للقوات للسلحة في نلك الوقت ونائبا لرئيس الجمهورية وليضا اوامر من الرحوم صلاح سالم وقد استقى البكتور عبد العظيم رمضان معلوماته من مصبر هام من سواء من ستكرات رجال الصركة واولها متكرات عبد اللطيف بغنادى والذى كان صريحا في حقيقة مادار في الايام بار الساعات التي مـرت سوداء على ارض الوطن العزيز وكيف كانت تصـورات وتقديرات عبد الناصر خاطئة بالأضأفة

فرنسا وانجلترا.

حقيقة ماكان يحيط مصر من كوارث بسبب قرارات عبد النامس وللشيىر وكيف اصدر عبد الناصر والتي كانت تزحف الى سيناء وقد سلاح الطيبران الببريطاني بغاراته على القاهرة في الوقت الذي كانت طائرات الليستيره الغرنسية تقوم بعمليناتهنا فى سبيناء والجيش

واصبحت القوات المصرية فى كماشة انت الى قبرار الانسجاب من سيناء الى شرق القناة حتى تكون لكشر استعدادا للدغاع ثم صدر قبرار آخير من الشيير عبدالحكيم عامر بالانسحاب من شرق القناة الى داخل البلتا حتى تعبرق تضاريس البلتا من انهار وترع وكثافة سكانية تقدم الغزو الاسترائيلي على أن يكون متركز

الرئيس عنبند الناصير وهمنا امحمود الجيار؛ وامنير حاقظ؛. بان نكر محمود الجيار في

روز اليوسف بان عبد الناصر امر لمقاومة الغزاة النين استولوا على منطَّقَـة القَّنَاة كلهـا. وأنَّ هناك زرجته بالاستعداد هي واولادها احتمالا شبه مؤكد لنهم يتجهون للاشتقاء وشالف هذا الرأى منير حافظ في مذكراته والتي نشرت نحو القاهرة. ولا أدرى يا ياسين من ايضا في مجلة روز اليوسف بأن سيكون على مكتبى هذا غدا هل سيكون يهوديا ام فرنسيا هذا غير صحيح وإن عبد الناصر لم يفكر في الأخشفاء أوالهسرب انجليــزيا. وهــنا فــهــمت لمانا كــانوا ويهذه للعلومة لنا أن نتصور كيف يحرقون جميع مستنداتهم وأوراقهم نشرت منکرات کثیر من رجال في البراميل في فناء مبنى البوليس الحربى وبادرت باجابة تلقائية نابعة حركة ٢٢ يوليو وتناقضها مع عضها البعض مما اصاب التاريخ من الوطنيـة والمصبرية والاخسلاق والعهد الناصري وشامنة في هذه الانسسانيسة: بانكم على الرحب

جمال عبد الناصر

المواقف الخطيرة بالتشبويه والبعد

عنَّ الحقيقة وهي جبريمة في حق

التاريخ ليس بالامكان تجاهلها وفي

هذه النقطة بالذات وهى اخستسلاف

مذكرات محمود الجيار ومنير حافظ

اری ان انکسر مسعلومساتی التی

لايتطرق اليها شك بان اؤيد ماذكره

محمود الجيار وهو أن عبدالناصر

كان بالفعل يستعد للهرب والاختفاء

بفكرة القيام بمقاومة سرية ضد

ونلك بان انكسر انه في حسوالي

الساعة الحادية عشرة من مساء ليلة

حالكة المسواد ويعدد ان سيطرت

قسوات الغسزاة على منطقة القناة

بمدنها ولم يبق آلا أن تتحرك نصو

القساهرة ولم يكن هناك جندى

تلقيت مكالة تليفونية من

المرصوم احمد انور الذي كان مديرا

للبوليس الحسربي في ذلك الوقت

وكان البوليس الصريي يشغل مبنى

تابعا للشئون لللكية والذى اصبح

الأن محافظة القاهرة. وطلب مني ان

احتضر لقابلته في اسرع وقت

فأخبرته باستحالة المضور اليه

مصرى واحد يولجه هذه للسيرة.

فاجبته انني قلت على الرحب وطلب مكالمة تليفونينة أصامى ولم يقل لكثر من: «يس عندي الآن وكله تمام ياافندم واغلق التليسفسون

وهنا لايفوتنى أننى عرضت عليا كُمْرِ للْإَخْتَفَاء فِيهِ.

وقال لى أرجو عند عويتك لنزلك

ولكن فى صبياح اليبوم التبالم اعلن الرئيس ايرنهساور رئيس الولايات للتحدة الامريكية انتاره الى القوات للعنبية الثلاث بالتوقف عن القتال والانسحاب من مصر كلها وكان لهنا الانذار الفضل في عدم

تدمير مصر واحتلالها. ويعد ذلك لحقه خروشوف رئيس روسيا في نلك الوقت باننار مماثل ادعى فيما بعد عبد الناصر ان انذار بسبب قرار حظر التجول الذي كان غروشوف هو الـدّى اوقف العدوان قد صدر ، فقال لي ليس هناك اي ولكته عاد بعد غضبه مع خرشوف مـشكلة في ذلك وان ســيـــارة من أن قال الحقيقة بأن انذار ايرتهاور البوليس الحريى وخلفها سيارة هو اوقف الاعستسداء وليس انذار للحراسة في طريقها اليك الآن. خسروشسوف وهذه الوقسائع البتي وبالفعل لم تمر بقائق حتى وصلت عشتها شخصيا بالنور الرئيسي السيارتيان واستقللت لحدهما فيها تحسم الخلاف الذي وقع بين ومسعى بعض ضبساط البسوليس محمود الجيار والذي قبال في المبريى ووصلت الى للبنى وياهول منكراته أن الرئيس امر زوجت مارأيت براميل مشتعلة ويحترق واولاده بالاستعداد للاختباء في فسيسهسا ألاف الاوراق وللمستندات مكان ما لمقاومة العدو وبين مانكره والملفات ففهمت ان الموقف خطير جَّدا وسخلت البه في مكتب، واغلق منير حافظ في منكراته ايضا بان عيدالناصر لم يفكر في الاختباء وان البناب علينا وبدا بالحديث التنالي فقالُ: ارجوك ان تسال شقيقك فؤاد هذا لم يحسنث وبذلك اكسون قسد حسمت هثم المقيقة التاريخية باشا عل يرضى مضيافتي مع ابنائي وزرجتى فى قىصركم الموجود تكملة لمقال للؤرخ الكبير الاستاذ/ بيلنكم كفر الجرايدة لان كل شئ عبدالعظيم رمضان الذي نشير انتهى، ولايوجد بين مدينة السويس الاثنين قبل للاضى بعنران الحقيقة

واستمرارا الما نكرته في اسلوب الحكم في ذلك الوقت واهتمسامسات عبد الناصر اللتناقضة انه صدرت منه قبرارات ضدی وهو فی معمعا الفرّو ويعده ولنلك قصة لضرى لم تذكر بعد في جميع كتب للؤرخين والتي رجعت فيها اناعة اسرائيل إ مانة خصبة للتشنيع بحكام مصر في تلك الوقت.

التاريخية حول ناصر ٥٥١

والى اللقاء في الحلقة القادمة ار

في الحلقة الماضية كانت نكرياتي عز مقابلتي مع الملك روغو ووعدت القارئ العزيز بانني سأنكر في هذه الحلقة مساداًر بيسني ويين الملك روغسو في هذا اترتب عليسه من احسداث

النكتسور عبسد العظيم رمضان الذي يعتبر من اساتذة التباريخ العاص وعنوانة الحقيقة التاريخية حول

وقدّ كتب هذا القال بمناسبة عرض فيلُم وناصر ٥٦، وكأن في مقاله التقي تصحيح لكثير مما جاء في هذا الفيا تحقيقاً لتاريخ موضوع تأميم شركة المتعلقة بهَّذَا الْوَضْوَع وَما آثبتُه من ان الفيلم جاء مخالفًا للحقيقة التي اثبتها بالمعلومات الوثائقية ومن منكرات بعض اقطاب حركة ٢٣ يوليو مثل عب اللطيف بغنددي وبعض ش لخرى من اهمهم الرحوم صلاح سال

السبويس وانه كبان يتسمسور ان بالاشتقراك في هذا العسوان مع

اوامره بمولجهة القوات الاسرائيلية كانت خطة العول الثلاث أن يقوم الاسسرائيلي يزحف على ارض

القيادة في الرقاريق.

ثم صدر قبرار آخير من عب الناصير بالعبودة من جيديد الى منطقة قناة السويس الامر الذي ادي بالضبرورة الى منضاعيقا

وان في مذكرات عبد اللطيف البخدادي نكر ان عبد الناص اعترف له باته فقد السيطرة تماما على توجيه القبوات السلحة واصبح لايدرى عن لحوالها شيئا وان الحالة قد وصلت الى اليأس لنی لا امل فیہ حتی علی مانکر عبد اللطيف البغنادي بان مسلا سالم اقترح تسليم انفسهم جميه اي رجال الحركة بما نسيهم عبد النامسر الى السيفارة الانجليسزية انقانا للبلاد من التدمير والخراب حيث ان هدف الاعتداء الثلاثي كان تحقيق هذا الغرض ولكن عبد الناصر اقترح أن يهرب الجميع ويختنفوا للقينام بما أسبم بالقاومة السرية ضد الغراة وجمع عبد الناصر مجلس الوزراء لاول مرة منذ بدء الاعتناء ليأخذ رأيه في لخشيار اي الاقشراحين وتقول للنكرات بعد تلك ان ايا من الوزراء لم يتكلم بتعليق ولحد لابالوافقة أو الرفض ولكن رأى عبدالناصر هو الذي انتصر وقد استمد من الجماهير المصرية قوة عندما نهب الى الجسامع الازهر وخطب في الصلين وبذلك رقض عبدالناه اقتراح صلاح سالم وشجعه في ذلك رد فسعل الشسعب للمسرى الكريم العاطفي والذي يقف حتى مع ظالمه من لجل مصسر وقد ربدوا هتنافسات اسستعدادهم للعبوت من لجل مصر والنفاع عنها. وهناك نقطة هامة وهي الخلاف

الذي وقع بين اثنين من سكرتارية

منكسراته والتي نشيرت في مسجلة والقياهرة جندي محصري واحب

والسسعسة وانتهم قس الامسان وانتنا إ مستولون عن سلامتهم كأبنائنا شماما فضال لي كلامك في محله وقل لهم انتا على است عداد لنلك ﴿ السنوات مازالت النسبة العظمى والتضحية من لجل مصر بغض النظر عن الخصومات الشخصية ﴿ تحت خط الفقر بمراحل بل أن واخبرت الرحوم لعمد انور باجابة شقيقى فؤاد باشا وموافقته تماما واستعداده لاكثر من نلك. فتنفس الصعداء وشعرت بارتيلحه النفسم

سلامة ابنائنا واننا من لجل مصد

ننسى كل اساءة وكن مطمئنا تمام

لهذا الشعور فقال شاكرا: ولكن

ارجـو ان تأتيني بكلمـة وتأييـد من شقيقكم الاكبر فؤاد بأشا وفعلا

الحريى متوجها الى نار شقيقم

فؤاد حوالى منتصف الليل فوجدته

مازال متيقظا فقصصت عليه

ملحدث فصاأنى شقيقى مانا قلت

واعتقد أنه كأن يطمش عبد الناصر

ان نفس هذه الضيافة مدعو فيها الشير عبد الحكيم عامر وعائلته فاجابني ان للشير رتب لنفسه مكاتا ﴿

ان تعطى الضبياط النين يلازمونك اللوحات للعدنية لسياراتك فقلت له سأعطيهم ثلاثا وابقى ولحدة لانني كنت امتلك اربع سيسارات وضعسلا عنت الى منزلى واعطيت للضباط ثلاث لوحات معدنية من السيارات التى باسمى وعانوا بها الى للرحوم

الحقيقة تؤكد أنه بعد مرور هذه من ابناء الشعب المصرى تعيش مناك من كان حاله افضا مما اصبح عليه والفضل لشلاء الاسعار وضرائب الرزاز وجبايات الحكومة التي تحصلها من المواطن على كل شيء حتى الوت.

ويبدو ان الفقراء والواقعين تحت سياط الحكومة لا يسلمون من تجريدهم من كل حــقـوقـهم ليس فـقط السكن الجيـد والماء الـنقى والطعنام الصنالح للاستتهبلاك الأنمى.. لُكنهم ايضًا حرموهم من ارتداء ما يستر عوراتهم بشكل

> وخلال جولتنا الغلابة للملابس رأينا الدليل القاطع على ما أل اليه حالُ الفسقسراء من هذا

زمان .. كمانت

بعض الاسسواق

الشهيرة للملابس تبسيع البسواقي او البسالات. بمعنى انها تبيع ملابس متبقية من مواس ماضية او ملابس يشتريها التجار كبالات جملة بعيويها كما هى بعيويه من الراكب م من الخسارج. ث يبنأ فرزها وييعها هذه الاسواق وكالة سينح. وسيسوق القبلات والعشيبة وسسوق امسيسابة وسوق الجمع عان الناس يقبلون على شراء ليضائع من هذه

اسعارها وجودته

الأن.. فقد تحول لخسرى فسقسد

بسحت هذه الاسسواق ليسست للبواقي والبالات فقط بل تصولت إلى اسواق لبيع المستعمل والهالك بعد تنظیفه وکیه او بیعه کما هو فمعظم الناس اصبصوا لا يقدرون على شراء البواقي بثمنها الحالي لنلكَ لجأ التجار لهذه الطريقة.

وعلى بأب ألوكالة نجد البائعين

يفسترشسون الارض وينصبصون الملابس المستعملة أو التي بها عيب ومع ثلك تجد الناس يشهاف تورز علی شرائها بشکل کبیبر جد وعندما اقترينا من سيده تجنب أبنتها جهة البائع لشراء بعض

فى اسواق الكانتو: القميص بـ ؛ جنيهات والبنطلون ، بثمانية جنيهات. اسعار الغلابة! نك ويرد عليسه الطفل بأنه لا فسرق بين الحسناء الذي سيششريه وحنائه الذى يرتبيا فكلاهما قبيم وبال. ولا يرد الآب عليَّه فـمـانا يفـعل وقسوة الحياة.

ببخله البسيط امام غلاء الاسعار اسواق البواقي والبالات تحولت إلى بيع «الروبابيكيا»

والمالية المالية المال

الواقع يؤكد: الناس تعيش تع

الللابس لهنا والطفلة

محل الملايس وليس فستانا مستعملاً

بحسرة فبلا مقنرة

لها على شراء غير

وعلى الجانب الآخر

كسان الأب واطفساله

الثلاثة يجلسون على

الأرض يبحشون عن

لحثية تناسبهم وكل

منهم يمسك بقردة

حناء بيده ويبحث عن

الأخرى وسط كومة

المتسواجسة على

الرصيف امام البائع

ماعدا شقيقهم الرابع

الذى وقف بعيداً ينظر

اليسهم وهورافض

الجلوس مسعي

والبحث عن حمداء

فيتهره وألده على

يتاسيه.

والام تنظير لهـ

الستعمل.

شانا بجسيداً من

فکل حلمها آن ترتدی

اصطحبت طفليها لتشترى لهما الرخيص من وكالة البلخ اسعار خاصة جدآ والنور ويطعم اطفاله ويكسبوهم واستعبار البيضيائع داخل هذه ويعضلهم مستنارس، النهسا والبع الاسمواق تبسدا بـ ٢ جنيسهات ومأساة شعب فقير بسيط يحيا بالنسية للملايس وضمسة على الفسات رغم كل التمساريح جنيهات للحناء والاقبال شبيد جدأ والوعود البراقة والصور الزائفة

فستانا للطفلة. فبكم يطعمهم انا اشترى لهم ملابس واحينية بما يقوق نخله خاصة وإن هناك من العماملين البسسطاء أوحمتي الموظفين من لا يتعدى بشله - ٤ جنيها شهرياً. فكيف يعيش ريدفع أيجار الشقة

انعانات الساوي

بسیط ان بشتری حناء بـ ٤٠ او

٥٠ جنيمها للطقل الواحد ان

یشتسری به ۱ او ۷۰ جنیها

على هذه البضائع فلا يمكن لاب عن حياة الشعب الصرى السعيد. كوكا كولا تحقق أحلام ٢٢٦ فائز



أقامت شركة كوكاكولا . مصر حفلا كبيرا بقندق سميرا ميس انتركونتننتال يوم الثلاثاء الموافق ١٢/١٥/٥١٥. وقد صم الحفل نفيفًا من كبار رجّال الصحافة والإعلام في مصر. وفي جو من البهجة وعلى أنغام وايقاع العروض الضوئية اللامعة تم توزيع جوَّائْرُ السَّحْبُ الْخَيْرُ لَسَابِقَةَ مَنْصُ شُوفَ كُوكَاكُولِاءٍ. ومن المعروف أن السابقة قد اقتيمت على مدى ثلاثة شهور والني كان خُتَامها الحفل الأخير الذي فازت فيه سلوى محمود عُبدالعال مراد من سوهاج بالجائزة الكبرى وقدرها نصف مليون جنبه مصرى، هذا بالأضافة الى ٧٥ جائزة مالية أخرى.

حَضِرِ الْحَفْلِ كُلُ مِنِ السيد / بيترجيسن مبير عَام مجموعة سُركاتُ تعبينَة كُوكَاكولاً . مصر وأيضاً السيد / بوجلاس جاكسون، المنير الاقليمي لشركة كوكاكولا . مصر ومن الحاضرين من رجال الصحافة السيد/ سعد حمرة، نائب بليس تحرير جريدة الأهرام

وقد صرح السيد/ محمد شقا، مدير البيعات والتسويق محموعة شركات تعبئة كوكاكولا ـ مصر، بان مسابقة بيض للوف كوكاكولاً، لاقت نجاحاً كبيراً واقبالا جماهيريا عظيما، مما ادى الى زيادة حجم المبيعات والتوريع بمصر.

صرخة في وجه العدل البط

حصرت امروی، لی الوفده. طرقت باب قسم المواثث، نظلت ويصحبتها والبها وشقيقها الأصغر- فثاة هيفاء معشوقة النوام، تنساب خصلة من شعرما الكثيف على وجهها لتخلى نصف ملامحه، ويظهر النصف الأغر خُجُولًا مَرْيِنًا. قَالَت: «أَنَّا عَمِنْونِ النَّارِ النى كتيتم قصة تشويه رجهه بماء النار على يدشاب مستهتر . مجرم . قضي على مستقبلي وفرب من يداعناله ولايزال حراطليقا ينم بصريته . واتا حبيسة جنران غرفتي منذ عامين ال

جلست ويجسوارها والنها وينايروى تقامسيل للساق. قال: لم وأن أنسى ذلك أليوم الأسون، استيقظنا في الصباح.. ارتكت ابنتى ملابس للنرسةً، وخرجت مسرعة لتلتقى مع صنيقاتها على باب الشارع، ثم يتوجهن كعانتهن كل صباح لى للنرسة. فجأت وبلا رحمة _ يظهر للجرم الشرق يتانئ عليها فتنظر إليه ويفأجئها بإلقاء ماءالتار للركيز على وجهها وجسسها ويهرب تعلق مسههها تستفين بامها فتنزل الأم مهرولة لانقلة ابنتها وتعلول جاهدة تمريق لللابس للبللة بماء النار قوق جسد امروى لانقائها من الاستراق فتحترق يعلما ومع نلك تستعرنى أنقاذ ابنتها ويرى ألأخ الصغير جسد شايقته يتعرى فيسارع بلمتضانها استرها فيصاب بحروق شنينة يصدره ويطنه. انتهى كل شيء .. تشوه الوجه الجميل وشوه معا كل الأحلام والأمال في لحظة مجنونة من إنسان منعدم الضمير.. وهو الآن حر

مروى قبل الحادث حطم حياة فتأة مسفيرة كل تنبها انها خطبت له استرة قصيرة ثم طلبت من والنما فسخ القطوية لمسم التيواقق بيتهما فانتقع منها بماء التار والأسف أشنيدكان ثمن منه الجريمة غرامة • • • جنيه للمجرم ثم الاقراج عنه حتى

عزيزى القارىء

هلّ تستطيع أن تنكر لنا الرقم

W

الناقص..؟

بدر ۱۹۹۳ وحتى الأن لم يضع الطب الشرعي هذا التقرير ولايزال للجرم حرا طليقا يلهو كما يحلو له نون أن يصاسبه أحد. وقد يفعل معلته مرة لَمْرِي مِع فِيَاةً لَقْرِي. وفي لَلْقَابِلَ بَقِعِت مروى وأهلها لقلى ثمن تنقمه فتأة غى ريعان شبابها وهو تشويه وجهها

لا تجف بموعها والأب صرف كل ما يملك وما يعقر في محاولة لإعادة وجه أبنته الجميل حبست دمروي، نقسها في حجرتها منذعامين ولاترى النور ولأ لحديراها وشقيقها الصغير خسرعاما دراسيا وأصيب بحروق منعته من دخول للنرسة الجرية وضاعت كل الأحلام!!. ورحلة عنك مروى مع العلاج طويلة وحريثة، بنأت في نيسمبر ١٩٩٧ ولم تنته حتى الأن .. وكل ما تعتلب هو



يحوطها صمت غريب، في ذعر راحت تجوس بعينيها في وجوه شياط مبلحث الأناب بعد أن تمكنوا من ضبطها بلغل شقة مفروشة بمنطقة العجورة بمسعبة رجلين في وضع مخل..! كانت تتلمس بصيصا من الامان في عيونهم وفجأة أنتفضت من مكانها واستجمعت قواها وإنطلقت صائحة في .. الحمد لله .. الحمد لله .. فأنا مبيئة لكم بحياتن وعمرى انتم انقنشوني من الجحيم!! قاطعها العقيد عمر نصر

ومن الذي نعب بك إلى الجميم..؟ كالصاعة اللدوية سقطت كلمات الضابط على الفتاة التي لم تتعد ١٦ عاما من عمرها.. زاغت بعينيها بعينا بعد ان شلكها حرن عميق.. في براءة تادرة قالت الفتأة؛ _ هل تصنق أن أغلى الناس إلى قلبي هي التي بفعتني إلى هذا الطريق.. انها أمي.. أمي..!! وأنا وحينتها ليس لي

محمش بينفع حدد، قرشك هوة

ويعيون تشع نكاء نادرا انطلقت الفسك دوري على مصلحتك فين.. للفتاة تروى مأساتها.

. الامان ١١ وراحت تحرضني على امور ۔ امی لفظات منڈ زمن بعنید عندما تزوجت من أبي الذي يكبرها لجهلها ، الم إصدق .. جامتني بأغلى لللايس والحلى.. واتفاقت معى على بثلاثين عاما .. أتجيئتي وكان من الطبيعي أن لا تنوم حياتهما .. طلق ابي امي وانا مسغيرة.. ثم لخيتفي والذي .. وفي علت بأمي تتروي من رجل فی مرکز کبیر... بوراه عقد عرفي من وراء زوجته وابنائه.. أمي اغراقا للآل والنفب ولللابس راحت تسمعي وراحد بأي ثمن قرجمت كانت العلومات التي تلقاها

...

النماب إلى شقة مغروشة.. ولم أقهم الله: وهنتاك فوجيات بتقسى في لحضان الشياطين.. تناومت بكل

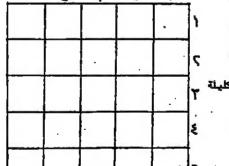
قوتى .. ولكن!! لمهشت الصغيرة في بكاء حار وهي تزيد تسمتي كيه. باسى تقول لى وأنا مازالت أدرس العميد سيد فريد مدير الآرة البحث بالدرسة الاعدادية - باخابية شواي الجنائي بالجيزة - تشير إلى شقة

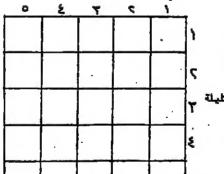
سفروسة بمنطقة العبيضورة لعبالها صاهبها إلى وكر المارسة الأعمال للناقية لسلامات وكسلسف الرائدين مسجسي لبو العسر وسنامى عسزت بتناكيد للعلومات.. لتى ثبت صحتها ويتربد فيتاة لا تتعدى صحة للعلومات.

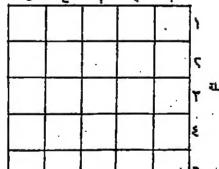
الشقاء ويعد الحصول على تمسريح رسمى الشقة.. تم التأكد من وتم ضيط الأم التي بنت می کامل زینتها. وعندمسواجسهسها باعترانات الابنة وما أكنته تحريات للبلحث. انهارت وراحت تتقرس لبنتها بعيبون تشع شرارا وكأنها تتوعدها بأغلظ الأمور.. لم تجد الام تسريراً المعالما الشنعاء غير ملامع جأمدة ويرود غريب!! سلامة ضحا

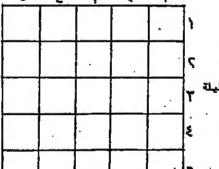
علاءالتهري

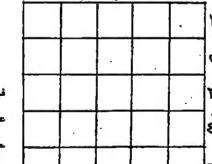


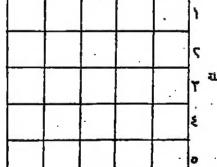


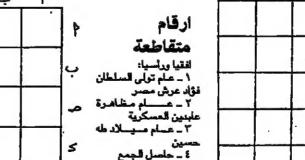


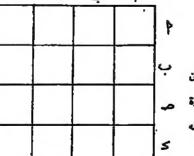


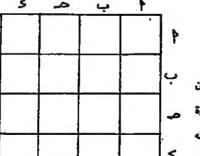


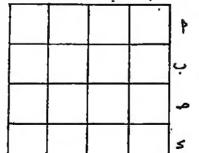




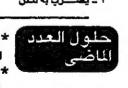












* كلمة السر: الاوسكار * الرقم الناقص:

V

عــزيزى القــارىء ... في التعسف والظلم هات مــرادفات الكلمات ٢ ــ عاصمة مغربية



١١٤ جسرُ نسويس /أمام بروماتيل هليويولس ت: ٤٥٦٩١٥٧/٤٥٤١٢٨٣

حاول معانا

التقية وستحصل على ٢ من اشهر خَلْفاء للدولة العباسية

الله مدری ابو علم عبدیات National الله عبدیات ۱۹۲۱۵۸۲ Panasonic يت والمكانس والكاوي ATWA شرکة غاز مصر Egypt Gas ساطق خيمة العملاه معرب و السروساليون موسود مراسون مرسوار ما المراسون مرسوار مرسوار المرسوار مرسون المرسون المرسون مرسون المعادى وحلوا ا/) مودع الا غاره الاملاق النظر اللقاة المملاق الممليدة ث الاملاق الممللة - F(AT-01 بساومهانة للصناعة مَنْ يَعْمَةُ عَلَمَانَ كَيْ ١٨١٧ ﴿ وَخُلِّقَالَ إِنْ مِلْكُنْ إِلَّ مُنْفَعَةُ فِلْمِينَ ١١٩ ٤٠١٨ مكرضية بالالفه ٢٥١٧٤٦٦ المنطقة قاء مَكِرَفِيةَ طَعُلَا ١٤٥٦هـ (ولا مِيتَافِر ٨٦٢.٩٢ معرض البيع ٢٧١٩٦ ود ود مديد ١١٤٤٧ مراحضة النيم ١٤٦٤٦ وو دو العلق ٢٠٢١١ ووود فاقبع ١١٠١٧٤ الميانة مدالة ٨٧٨٧٨ رد دو بسنيل ۲۲۱۷۷ دو دو بخالون ۲۲۹۲۹ دو در کندشنج ۲۲۲۲۸ دو در بعيديد ۲۴۹۹ کندنية ديکند ۱۲۹۴۶ دو در رد در مقاس ۱۳۱۸ مورد المنيا ۲۶۲۱ و در بنوا ۲۰۲۲ و درد الكويت ۲۲۲۷۵ و در مشك ۲۰۲۸۸۸ ود الجائر ١٤٤٠ و و البيط ١١٦٢٢١ و و شيئه ١٤٤٢١٥ و و البيانية ١٥٤٠ و و الناس ١٤٤٠ م



ــجن ٣ سنوات .. وبعد جراحات التجميل وجسدها ومستقبلها ورحلة عظب طويلة مع عمليات التجميل في محاولة لعلاج جَرِّه مما شوهه ماء قتار .. تحرات حياة الأسرة السعيدة في اسرة بائسة حزينة

الملاج على نفقة النواة في الضارج أسوة

بهـ وْلَّاء الفَّتَانِينِ الكَبِّلُ الْقَتْدِرِينَ النِّينَ

يساقرون للعلاج، بنون عنَّاب في اللجان

الطبية للتخصصة والتسويف وللماطلة

والإهمال، أما هذا للجرم للنعتم الضمير

فليس وحده للسخول عن فعلته بل

يشاركه عقم الإجراطت وأعنة الروتين

أثني تشوه كل شيء حتى العبل. فهل من العقول أن تكون عقوية من

يشوه إنسانا ويحطم مستقبلة كفالة

بـ٧٠٠ لف جنيه من بنك مصر. مندر المكم برئاسة الستشار ممر نرويش مصطفى وعضوية الستشارين لممد بسيوني الشرقاوي وعافلي تأدرس وإمالة سرايمن محمد ووجي عبدالعظيم. كان التهم الهارب قد قام بتنزوير خطاب ضمان بمبلغ مليون جنيه معتمنا من بث تناة السويس نرع للعامسلات الآسسلاميية بلنقى وال كمبيالات بمليون جنيه، وقام بتقنيم خطاب الضسمال إلى بنك معسر فرح لجزيرة لاخذ قرض قيمته ٧٠٠ اك جنيه باسم شركة وهمية، تبين قيام بنك مصر بالتصبيق على صد توليمات موظفى بناء فناة لمسويس طيقا للنمائج فتى ليه كما مستق بناء

لمحتال خدع ٣ بنوك!! كتب _ محمد عبدالفتاح: لجتمع للراء محمد الناظر مساعد وزير الناخلية رمدير الإنارة العامة لمرور القاهرة مع كتب خلاحسن: السئولين بلهيئة لعامة اشروعات الصرف الصحى. وتم بحث تحنيد مواعيد الانتهام من الشروعات الضخمة الجارى العمل فيها بوسط للدينة وسببت ارتباكا في حركة قضت محكمة جنايات جنوب القاهرة بالسجن ٣ سنوات غيابيا على مزور

يقتل

هارب لقينامه بتزوير خطاب غسمان بمليون چنيه و١٠ كمبيالات بمليون جنيه أغرى للمصول على قرض

سيوط ـ عبده حسانين:

على رأسه بالشومة وتركه جثة هأمنة

سبب ضيق للعيشة وعدم قدرته على توفير عليق الجمل الذي يعمل عليه

تلقى اللواء مجنئ أبسيوني مساء وزير النلخلية ومنير أمن أسيوط بلاغا بمقتل عبىلعزيز مصطفى ٢٥١ سنة،

كشفت تمريات العميد ابراهيم ال

مدیر مبلحث آسیوط مصرع الجنی علیه علی ید والده، تم القبض علی الجانی، واعترف بجریمته امام حمدی

ناروق منير نيابة منقلوط وأمر بحبس

في معينة متقلوط.

٤ أيام على تمة أنتحقيق.

قتل راعي إبل نجله في اسبوط، أنهال

قتأة لسويس على صحة التوقيعات ولم يكتشف البنكان التروير لنقته وينا لبنك في صدرف القسرض وعند الاستعلام عن لحلة اللية المتهم اتضح أن شركة أرب سنتر ألتى تقدم السمة الله مشركة وهمية وإنُّ الكمبيالات الصادرة اصالحها وهمية. وتكثف للبلحث جهوبها للقبض على للتهم الهارب عينالسلام محمد رضاابو

للرور. قام للواء محمد الناظر واللواء منير ربيع مسئول أهيئة العامة الشروعات

المسرف الصمى بتفقد بعض للشروعات لتي مازل العمل فيها مستمراء وكانت الموفية قد فكرت مشكلة الارتباك للروري في بعض للناطق بسبب مشروعات الصرف الصحى والأنفاق. أرجع اللواء منير ربيع مسئول الهيئة أسباب تأخر الشروعات بالنس لمشروعات الكهرية والبياء والتليفونات المنتمة تحت الأرض، مما يعوق سرعة الانتهاء من تتقيد الشروعات وأشأر لي مطلبة لهيئة لبعض السنولين بضرورة لتنسيق للانتهاء من الشروع الذي يتكلُّف ١٠ مايارات جنيه. كما الكد الواء التظر أن هيئة الصرف الصحى مستولة عن تنفيذ ٤٧ مشروعا منها ٢١ مشروعا بشوارع الشيخ ريحان ونوبار وعابنين ومينان التحرير ورمسيس واشار الناظر إى التنسيق مع للسئولين لسرعة الانتهاء من للشروعات فتي يستمر قعمل فيها ثلاثة أعوام لخري وطلب منير للرور بالانتهاء من تنفيذ للشروعات خلال علم أو علم ونصف كما اشار التاظر في توجيهات الواه حسن الألفي وزير الناخلية باستمرار عمل ضباط الإدارة لنع ارتبك الزور في بعض الشوارع والحاور الرئيسية وطلب انتظر السئولين بالتكاف للانتهاء من تنفيذ تك الشروعات الضخمة.

تأجيل قضية الاستحلال تررت امس محكمة امن النولة العليا طوارىء تلجيل قضية الاستحلال للتهم فيها ٢ أحنك إلى لسبت القادم لاستكمال للراقعة. تبين عدم حضور التهمين من السجن. تعدد الجلسة برناسة السدشار همدي اسماعيل وعضوية للستشارين

نصر أنين صابق وعلى فتحى للسلمي واسانة سر عصام عبنافتاح ومعنوح غريب وجسبت نيابة امن الدولة العليسا للمتهمين الثلاثة تهم أستملال اموال للجتمع وتكفيره . كما تنظر نفس الماثرة يوم السبت القائم قضية الاستحلال للتهم فيها ١٧متهما من محافظتي الاسماعيلية والقلبويية.

٨

الانتقام في الانب العللي ٦ ــ للؤسس المقيقي

٧_ من عجاتب قننيا

* كلمات افقية:

ديمة__راطَــِ الترييف

الشحات رئيس سباحث للنيرية وضم العشيد محمد عبنالنعم رئيس الم للعلومات والرائد قسيد العشمارى رئيس مبلحث للركز، كشفت تصريات فريق البحث ان معسن غليل معمد اللاوندى ٤٢ سنة يعمل نجار موييليات وكنانت ترجد خلافات مالية بينه ريين القثيل عنتر

حسن للامر ٢٥ سنة، تريس له النجار

قام الجاني يضرب رئسه في الماتط واسرع إلى السنشفي لتقنيم بلاغ ضد القهوجي بله السندي عليه في نفس الوقت الماتي عليه المستدي عليه والم تلتى المميد عادل هموية قائد شرطة النجنة بلاغاً بوصول جثة القهوجي إلى السنشفي العام. قام فريق البحث بالقام القبض على لنجار واعترف تقصيلها بارتكابة للجريمة. وثم تمويله إلى الثيابة وقرر عبطعظيم العشرى منير نيأبة

٥٠٠ جنيه وهل نظلُ في انتظار تقرير محمد عبطوهاب عامر منير أنارة البحث الطب الشرعي عامين كاملين؟!! وشاهده يركب سيارة لجرة وجذبه على الجنائي بللديرية إلى مسرح الجريمة ــ أمر نيفين ياسين الارض وقلم بطَّعت في رقبته بسكين. بتشكيل فريق بحث برئاسة العقيد محعد ابتسم من فضلك *سأل للدرس التلميذ في الفصل: ۲ + ۲ بيقوا كام؟ اشتكي الاهالي لقراقوش من أن البرد قد أتلف فرد عليه التلميذ محصول القطن.. فرد عليهم: ـ تستاهلوا .. كان لازم تزرعوا صوف جنب كنت مأتلفد ولآ تديني ٤ 0 القطن عشان يحميه من البرد!!

دمياط ـ السيد الطرابيلي:

تلَّتَى العميد سليمان حجَّارَى مأمور مركز شرطة بمياط بلاغا بوقوع جريمة

قتل بشعة في قرية غيط النصاري. انتقل

اللواء محمد على خلف مساعد رزير

التلخلية ومدير امن بمياط على رأس قوة

ضمت مساعنى منيرى الامن العميد

10 12 12 1) كلمات 7_10_17_17_18_11 ٤ ـ ٥ ـ ١٠ من البقول لدك المصون افقية ١ ـ ٩ ـ ٢ ـ ١ حلقاً في الجو ۷_۸_۲ وکرا

	s	ھ	ب	÷		
					P	
					ب	طان
					4	.رة
- (-		_			db

١٥ شمارع مريت / ميـدان التحريــر

» « در التركيمية ٢٥٤٨٤٤ « در سواع ٢٢١٠٦٨ » و در منوف ٢٦١٢٦٨ « در المريس ٢٤٠١٤٦ « در ١ اكتوره ١٤٨٠٤ الم

والالكنزونيات العلاقات العامة تلغونات مراكز الخيمة الفنية والتوزيع

النضر للتليفريون

جهاز ترین ۲ حصان نقدی وهمیة سنترال ٤ خط غرفة نوم للعروسين هدية غرفة نوم بييي. مكتب هاي كلاس منية جهاز فاكس. شرفونا تجنوا للفاجئة.. وثلك في ١٧ ش د/ جسن لبطراوي من عباس العقاد م/نصر ت: ٢٧٢٧٢ . ٤

چهاز تکییف ترین ۲ حصان نقدی رهدیة جهاز میکررویف،

دعوة عامة من شركة النهري لزيارة معرضها الضخم بعباس العقاد

والابوات الريانسية واجهزة الكمهيونز.. بالاضافة إلى معرض كامل للاتاث

كل تلك بدون مقدم ويأتل نسبة قوائد ممكنة على ٧٧ شهرا.. دمم بالتقسير على ٦ سنوات.. انتاطا تحدثنا عن هذا للعزش فالحديث لن يولى هن هذا الحدث الكبير.. انتا ندعوك لتشاهد بنفسك على الطبيعة مُسْخَامَةُ هذا للعرض.. انتها يمرة شخصية من الاستاذ علاه الثهري منير عام شركة النهري للتجارة والتوريدات وادارة النتائق الذي يتخدث عن أهمية يجود هذا للعرض في مصر

الذي يساهم في رفع للعائلة عن كل فرد من اقراد المشمع ليدحمل على ما

.. شعارنا مو مساعدة قراد للجنمج.. مساعدة كل شاب وقتاة يستعمل لتاثيث

بيت الزوجية.. مساعنة اسداب النذول البسيطة .. مساعنة كل منزل وكل

مكتب وكل شركة في تأثيث ما تعدلجه من لوازم العياقة انها فعالا معوة لزيارة

منا للمرض الضخم اماعن مقاجأت النهرى للستعرة قهي سلسلة هنايا

جهاز تكييف ترين ٤ مصال نقدي وهدية تليفريون جولد ستار ١٤ بوصة.

في ليلة من ليالي لقاهرة السلمرة وفي قلب منينا نصرٌ وفي شَكْرُحُ الشَّلَيزَيَّةُ للصري دَعَيْلُسُ الْعَقَانَ وَفَي حضور جمع كبير من الجمهور للتشوق الله هذه العارض الشاماة - تم افتقاح معرض النهري التجارة

والتورينات الذي يضم كافة ألاجهزة للنزاية والكهريانية

والالكترونية .. من أثاث وسوييليا ونجف ومفروشات بالاضاقة إلى التليفريونات والفيديوهات والثلاجات

والفسلات والبوت آج ازات وأجهزة الاتصالات وافاكسات وكناك اللاس والاجهزة الترفيهية

يمتلجه من وسائل الميسة الاساسية والترفيهية.

معرض النهري للبقع النقدي.

الو الو الكان الربعه ..

تمانيه . عصره . معادت الذي للكهرباء

السكرالساده المعزية وتترف المكم

إن المرموم يتبع الموب الوطئ

. تعنت المصب تولين •

تكلفتك مؤتمرات الحزب الوطنى الانتخاب

تعقد اللجنة الفنية للمنتخبات لبحث الاستعبادات الخاصة ببطولة العالم التي تقام بالقامرة خلال اللبة من ١٢ حتى ١٧ نوفمبر القادم. كائد اللجة قدعقين لجتماعا مؤخرا وتسررت تأجيل الاجتسماع لعين ومسول اللاعبسين أميسر ويوادة وفسيظى من للجسر، والبسراس ومنحت من البرازيل.

دورة تدريبية لدربي كرة القدم بأفريقيا يتيم الانعاد الافريقى لكرة القد نرأسات لمدريي الفرق الاهلية بالقارة مُن نهاية الشهر الحالى، يحاضر في واللقيفاه.. ومن للحتمل أن يحضر الدورة جوزيف بلاتر حفل الختام. صرح بنلك د. فيكين جزميجان مستول الاعلام والعلاقات العامة بالاتحاد الافريقي.

الإمارات تستضيف بطولة أسيا للجولف

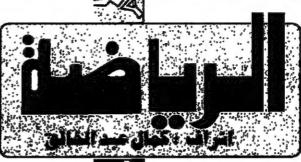
س ٥ حتى ٨ اكتوير القائم بطولة أسيا للجولف التى يبلغ مجموع جوائزها ٥٠٠ الف بولار امريك الأسيوى للعبة. يشارك في البطولة حوالي مائتي لاعب من ابطال آسيا ينتمون لأكثر من عشرين بولة في مقدمتهم لاعبو اليابان وهونج كونج والجميه وريات الروسيية ولينار بالإضافة للإمارات الدولة للنظمة.



١١٠ الف دولار جوائز بطولة هليوبوليس للاسكواش

بطولة أنرجال التوليّة في الفترة من ٢٩ أكتوبر حتى ه ترفيير القامين، يبلغ مجموع جوائل البطولة ١١ ألف دولار، مسرحت التكتور سميحة ابوالجد للشرفة العامة على

مصسر ألدولية للسيدات التى اقيمت العا للاضى على ملاعب هليوبوليس. يشارك من مصر اللاعبتان سلمي شبانة للصنفة رقم ٢٩ على العالم، ومها زين للصنفة رقم ٢٩.



كتب ـ تحمد أوس: تجـــری نی السـ اليوم مراسم قرعة لقاء كأس بيفير للتنس بين مصر واوكرانيا في الدور النهبائى للمبجسوعية الافسروارروبية الشانية لمنتخبات الرجال بنادى الجزيرة، والتي ستبنا

يحضر القرعة الحكم العام

ووليترليان من بلجيكا ويعاونه

المقرر اقامة اربع مباريات في

الاحد القائم.

ومن أوكرانيا فايرى بوركر ومن كريم راهر، وكريم مامون المقرر اقامة اربم مساريات في احتياطيا.

عمرو غنيم ريبالكر. ومن المقسرر أن يصل مبارياتها غدا وتستمر حتى يوم صباح اليوم الى القلبهرة عمرو غنيسم وتأمر الصباوى قادمين من زیمبابوی بعد انتهساه بطولة التنس بنورة الالعساب كل من اشترف نصير، متعمد الافريقية لينضما الى المنتخ المصرى ويضم التسشكيل عادل وعن اتحاد التنس سيف اللاعبين تأمير المياوي، الله فهمي السكرتي العام، هاني عمرو غنيم، هشام حميدة ناصر المبير الفني لمنتخب مصر،

للزوجى،

كتب ـ مصطفى جويلى: تلقى نادى الزمالك نموة لل ويمثل منتخب اوكرانيا اندريه ميدنيف المسنف رقم ١٧ على العالم العال القادسية الكويتي بالكويث على إن يتم تعديد عليها عقده ولاندري العسالم، وديمتسرى بوليكسوف الصنف رقے ۲۴ وانسدریے

كلمات مناشرة

ضحايا الادارة الرياضية

القادسية الكويتي بالكويت على ان يتم تعديد على النابية المستقدة التي يتص المستقدة التي يتص المستقدة التي يتص المستقدة التي يتص المستقدة ال

الغاء رحلة السويس للسعودية

للشبياب والرياضة من إالاعلى برقية إلى اتصاد

خلال شهر اغسطس علم والدريين بالاتحاد على ان

عماييس يتم الانتسهاء من هذا

ألتى ستقام في بيروت المكام الرئي

اللجنة الأوليمبية الاعداد

لنورة الالعباب العربية

للاتصادات للشاركة في

النضول للضريق والجهاز

٩٦ ووضع مـ

قرر مجلس ادارة نادى آلسويس الغاء رحلة الس السمونية التي كأن مقررها لها اليوم (الغميس)، وقاء رئيس النادى بتمزيق تتاكر السفرء وأبلاغ الاعتذار لنادى

شأجسيل بطولة المزيوة للاستواش

ألكرة للاعداد والشرتيم لاجراء انتخابات لجنا

الوضوع قبل نهاية ألعام

الغني. اكث لمسميد ملال ان القنصل رفض منع تبعا اليسم (التميس) التأشيرات للفريق لعدم بطولة نادى المستريرة للاسكواش ناشستسين السعوبي على زيارة الفريق. وناشئات فيقط، على أن تقام من نامية لمري علمت بطولة الرجبال والس دالوفده أن الستشار جلال خالال بيسمبر القائم. تستمر البطولة لمة اسبوع. ابراهيم رئيس نادى الزماك أبلغ مسسسسولي نادئ السيريس، تعسك الرَّساك جـاء قــرار تلجــيل بـطولة بالحصول على مبلغ - 2 الف جنيه للاستفناء عن الرجسال والسيسنات نظرا لغياب معظم نجوم مصر في اللعبة لشاركتهم في عند تامر النصاس ليلعب بين مسفوف السنويس للوسم القادم، رغم الاتفاق للسبق البطولات النولية بالضارج، غاصة لاعبى الفريق القومى للرجال الذي يستعد لبطراة بين الطرفين يرم الضميس

للأفسى على تحمل رجيال العالم بالقاهرة في توقعبر التائم.

واعلي كشاءة ممكة. كما صرصت الدينة على تقديم خيماتها اسكان الحي اى مصدر لازعاج من خارج النيبة حتى النين يسيرون في الشارع. قات لدير عام النية.. هذا الكلام ان

قالوا عن السندباد

من واقع سجل الزائرين ● لجمل تحيساتي واعجساب موبوتو سيسكو

رئيس رائير سرنى إن أشاهد منيئة
 السندياد والدور الذي تقوم السنديد. به لأطفال مصر.. د. أسامة الباز

اً ● لقيتكم افضل مجتمع. ولكرم ضيافة.. فرنك ويزنر سفير الولايات للتحدة أنتيني أن اقضى حياتى كلها
 في السندباد.

مصطفى حسين محتنى السحادة انا ولحـفادى واناً ازور مكانا بهذا النظام. سعد الشربينى

● صورة مشرفة في كل شئ تذكــرني بمنينة الاطفـــال العالية. فاروق جويدة

ا تحيية الى كل من فكر في توفييس لحظات سيعادة لشعبنا. سكينة فؤاد

 السندباد على ارضع مستوي وتضارع ماشاهدته فی اورجا. عبد للنعم منبولي

 ♦ الإبهار اقل مايقال عما حدث إلنا عند زيارتنا للسنساد. أسمير الاسكندرانم ● تستحق كل التقدير لأ تقيمه لكل الإطفال. إسماعيل الشافعي

الطورائ بمنينة سننباد الشرفيهية بمصر الجنينة. استعبادات تتم وتعليمات من السيد محمد سعيد سأمىء منير علم شركة شماكر للمشروعات اسياحية للعاملين بالدينة. شي مابديث. الكل مشقول،

يخطط ويرسم.، وفي صمت تلم! ويعد محاولات من هنأ وهناك لغترتنا حمسار الصمت وعرفت إن مبير الشركة تبرر إن بكرن لمتغال سنبياد بمبيد مبيلانه التاسع حيثا ترفيهيا كبيرا ولنساقة كبرى فى العلب وسيفلمأ رواد مبيئة سنبباد بثلاث

قعاب جنيدة تعبد ثورة في الالعباب الترفيهية من لجل اضافة الشعة سمة على وجوه اطفال مصر ولترقع عن الشبأب ضغوط الامتحانات وللناكرة والعناء تعطيهم لحظات من الرح البرئ والضمكة الصافية. ويمناسبة عيىد ميىلاد سند ستشهد للبينة لجتفالات مستمرة لعبة

ايام يشارك فيها لمب الشخصيات الى قلوب الأطفال والكبار أيضا. وللسندباد ومدينته قصة.. يجب ان تروى لكل زائر يعفلها حتى يعرف ويتدر للعرفة تكون للتعة. فمنينة السنتباد لهاماش رحاف ومستقبل.. لم يأت من فراغ حش استطاعت هالل سنواتها القليلة ان تعظى فى قلوب الجميع بمكانة كبيرة واسبحت رمزا واسما للمرح والتعة

ويكفى ان تنكر امام اطفاك كلمة سنبياد لتعرف اي سعادة تعني لهم هذه الكلمة. ريقول د. جمال ماضي ابر العزايم

لكل الشعب للمسرى مسغساره تببل

بان السياسة الترابهية للمدينة هي سياسة علاجية في للقام الأول ويهدف

حديث الذكريات

وحديث النكريات جاء من خملال حنيث مع منير علم للنيثة: وفي حجرته الطلة على النينة ... جلسنا لنسمع ملحــمـة النجـاح والكفـاح في لحــدى مؤسسات السيلحة البلخلية الكبيرة. قال مسير للنيئة.. في عام ١٩٨٢ .. كان مجرد التفكير في مثل هذا للشروع ضربا من للفامرة وخيالا يصل الى

سرو سر مصور المساح الى الخاطرة .. فللشروع كبير ويحتاج الى استثمارات ضخمة والاستثمارات كلها كانت موجهة الى نشاطات لخرى .. ولكن ليعاننا بضرورة أن يكون لنا دور من يعت بمسروره من يحرب لجل رفع للماناة على الاقراد مفى وسط الصراعات والازمات التي بعيشها العالم والضغوط اليومية .. ومن أجل ابتسامة بريئة لطفل وطفلة محسوية.. قررنا التخول في الشروع... وجاءت مواصفات للشروع لتتطابق

مع أرض مسلمتها ٦ آلاف و١١ مترا مريما تقع في بناية الطريق الصدراوي السريع آلرصل الى الاسمناعيلية ربورست يد ولحسن المظان هذه الارش كانت مخمصة بالفعل لاقاعة الانشطة الترفيهية كانت فيه للنطقة الجنينة للاسكان والتعميس بناه على تقسيم وخريطة مسلمية صافرة ومعتمنة من ممانظة القاهرة.

وطرحنا للشروع بين كبرى للكاتم الاستشارية للبناء لأنشأه مدينة ترفيهية على لحنث مسترى عللى في مصر من التكنولرجيا وارست اللجنة للشكلة لعرض الرسومات للقيمة من تلك الكاتب بأن يفضل أن يكون مستوى للدينة أقل من منسوب الشارع بثمانية امتار.. وهذا ماتراه اسامك الأن.. والهدف من هذا العمق ولحاطته بالجدران لنم اي صوت بخرج من للبيئة حتى لأتشكّل

للنيئة رأيهم، ٤٠ مليون جنيه السمارات

اكتبه الابعد أن أسمع من القيمين حول

كثيرة في اوروبا واسريكا

الزمالك يرنض اللعب مع

القادسية الكويتي مقابل ١٥ ألف دولار

ودينا ومنتح البلاعب

ولتعرف عن الدينة اكثر.. اثناء عملية البناء.. ثم اختيار العملة الفنية والابارية التى ستدير هذا الصرح الترفيهي والذي لم تشهده السلاد من قبل.. وثم أيفاد بعثة في أيطالها من الهندسين التعرف على الالعاب لليكانيكية والتدريب عليها بيانتها .. وقد بلقت التكاليف الاستثمارية لهنا المسرح للارض والباني

والالعاب مايزيد على ٤٠ مليسون جنيــه -ــاهـم في تمريلهاعندمن رجسال الاعسسال الكريتيين بمثمار

حسرصت انارة للعينة منذ أول أيلم

اسرين.. النظاف الدائمة والستمرة لكل مرافقها وهذا 🙀 تراه ايضا اسامك والاستنقيال للشايف لكل زائر وتوفير سبل الرلمة وللطائنينة له اثناء الزيارة والامان لتلم في كِل العمايهما وصيانتها السنعرة



وقيد قيامت الابارة باستشررام كل

النطقة للصيطة بها حتى لصبح النظر

حش تظل تعمل

للجَّاور لهَّا والنَّىٰ ثم بِنازُّه بِعِـد سُنْواتُ مُنْشَأْت سلسلة مِنْ الحلات الشَّجارية وبارا للحنضانة على لعنث مستوى للاطفال تعمل في الفشرة المسلمية وتنبح لكل اطفال للنطقة الاستمتاع بلجنث الإلماب وتعلم اللفات الإجنبية. كما انشأت للنينة عبادة البيمت أساسا لزوار للدينة ولكن يمكن لابناء الحي استخدامها في الصالات العلجلة وقسرته للنيئة للحن على مسئار ٢٤ ساعة ليلا ونهارا حتى اصبح الآمان علامة من علامات النطقة. ولم نضع وللأسعالات الاولية وبالمان دون اي

للنيئة حشى لاتسبب أي لزعاج ويتم التحكم في اضراء للديثة واتاعتها طفليا لتوفير الصي برجات الرامة بلغل وخارج للبية. وقد استحدثت للدينة نظلم التأمين الشامل على كل روادها بالاشتراك مع شركة تناة السريس بالاضافة في غديد من الجُمِات الأخْرىء،

يومالي مكبرات للصوت خارج سور

الحيران . يتكلمون

ترجهنا الى عدد من العمارات بجانب مدينة السندباد والهدف كان مل مناك اي ارتعاج يحدث لهم؟ تقـول سناه الجندي رية مخرّل...انني اشعر وأسرتي بالأمان طوال أليوم فأمن للنيئة يبعث أنشعري بالاطمئتان فلخل تقوسنا.. كما أن وجيء للنينة يساعدنا على قضاه اوقات فراغ أطفالنا واستيماب طاقتهم أما النقيب عمر أبو بكر فيقول.. ان منطَّقة النزمة الجنيعة.. منطقة نائية ورجود منيئة لللامل بها بيعث الامأن وينشر نوعا من قحياة بالنطقة كما لنها

تمثل عملية جنب سكاني. وتشير اعتماد زكي رية منزل ـ الى ويسين ان لنيهسا ؟ ابناء تنصرج ادستهم تى الجامعة ومازال الثلاة ينوسون وام نشعر خلال الفترة الدراسية باي لزعاج أو ضوضاه قد تؤثر بشكل أو بلغر على



البريك دانس ويقول مصطفى سعيدانا مطمئن تماماً على بناتي لوجود للبينة بجوارتا..

فالحراسة بها منتشرة بالشارع طوال الوقت مما يحمى بناتي من أي معاكسات من المكن أن يتعرضن لها. اسا الدكسين عواد مسرس أمراض النساء بطب عين شمس فيقول أعضر يرميا أتأ وزوجتي وأولادي لنزور محينة استنباد بحكم المب الشحييد ويحكم السكن حيث اننا نسكن في اول عمارة بجوار لللامي.

اطانة جديدة للاقتصاد

مسألت مستير للنبئة مساهو مستى أسهامكم لخدمة الاقتصاد للصرى؟ قـــال.. ســـاتكلم عن راقع الأرقــلم والاحصائيات. منينة سننباد يعمل بها كترمن ٢٥٠ علمالا وموظفا في مختلف النخصصات الفنية والابارية بمعنى ان هذا العدد يعول اسرا كثيرة تصل الى ۱۵۰۰ فرد.

ومستينة السننباد تنفع لفسزينة ممافقة القاهرة اكبير حصيلة من ضرائب لللاهي على مستوى للحافظة وتبلغ حوالي ٤ ملايين جنبه سنريا. أَضِفَ لَى لَلْكُ.. أَنْ لَلْدِيثَ تَدَفِّع للسوق للطَّى ٢ ملايين جنيه لشراءً قطع الغيار ومستلزمات الصيانة للملبة للاجهزة والعدات والالعلب.

وتعليبالاعلى ذلك يكفي مسالنا من علاقات طببة تربطنا وكأفة المهان الادارية وللؤسسسات الحكومية وذلك لالتزَّأَمناً التَّام بكل مليصدر ألينا.



هذا اضافت في للشروعات السيلمية الاخرى التى يملكها السيد محمد سميد سأمى والتي استطاعت امتصاص عملة مصرية وصلت لي ألاف للوظائف.

ومازال الحديث مستمرا مع مدير

علم للنينة والذي استطرد قائلاً مدينة

خدية المجتمع

السننباد لهآ منف لجتماعي اضافة الى قترفيه والشعة قلم نتوك مجالا في خدمة ابناء الوطن الا وكنا سبالين الي مد لينينا اليه. وقد قرر الأستاذ معم سعيد سامي وتيس مجلس ادارة الشركة الماكة للمدينة أن يسمح لجميع النارس بالدخول باسعار ومزية والاعالة العقلية كما تحرص على زيارة أعماد من للكنونين سنويا وخامسة صباح يوم الجمعة. ورجهنا البعرة لفتيات جمعية قنور والامل ولجمعية قهالال الأحمر رقى متضرري فزازل بمناطق الاسكان الجبينة. كما تقيم للنينة طول شهر رمضسان من كل علم معبة الرحمز للمثان من اللواطنين. ولدينة سنداد زوارها من الشارع ليمسا فقد عدوس الرئيس الرائيس موبوتو سيسكر على زيارتها مولين التنافريارته لمسر وعسد كبيسر من السفراه الاجانب على راسهم سفير الولايات للتعدة ألامريكية. كما يتواقد علَّيْهَا الألاف من لبنَّاء للبول العربية

مسيفا وشتاء. وفي النهاية تبقي كلمة

حق يجب أن تقلل. أن منينة السنلياد هي أضافة جديدة لمرينا الغالية.

كمال عبد الفالق

ان يحول للباراة كاملة لصالح منتخبنا

في الوقت الذي ظنت فيه نيجيريا انها

ضمنت المباراة، وتؤكد «الوفد» أن خبرة

اللاعبين وراءهنا الفوز بعدأن تألق

عبد العزيزوهاني عبد العزيز وقدموا

لحلي مباريات عمرهم عندما تعادلوا في لفرر ثانية ١٧٧/٧٧، وغلبت

خبرتهم على كثرة الجماهير النضادة

لنا وعلى القوة البدنية والطول الفارع

وتناد اللاعبيون انفسسهم المباراة حتى

حققوا الفور وصعدوا للمباراة النهانية.

وقد أسفرت نتائج تنس الطاولة عن

فوز شريف الساكت على بطل أتيوبيا

شبريف عبد التليم أمام موندى لاعب

نيجيريا ٢/١، وقارُ شريف ضياء على

تسفای الاثیویی ۱/۲ جامت نتیجة

الاشـــواط ٢١/٢١. ١١/٢١. ٢١/٢٢.

١٧/٢١ . وفياز أشيرف السييد على

جورج لجاً من أوغنداً ٢/صغر وجات

الاثقال عماد حمدى، راقت جلال في

وزن ٧٦ ك. ناصسر هلال في وزن ٨٣

🗨 تقام اليوم سبباقات الدرلجات

السافة ١٩٠١ كم يمثل منصر خالد لحمد وليمن على وسيد خليفة وعمرو

● تلعب مصر اليوم على برونزية السلة سيندات أمام نيجيسريا، كانت

السنغال قحد سحمقت منتخبنا

31/۹۲4 ، وقبارت مبوزمبيق على

بيجيريا ١٨/٧٨١. وتلتقي صباح اليوم موزميين والسنفال على نهبية

وفضية البطولة، ينير مباراة مصر ونيجيريا، الحكام غالا السنغالي

وسالى من جنوب أفريقها ورويبوس

منتخب التناتكونيو أن فترثقنا ظاتر

بمظهر عيدجنا رغم القوة البننية

للاعبير الأفارقة النين تعملوا إصابة

لاعبي مصر وشارك في البطولة ١٨

دولة وحققت مصر ٦ نغبيات وفضية

ويرونزية ولحثلت للركز الاول، وجاءت

بعدها نيجيريا بذهبيتين رفضية

ولصدة وبرونزيتين، وتم التجبيس؛ اللاعب عبلاء استصاعيل بالاضافة

لاصابة عند كبير من اللاعبين بسبب

• يمثل فريق السباحة ٢٠٠ متر

فبراشة هشنام رشندی، و ۲۰۰ متبر

متنوع نسرين مرجان ولماه نبيل

و١٠٠ متر ظهر محمد مدنى، وهيثم

حازم، و٥٠ مـتـر حـرة تأمـر زينهم

ومحمد محمود، و١٠٠٠ متنوع

نيجيريا ١٦٨/٧٨٠. وتلتقي صبا

لحمد وهانی فاروق.

من موريشيوس.

عنف المباريات.

نتسيسجت الاشسواط ١١/٢١ ، ٧/٢١ ،

وقف المدرب فالأنيمير بسا مكنسوف الابدى فى الوقت الأخسسافى

۱۲/۱۱،۱۱/۲۱،۱۱/۲۱،۱۲/۰۱، وخــ

للاعبى نيجيريا،

ياسر أبو الفتوح وهانى موسى وفتحر

«مبروك» يهدد بشطب المصارع «عبد الحارث». وتجميد رصيد ميداليات مصر «كرول» يمتنع عن الكلام . . وسيرك في صالة رفع الأثقال

علاج أخطاء الأثقال

همام، حيث تقام نهائيات الأوزان الأولى

تجميد رصيد مصر

تم تجميد رصيد مصر من لليداليات النمبية في للصارعة انتظارا

لما تصفر عنه نتيجة تحاليل مصطفى

في الخامسة والنصف مساعفد.

استنع للدرب الهولندي «كرول» عن الكلام ورفض الدخول في أي مناقشة زملانه في الجهاز الفني ولحتلى بنفسه ساعات طويلة قبل لقاء نيجيريا وقال اريد ان اركز حتى لا تغلت هذه للباراة الهامة جنا .. تقام ميازاة مصر ونيجيريا أليوم في السائسة بتوقيت زيمبابوي الرابعة بتوقيت القاهرة، ومناعة تليفزيونيا. وتدخل نى اطار سباراتي الدور قبل النهائي لبطولة كرة القدم في دورة الالعاب الأفريقية الثالثة.. تقام للباراة على ملعب. وروفاروه وسط العاصمة مراري. ويدير مباراة محسر ونيجيريا اليوم طاقم حكام يضم كلا من فالا من السنقال وسالى من جنوب أفريقيا وريو يويس من موريشيوس.

> والنصف في بولاوايو بين زيمهايوي لحتل منتخب مصر قبة مجموعته

> في التصفيات الأولية بغد مريعته ۱۱/۱۱ من زیمبایوی وفوزه ۲۱/منفره على الكرنغو و١٠/صفره على زامبياً. ساد الصمت كل أقراد القريق امس استعدادا للقاء اليوم وافتم كرول بمنح للاعبين فترات من الراحة وطلب منهم الالتسزام بعسم الخسروج هنا أو هناك والبشاء في اماكنهم لمنع لجسمامهم الراحة الكانية تبل لقاء اليوم..غلب على التسريبات خلال الايام الأخبيرة حالة من المرح في محاولة للابتعاد عن للقلق ويبسنل فساروق أنسسيد مسدر الفريق جهدا كبيرا لبث مزيد من الثقة في نفسوس اللاعبين، وحسرص على الاجتماع ببعض منهم في جلسات فردية وأبدى ملاحظات لكل لاعب في محاولة لتلافي لخطاء للبازيات السابلة. من ناهية لُخرى لكد فاروق السيد أن اللاعبين مصممون على بذل أقصى الاعبين مصمحون سي سي المامهم جهد للفوز على نيجيروا وامامهم منفان كل منهما أغلى من الأخر الأول الوصول للنهائي وتعريض خسأرة مصر في النورة الافريقية السابقة، والثاني الثار من سجيريا التي لمعنت فريقنا عن الوصول الى لولبياد أثلانتا. خاض مصطفى كمال تبريبات منفردة مع فاروق السيد وشبارك معه عصام الحضرى الذي استعاد كثيرا

أما اللقاء الثاني يقام في السادسة . من فورمته بينما بأشر كرول تعريبات النصف في بولاوليو بين زيمسايوي اللاعبين في الخطوط الفتلفة واهتم بخط النفاع ومن للؤكد الايدخل عليه ای تغییر ، حیث بشارک خمیس جمغر ومعتمد جمأل ومدهث عبد الهادى ومحمد عمارة، وطلب كرول خلال الماضرة النظرية من لاعبى خط البناع ضرورة سرعة التقدم عن طريق خصيس وعمارة ويتولى مبحت ومعتمد تغطية للكان واللعب بسرعة وعدم الاحتفاظ بالكرة، حيث وصل الو كرول اكتر من تقرير عن حالة مهاج مى منتخب نياج يريا النين يلعبون بطريقة قرية ومباشرة على

السيئة التي يمر بهنا الأن بعد طرده دون سبب في لقاء زامبيا. تعليمات مشددة طلب کرول من علی ماهر سرعة

قاد كرول تدريب للهلج مين وشارك

معهم جازم امام رغم الحالة النفسية

التصرف في الكرة والتحرك العرضي. ويشارك في الهجوم ايمن زين وأسامة وقال «كرول» لم أفقد الامل بعد في امكانية مشاركة لمعد فاروق

وقبل للباراة ويعد القدريب الاخير الثلث الوفده ببعض اللاعبين، قال مصطفى كمال اعتقد أن الفرصة جاءت من جنيد لنثبت جنارتنا وان ضريفنا لا يقل عن منتخب نيجيريا بمحترفيه، ولعبنا أمامهم كرة جيئة ولكن الحظ

خاننا ولم نصل لأولبياد أتلانتا. وقال مدحت عبد البهادى للباراة أكثر من صعبة وأتمنى التوفيق لرملاني للهاجمين في تسنجيل أهداف تريح الاعصاب، وتمنَّى على ماهر من الله انَّ





لك مصمد عبد المنعم فرويتزه مدرب السَّباحَّة فرَاثيا ١١٠٥، ٤١، دقيقة والسابق ١١،٠٥,٢٠١ علوان، لن ماحققته رانيا في النورة الافريقية بعد انجازا بكل للقاييس حيث حصلت اللاعبة على نفيية ١٠٠ متر حرة مسجلة رقما قياسيا جديدا قدره ١٩٧٠م والرقم لها ٢٦٦,٧٠١م. كما توقع حصول مضر على الكرّ الثاني السابق ٥٧,٢٠٥ كما أنها حققت رقما جديدا في الـ٠٠٠ متر حرة مسجلة ٢,٠٢,٩٧ نقيقة وكانت قد حققت في المنافس جنوب التسائلت في ٤×١٠٠ محسيث أن المنافس جنوب المربطولة للعالم في يناير للنافس باللغمارك في نفس واكد «رويتر» أن هذه الارقام تؤكد تقدم رانيا وتطور السباق ٢,٠٢,٠٠ نقيقة كما أن اللاعبة نجمت في

وتوقع درويتره لرائيا تحقيق زقم جديد في ألـ ٥٠ متر حرة قدره ٢٦,١٠٠ في الدورة الاقريقية الحالية والحالي وليس الثسالث في ٤× ١٠٠ محسيث أن الشافس جنوب

لجتماع فني للمصارعة في للمسارعة .. يلعب اليوم عبده يعقد اليوم اجتماع فني في الثامنة حيث تولجه منافسة عنيفة من لاعبى نيجيرياً، كما يتم الكشف الطبي على اللاعسيين في أوران ٢٥٢ عسلاء عسيد الشنافي، ١٦٢ طارق ابراهيم، ١٧٤ عسسام الخسف ري، وفي وبند ، ٩٠ محمد صقر، وزن فوق ۱۲۰ لحمد

عبد الحارث النهائية.. مما يشير الى

والحصر للنتائج والبداليات،

متنوع، ١٠٠٧٤ متر حرة.

وجبود فبرضي في عيملية التنظيم

• تختتم اليرم بطولة السباحة في

مسابقات الرجال تصفيات ونهاثيات

و ٦٠٠ متر هرة، والسيدات ٢٠٠ متر

مسابقة جنيدة للنراجات

🗣 نقام اليوم مباريات دور الأربعة

في تنس الطاولة، وفي السباعة الشامنة

وأنصف تنخل الدرآجات مسابقة

جنينة ٥٠كيلو مترا، صرح رئيس

الائحاد بأن طبيعة الجو وتوقيت اقامة مياراة مصر ونيجيريا سيم الفريق كثيرا في الفوز بميطلية اليوم، وكذا الجمباز للرجال والأنسات. ۲۰۰ متر فراشة، و۱۰۰ متر صدر،

🗣 تلقى الاتصاد الاضريقي تقبرير حكم مبارآة الجزائر وغبنيا الأخيرة التي شبهنت أصناثا مؤسفة حيث اعتدى لاعبو الجزائر على بعضهم البعض عقب مزيمتهم من غينياً.. ولعلن مستول بالانصاد الافريقي ان عقوبات ستتخذ ضد لاعبى الجزائر، خاصة انه تكرر اعتراض الجزائريين على قسرارات الحكم وتوجسه نحسوه

السلة تلعب في النهائي غدا

وأبعدتهم، كما اشتبك الجزائريون مع الغينيين وتبادلوا فلكمات الهوكى يصارع على الثمبية ● يولجه اليسوم منتخب الهسوكم معركة شرسة أمام جنوب افريقيا

لتصيد الفائز بالبيالية النهبية. يسعى فريقنا للحصول على نقطتي للباراة وتسجيل عند قياسي من الامناف، ونلك بعدان انهزم امام كينيا امس

عسرح فباروق قبرينا للنيز الانارى لمنتخب الهوكي بأن مريمتنا من كينيا مسعيت للأسورية في لقاء جنوب أفريقينا البنوم، خناصة أن الفريق للنافس، سجل رقما قياسيا من الاهداف يلقى علينا عبدا كبيرا من

لجل الفوز. البعثة الصرية تنتظر

عبد اللطيف مبروك رئيس السعثة للمسارع محيى عبد الحارث بعد أن ثبت ايجابية تحليل عينة البول الاولى الذي أخذت له في أعقاب التصغي الاولية. وقال له إنَّا تُبتت أيجابية العينة الثانية وتأكد أتك تتعاطى للنشطات بعد تقرير المعمل الدولي في برشلونة

شبيد عند أعلان ايجابية عينة ألبول للمصارع معيى عبد الحارث، وقال ملقى عسب الله ادارى فسريق للصارعة أنه من المقرر اجراء تحليل لُضر، إذا ثبت ايجابية العينة، فاللاعب وننبه على جنبه .. ومن للقرر أن يقوم بتحطيل أفسر في ادب المسامل للتخصصة لبرشلونة رغم ان التحليل فی معامل زیمبابوی بشفویش من للعمل الدولى بالمانياء وقبال انا ثبت تعاطى محيى عبد الحارث للمنشطات غمن للقرر أن يصدر الانصاد الدولي

لللاكمة منع لللاكم قبارى عبد الكريم من اللعب وتكملة المسابقة لاصابته البالغة بجرح فوق حاجبه يعرضه للخطورة في حالة للعب. کان قباری قد وصل قی دور الأربعة في مسابقة الملاكمة. سيرك فى صالة الأثقال

🗣 خرج المعرب البلغارى لمنتث موريشيوس للأثقال عن شعوره امام وزير شباب موريشيوس اثناء آباء لحد رباعيه في بطولة الاثقال. اخطأ اللاعب ثلاث مرات والغيت أرقامه. وهنا هاج للدرب البلغبارى وقبال لجنميل حنآ رئيس الاتصاد الأفريقي نحن هنا في سيبرك، أراد للنرب بهنا التصرف تبرير خطأ لاعبه امام الوزير، قام حنا يطرده من المسالة وبعد فيترة شدم للدرب اعتذاره لكل السنولين عن هذا

مالى ومصر على تهبية السلة

● لخق فسريق مسالى لكزة النسلة بمنتخب مصر قي للباراة النهائية بعد فبوزد على انجبولا مسناء امس الأول ٧٤٠ ـ ٧٧ في مباراة سريعة وقوية. جمهور خلالها بغنون اللعبة خاصة بعد الوجبة الشهية التي قدمها منتخبا مصر ونيجيريا في الباراة

النهائى غنا الجمعة على تعبية البطولة، وتلعب نيجيريا وانجولا على للينالية البرونزية. أكد الضِّبرآء المقابعيون للعبة ان نيجيريا عملاق جنيد ينخل نائرة السلة الأفريقية.

عقب الغوز على فريق نيجيريا في الوقت الاضافي حمل اللاعبون زميلهم فتحى عبد العزيز وطافوا به لللعب وهو يحمل علم مصر، بعد أن استطاع

بعض اللاعبين وتنخلت الشسرطة

الأول ۲/۱۰.

مصير للصارع عبد الحارث استدعى مساء امس الأول اللواء

عاشت البعثة للصرية لمس في قلق

قرارا بإيقاقه لمدة سنتين. منع ،قبارى، من اللعب قرر الأطباء النابعون لمسابقات

تحقيق رقم مصرى جديد في المن ١٠٠ متر ظهر قدره أ ارقامها مما يشير بمستقبل طيب للاعبة.

صامویل ماتیتی والنامیس فرانیك فـــرزیکس والاثیــویی هایلی جیبریسیلاسی ومواطنه بیرارتوتول، لثار غياب أبرز المدانين الافارقة في ققوى الاقريقى للهواة عن مدى حب للاعبين لبلانهم باعتبارات يسمع عن عنائين اوربيين او امريكيين تغيبوا عن دورة الالعاب الاقريقية السايسة للقامة حمالیا فی هراری شکرک مسشولی الرياضة حسول وطنية لاعبى التوي، البطولات القارية الهامة. الجدير بالنكر ان تائمة الفائيين عن الاستبراك في التي أكد للسئولون للنظمون للدورة أن الدورة تنضم العنديد من النجسوم في غيابهم اضعف الجهود التي تبذل مقدمتهم الكيني موريس كيبتانوي لتدعيم الرحدة الوطنية وتوطيد اواصر قصعاقة والاخموة بين دول القمارة، والمسرائري توراليين سرسلي ومواطنته حسيبة بوارقة والزامبي للال. وتسابل الأمين نياك رئيس لتحاد العاب

بعد غياب طويل عن الغناء في القاهرة.. أصبح من المؤكد حضور المطرب السورى

للاشتراك في الحفلات التي ستقام على هامش مهرجان القاهرة الدولي الأول للأغنية الذي سيبدأ يوم الجمعة القادم، والتي سيشارك فيها مجموعة كبيرة من الطربين العرب بالاضافة لكثير من الطربين الصريين النين يمثلون أجيالا مختلفة من الغناء ..

البيع بالتقد ولتقبيط مواد لأمركز حييانة متخصص لجميع الأجهزة ١٣٢ شالنزلقة بهات فايمات. (١٤٤٤) كسولنا درع اعزي

بسجة الارهاق او الضلافات بين اللاعبين واتصاداتهم للملية، مسئل الكينيين اسماعيل كبير ويطل سباق ٥ ألاف متر، وجوزيف تينجيلي بطل ٨٠٠ متر عدو للنين لفتلفا مع الاتحاد الكيني حول وقبالت العداءة مارئ أوتيالي اجنوب قريقياء أن تبجيريا تمترم الدورة ولهذا ارسلت فريقا قويا، الجدير بالتكر أن نيجيريا أرسلت اقتضل لاعبيها للاشتسراك في الدورة وفنازت بـ 17 ميدالية نغيية، ويررث للوزمبيقية ماريا موتولا أبرز عدامات العدام في سباق ۱۸۰۰ متر والنيجيرية مارى تومبيرى غياب نجوم اللعبة عن النورة بالشكلة القائمة بين لاعبى القوى والاتحادات والحكومات التي لاتهتم بلاعبي القوي في القارة، واضافت موثولًا انها حصلت

> سلقيمًا كثيراً في أن تُصل لَهذا السَّتَوى العالى، ولكن هذه العاملة قليلا مايلتاها لاعب تُحْر في القارة. ولكنت تومبيري لن تيجيريا تعامل لاعبيها جينا راهنا يخلص الاعبون البلادهم ليفوزوا لها بالنهب اساأنا عاملت لأعبيها بشكل سيئ فلن يحصل لاعب وها على أي نعب التردا على للعاملة. ولعل تتبجة نيجيسيا في مناقسات العاب القوى خير بليل على

على مسادة فسنسه من رئيس

موزمبيق جراكيم تشيسانو الذى

نلك، حيث نجع لاعبىها في الفور بنصيب الاسد في الدورة بالفوزيـ ١٧ نعبية من اصل ٤٢ ميدالية بفارق ١ ميدلليات عن كينيا ثاني العاب القري.

وفي الوقت الذي تتفوق فيه نيجيريا كانت النتيجة عكسية لدى العرب، حيث حصلت الجنزائر على سيعالب تبن نهبيتين وتونس ومصر على ميدالية ولمعة، وكان من المكن لمسر قفوز باكبر عدد من للبحاليات اذا استم للسئولون بهذه اللعبة التي تعتبر لم الرياضات الاوليمبية، لتضمن صعارة الدورة رغم للنافسة الشديدة من جنوب

افضل ارقام العام الحالي.

هلجمت نيجيريا الانحاد الدولي لكرة القدم «الفيفاء أول أمس لما وصفته بالمعاملة السيئة والطالمة التي يعامل بها القارة الافريقية. وقال جيم بوبودو وزير الرياضة النيجيري أن الفيفا يعامل أفريقيا بشكل سييء وعندما بحين موعد التصويت يهرع إلينا اعضاؤه سعيا للحصول على أصواتنا ويطلبون منا مساندتهم. وقال في للؤتمر الصحفي في دورة الألعاب الأفريقية القامة

حاليا في زيمبابوي أن قواعد الفيفا بحاجة الى مراجعة وسنساند الكتلة التي تتقدم بمقترحات لتحسين أوضاع الرياضة وتحسين الطريقة التي يتم التعامل بها معنا. ويبدو أن تصريحات بوبويو تعرز للقترحات باجراء تغييراً" والتي تقدم بها الاتحاد الأوروبي لكرة القدم وتطالب بمنح للزيد من السلطة للاتحادات القارية على حساب الغيفا ويقول الاتحاد الأوروبي انه حصل على تأييد الاتعاد الافريقي لكرة القدم، وقال بوبودو أن نيجيريا

مازالت غاضبة لأن الغيفا حرمها من استضافة بطولة العالم لكرة القدم للشباب دون اي سبب بعد أن أنفقت ملايين الدولارات في الاعداد لها. وقال ليست هناك كرة قدم حقيقية في أمريكاً ولكنَّ النبغا منْ مها حق استقباقة كأس العالم لكي يشجع للواطنين على الاهتمام بها



افريقيا ألتى تشارك للمرة الأولى بعد رفع للقاطعة. يذكر لن مسابقات العلب القرى شارك فيها ٦٥٠ لاعبا يمثلون ٢٦ دولة منهم ٢٨٨ لاعبا، و٢١٧ لاعبة، ولعلن لمير دياك رئيس الاتحاد الافريقي للعبة أن التمثيل النسائي في ألدررة يمثل ٢٠٤٪؛ وهو يحدث للمرة الأولى واشاد بالارقام قتى حققتها فالاعبات خاصة اللاعب فاطمة يوسف التي حققت رقما جنينا في سباق ٤٠٠٠٠ مثر عنو وتدره ۲۰۱۹٬۱۳۱ ث ویعد من

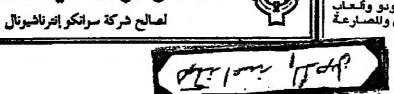
من زیهسابوی عادالي القاهرة صباح أمس قسادمها من زيمبسابوي الفسوج الاول من البعسشية المسرّية الّتي شساركت في دورة الألعساب الأفسرية يسة للسائسة ويضم ١٠٦ لاعبين

والتريين ومدربين في ألعاب الكاراتيسه والجودو وألحاب القوى والغطس والصارعة

انتباع شركية سيد ليلأدوية



لازالة البقع والنمش وتفتيح لون البشرة





كانت الهرطقة؛ هي التهمة التي شهرتها الكنيسة في وجه التيارات البينية الجبيدة التي تمرنت على البابوية ورجالها، وكانت كلمة الهرطقة تعنى الالحاد والروق من الدين؛ صحه سهرست معنى الانجاد والروق من اللين، البينما تعنى في أصلها اليوناني الاجتهاد أو الاستقلال في الرأى: ولأن الكنيسة الرومانية لم تكن تسمح بالخروج على تعاليمها باسم التحرر الفكري، فقد لجات إلى سلاح الهرطقة التحرر الفكري، فقد لجات إلى سلاح الهرطقة التحرر الفكري، فقد الحالة التحرير الفكري، فقد التحرير الفكرير، فتد التحرير الفكرير، فتد التحرير الفكرير، فتد التحرير الفكرير، فتحرير الفكرير، فتد التحرير التحرير التحرير الفكرير، فتحرير الفكرير، فتد التحرير ال لتحمد به أصوات التمرنين، وتقضي على أتباع الناهب والجماعات الناهضة لفساد الكنيسة، حتى لو كان هؤلاء الضحايا مسيحيين مخلصين لدينهم، مستمسكين ببساطة العقيدة ونقائها كما تلقاها الجواريون عن السيد السيح، وقد تعجب إنا عرفت أن تهم

من أنفال الريف الفرنمى للسلنهض همم بنى قومها، وتحشهم على الخروج لانقاد وطنها ومليكها من الاحتُ لال الانجليزي، وقالتُ إنها. تفعل ذلك بايصاء أصوات عامضة تنبع من ناتها وتحثها على مقاومة الانجلير، وسأر الآلاف ورامها حتى تجحوا في هريمة للغيرين، وغايت الُّفْتَاةَ إِلَى قُرِيتُهَا لِتُسْتِلُّافُ حَيَاةً لِبِسُاطِةٍ، ۖ والوداعية، ولكنها وقيعت في يد دوق حسيس بَّاعْهَا لَالْتَحِلِينَ بِعُسْرَةُ ٱلْآفَ فُرْنِكَ تُعْنِيُّ، فقيموها إلى للصاكمة بتهمة الهرطقة والشعوذة وحكموا عليها بالإعداء حرقا في ميدان سوق منينة دروان، وظلت هذه التهمة الفظيمة عالقة باسم بحان بارك حتى أعانت لها الكنيسية سيد بسيح ، وعد تحكي إدا عرف على تهمه الهرطقة ، وجعلتها في الهرطقة ، وجعلتها في الهرطقة الهرطقة ، وجعلتها في ولتصفية حسابات لا شأن لها يغنوز العقيدة ، عدد القديسين .. ولم يتم هذا التمجيد إلا في سنة ولعل نسع مثل على ذلك قصة استشهاد ، بجان .. أي بعد حدوالي ضم سنة قدرون من دارك تلك ألفتاة القروية السائجة التي خرجت ﴿ استشهادها.

على الفساد الذين راحوا ضحية هذا الاتهام الخطير، وما أكثر الأرواح الطامحة إلى النقاء والطهر التي حصدتها نيران للحارق بعد أن حكمت عليها محاكم التفتيش بالموت. فمن أين هبت رياح «الهرطقة» المادية للكنيسة؟ وما هي للنابع الفكرية لهذه الجماعات التي انتشرت في للنابع الفكرية لهذه الجماعات التي انتشرت في الدارى؟ مدم القرن القرن الثاني عشر عي سروب على سروب على سروب المسلم المروب المسلم المروب المروب المسلمينية التي أشعلها البابوات وأرغموا ملوك أوروبا على تحريك الجيوش لتخليص الأرض

للقدسة من أيدي للسلمين، ولكن الحروب الصليبيــة فشلت في تحقيق أهدافها، وتبين للجماهير السيحية للخدوعة أن الدافع البيني لم يكن سوي غطاء لإخفاء أطماع بنيوية بحتة، وعانت الفلول المرومة وفي نفوسها مرارة الاحباط والنقمة علي الكنيسة والنولة معا.. كما حملت في عقولها بنور ثورة فكرية مستقام من معتقدات الشرق البينية والفلسفية، ولم تلبث هذه البذور أن تخمرت وأثمرت نوازع من الشك الخفي نحو تعاليم الكنيسة ثم تطور الشك إلى حرب سافرة كان على الكنيسة أن تتصدى لها حتى تحافظ على وجودها وكيانها، وتوجه إليها كل ما تمك من أسلحة الدين والدنيا.

يقول دول بيورانت، عن نشأة الجماعات اللحدة في أوروبا: صارت الحملة على رجال الدين سيلا جارفا، ونشأت مخابىء منعزلة من التصوف الديني والعاطفة الدينية بمناي عن للسيحية الكهنوتية للنظمة، غير راضية عن أعمالها، والبلت على بلاَّد الغرَّبِ مُوجات جِديدة مَنْ النَّصُوفَ ٱلشرقيُّ سارَّتَ في ركاب الصليبيين العائنين إلى بلادهم، وجاءت من بلاد فارس عن طريق أسيا الصغرى أصداء زهد المانوية وشيوعيه للزنكية، وتكونت في بلغاريا طائفة «البجوميل» أي أصنقاء الزنكيه، وتكونت في بلغاريا طائفة البجوميا، أي أصدقاء الله، الذين انتشروا في البوسنة بنوع خاص، وهو جموا بالسيف والنار، واستماتوا في البغاع عن أنفسهم، ثم استسلموا أخر الأمر للإسلام لا للمسيحية، وظهرت في تولوز بفرنسا جماعة تنكر للعجزات وقنرة التعميد على غسل الننوب، ووجود للسيح في القربان المقدس، وتأثير الصلوات للقديسين، وأغفل أمرهم إلى حين ثم حوربوا، وأحرقت ثلاثة عشر منهم أحياء، ونشأت شيع ملحدة أخرى بلغ عدها مائة وخمسين فرقة في القرن التألث عشر، وفي عام ١١٧٠ ظهر وخماعة من العلماء للتحديد بدياء خدور العلماء في العلماء للتحديد في القرن القدس، الدرا أديا استأجر جماعة من العلماء للتحديد في في عام ١١٧٠ ظهر العلماء للتحديد في في عام ١١٧٠ ظهر العلماء للتحديد في في عام ١١٧٠ طالم العلماء للتحديد في في عام ١١٧٠ طالم العلماء التحديد في في عام ١١٧٠ طالم العلماء التحديد في في عام ١١٧٠ طالم العلماء التحديد في في في في القرن القول المناء في عام ١١٧٠ طالم العلماء التحديد في في في القرن القول القرن الدراء المناح المنا العلماء لترجمة الكتاب القدس إلى لغنة جنوب فرنساء وخرج من هذا الدرس معتقدا أن ولجب للسيحيين أن يعيشوا فقراء، كما كان يعيش الرسل، ليس للواحد منهم ملك خاص، ووزع حما كان يعيش قرس، نيس لبولحد منهم ملك حاص، ووزع اوالدو، ثروته على الفقراء، ونهض يدعو الناس الى ان يعيشوا فقراء، وجمع حوله طائفة من «قراء ليون» لبسوا مسوح الرهبان، وعاشوا عيشة العفة والطهارة، ومشوا حفاة، وصبر عليهم رجال الكنيسة بعض الوقت على أمل أن تظل حركتهم في نطاق الكنيسة، ولكن الحركة اصطبغت تدريجيا بصبيغة معانية لرجال الدين، ونبنتهم جميعا، وعارضوا صكوك إن، وقامت طائفة مِنهم قرار الكنيسة بحلها، وأصرت عالبية الجماعة على أرائه للعانبية للنين، وانتشروا من فرنساً إلى للانها وأسبسانياً: المعادية للنين، والمسروا عن طرفات إلى باليا واستباديا، وعندئذ لاقى اتباع اوالدوا الأهوال وتم اعدام الآلاف منهم حرقا. وقبل أن ينتصف القبرن الثباني عشر كانت بلاد أوروبا الفريية معششا، للشيع لللحدة، حتى قال أحد الاساقفة ان للنن ملآى بأولئك الأنبياء الكانبين وكان في مدينة اميلان، للنن ملآى بأولئك الأنبياء الكانبين وكان فم مدينة اميلان، شيعة (البتريائيين) نسبة إلى أحد الأحياء الفقيرة بالمينة، شيعة (البتريائيين) نسبة إلى أحد الأحياء الفقيرة بالمينة، مدينة المرد أدار المردانية وقد بدأت الحركة لحتجاجاً على الأغنياء ثم استحالت حركة ضد رجال الدين، وأخذت تنبد بالرشاوى التي تتقاضاها الكنيسة مقابل بيع للناصب الكهنوتية، وثراء رجال الدين وزواجهم، وتفشى الجوارى بينهم، وانتشرت جماعات مماثلة

معظم المدن الإيطالية، وصارت تسيطر على الجمع الشعبية، وتستُولي على زمام الحكم، وبلغ من سلطانها أن فرضت الضرائب على رجال الدين لتمويل للشروعات العامة

● حركة الأطهار:

أما أخطر الجماعات لللحدة التى شغلت تاريخ القرن الثانى عشر فهي جنماعة الإلبجنسيين، نسبة آلي مبينة البي،" بجنوب فرنسا، كما يطلق عليهم اسم الكاثاري، وهو مشتق من كلمة يونانية معناها «الأطهار» ويعزو ديورانت انتشارهم في جنوب فرنسا إلى اتصالهم بالسلمين واليهود في الأندلس، ويصف محتمع الكاثاري بأنه مجتمع النساء للزهوات، والأخلاق الطلبقة من القيود، والشعراء الغزليون ينشرون والاضلاق الطليعة من العيود، واستسراء المرييان - والأضلاق الطيعة عودة إلى الأفكار للرحة، أما عقائد الكاثاري، فكانت من ناحية عودة إلى العقائد والأساليب للسيجية الأولى، وكانت من بأجية ثانياً نَكِرى عَامِضَة للإلحاد الأريوسي، ومن ناحية ثالثة نتيجة للأفكار للانوية وغيرها من الأراء الشرقية، وكان من بينهم قسس ومطارّدة يقسمون وقت ترقيتهم أن يتخلوا عن أبائهم ولزواجهم وأبنائهم، وأن يهبوا أتفسهم الله والانجيل.. وألا يقربوا امرأة قط، ولا يقتلوا حيوانا، ولا ينكوا اللحم أو البيض ر مستجات الألبان، وألا يطعموا إلا السمك والخضر، وكان أو منتجات الألبان، وألا يطعموا إلا السمك والخضر، وكان أتباعهم يقسمون على أن يخرجوا من الكنيسة الكاثوليكية، وكانت الأفكار اللانوية، أن شد تأثيرا في عقيدة الكاثاري.

وحالت الافتار المعلوية، السند تحديث من مستوري . فيؤ منون بأن العالم يعود إلى أصلين: • الخير: الله والروح والسماء. • الشر: الشيطان ولنادة والعالم المادي. وهي تعد المادة كلها شرا بما فيها الصليب والقربان المقدس، وهي تعد المادة حتها السرابعا فيها المسبيب والعربان المسال ولما كيات الإحسام كلها من المادة فإن كل اتصال بها يدنس المتصل، وكل الاتصال الجنسي إثم، والجماع هو خطيشة ألم وحدواء، ولا يؤمنون بأن المسيح ولد من عنزاء، أما تأثرهم بالشيوعية للزركية الفارسية فتتمثل في إنكارهم للملكية الخاصة، ويأملون أن تقسّم الطيبات بين الْدُاسُ بِالْـُـسـاوي، وكانوا يتخذون من رعظة الجبل، أساسا لبائثهم الأخلاقية، ويكرهون العنف ولو ضد الكفار، ويرون أن عقوبة الاعدام من أَكِبر الجِرَاثِم، وإن على الإنسان إن يوقن بأن الله سينتصر لخر الأمر على الشر من غير أن يستخدم وسائل شريرة، ولم تكن في فلسفتهم النينية نار ولا مطهر، بل إن كل نفس ستنجو بعد ان تتقلب في عدة أدوار من التناسخ تطهرها من إثمها، ولايد للإنسان أن يعوت وهو طاهر لكي يصل إلى السماء، ولهذا كان سبس من يموت وهو صاهر لكى يصل إلى السماء، ولهذا كأن عليه أن يتلقى من قس مسيحى القداس الأخير الذي يتم به تطهير الروح، وكان الكاثاريون للؤمنون يؤجلون هذا القداس إلى مرضهم الأخير، أما النين يشفون من للرض فيتعرضون لخطر الندس من جديد وللمه تدده في تطعيد أدما عدد المثانة الى مرضهم الاحير ، ما الدين يسعون من للرص فيتعرضون لُخْطَر النيس من جبيد وللموت دون تطهير أرواحهم، ولهنا كان من أكبر البلايا أن يشقى الشخص من مرضه، وكان القساوسة الكاثاريون يتهمون بانهم يعملون لمنع هذه الكارثة بإقناع للرضى الذين يشفون بأن يميتوا أنفسهم جوعا، وكانوا في بعض الأحيان يميتون للريض خنقا برضاء حتى لا يكون ثمة مجال لاحتمال شفائه من مرضه الأخير.

هاد النقيد

هل كان في وسع الكنيسة الكاثوليكية أن تقف مكتوفة الأيدى أمام هذه المعتقبات للتحوية من معتقبات وأفكار وبيانات غير مسيحية؟ وهل كان من الضرورى أن تتبخَّل الكنيسة للقضام

مسيحية؟ وهل كان من الضرورى ان تتبخل الكنيسة للقضاء عليهم مع أنهم يستعجلون الفناء والزمن كفيل بفنائهم؟ يجيب بيورانت على هذه الإسئلة النطقية فيقول: كان بوسع الكنيسة أن تترك شيعة الكاثارى تقضى بنفسها على نفسها، لولا أن هذه الطائفة أخذت توجه سهام النقد الجارح إلى الكنيسة، فانكرت ان الكنيسة كنيسة للسيح، وقالت إن القديس بطرس لم يأت قط إلى روما، ولم يؤسس البسابوية، وأن البابوات خلفاء الأباطرة لا خلفاء الرسل، وأن للسبح لم يجد مكانا يضع فيه رأسه، أما البابا فيسكن قصرا منيفا، وأن



المسيح لم يكن له ملك ولا مسال، ولكن كسسار رجسال الدين السيح بين من نوى الشراء العريض، ووصفوا الكنيسة الروسانية بأنها اغسانية بابل، وأن رجسال الدين هم زمس الشيطان، وأن البابا هو المسيح الدجال، وكانوا ينددون بالداعين إلى الحروب الصليبية ويصفونهم بأنهم قتلة، ويستهزئون بصكوك الغفران والمتلفات القيسة، ويسخرون من الحج، بصكوك الغفران والمتلفات القيسة، ويسخرون من الحج، والاعتسان اللهسان اللهسان المتافونيك بأنهم معششات المتافونيك بأنهم خونة وكانيون ومعافقة ن.

خونة وكانبون ومنافقون. ويتسعون المساوسة المعلوبية بالم وزاد الطين بلة ان أفكار الكاثارى انتشرت في أنحاء قرنسا عن طريق الأغاني، وزاد من غرورهم روح التسامح من جانب رجال الكنيسة والسلطة الزمنية في فرنسا الجنوبية حتى أنهم تركوا للناس حرية الاختيار بين الدين القيم والدين الجديد، وعَقِيْتَ مَجِأَلُسُ فَقَهِيةَ تَبَارَى فَيَهَا الْعَلْمَاءَ الْكَاثُولِيكَ مَعَ عَلْمَاءِ الكاثاري، في حضرة منبوب من قبل البابا، كما لقيت حركة الكاثاري عطفا من جانب الأشراف النين سعدوا لضعف سلطان الكاتاري تحدد من معدد المرابع العريض، ووجد الكاتاري في الكنيسة، وحـقدوا على تراثها العريض، ووجد الكاتاري في سكوت الكنيسة وعطف الحكام ما أغراهم بالضي في طريق التطرف والنغالاة، مما دفع اليابوية إلى التـخلي عن صبـرها وحلمها، وبدأت تتنفر وتكشف عَنْ وَجِهْهَا الصَّارَةُ لَوَافَ هَذَا الوباء الذي يهدد النيانة السيحية، وحمل عبه هذه السِنولية التأريخية البابا انوسنت الثالث الذي اعتلى العرش البابويّ في عام ١١٩٨ م فسجاء توليسه نقطة فساصلة في تاريخ البيابوية، وبناية مرحلة جنيدة في التاريخ للسيحي. والتاريخ الأوروبي

كان انوسنت وهو إيطالي من أبناء الاشراف يتصف بجميع المزايا التي يتصف بها أقرانه ممن تالوا قسطا كبيرا من الثقافة، فعرس الفلسفة واللاهوت في باريس، والشريعة الكنسية وللنبية في بولونيا، ولما عاد إلى رومنا استطاع بمهارته الدبلوماسية وعلمه الواسع بالعقائد الدينية، وصلاته بأصحاب التفوذ، أن يرقى سريعا في سلك الناصب البينية، فلما بلغ السابعة والثلاثين اختير دبابا، بلجماع الآراء، فأظهر على الفور قدرة فائفة في إدارة الولايات البنابوية، ولم تمض على الفور مدرة فائفة في إدارة الولايات البنابوية، ولم تمض عش قشهد، حتى كان انه سنت سد الطالعا الطاء بلا مناذع. عشرة شهور حتى كان انوسنت سيد أيطاليا للطاح بلا منازع. * يقول عنه ول نيورانت: كل الشواهد تدل على أنه كان أعظم

و التي ينظق بهنا في الشخون البيابوية تقلنان بالوضوح والتسفكيس للنطقي السليم، ولولا منصيه النيني لبلغ في القلسنفية والأبد مبلغا عظيماء ورغم وصرامته كأن للفكلمة، ويجيد الغناء، ويقرض الشعر، وكان متسامحا فيما يمس شنّوته الخاصة، إما فيما يختص بعقينته فلم يكن يقبل أي انحراف عن لجكام الكنيسة أو مبادئها الخلقية، وكان على استعداد لأن يدافع عن دولته بحد السيف إذا لم تفلح الكلمة، وكان، وهو الولود في أعطاف النعيم، يعيش عيشة البساطة، طاهر اليد في عصر نشت فيه الرشوة في كل مكان، وما كاد صسر هيد في عصر مست عيه هرسوه في حل محان، ومه خاد يتنولي منصب ه حتى حرم على موظفي هيئة الكرادلة أن يتقاضوا أجرا على ما يقومون به من أعمال، وكان يضرف أموال البابوية بنزاهة معتبلة وأقام أنوسنت الثالث سياسته على الاعتقاد بقداسة منصبه ورسالته، ولهذا كان شبيد الحرص على أبهة الاحتفالات البابوية وفخامتها، وكان صادق الابماد بأنه م تركية الاحتفالات البابوية وفخامتها، وكان صادق الإيمان بأنه وأرث السلطات التي يعتقد الناس ان السيح وهبها الحواريين وللكنيسة، ولم يعترف بان احداله ما له هو من السلطان، ومن أتسواله في هذا للعني: دان السبح لم يتسرك لبطرس حكم الكنيسة كلها فحسب، بل ترك له حكم العالم بأجمعه . وكان يصر على أنه إذا ما تعارضت السلطة الروحية مع السلطة الزمنية وجب أن تسمو السلطة الروحية على السلطة الزمنية كما الشمس على القمر ، وأن على الحكومات إن ترضى بأن يكون لها مكان في دولة عالمية يتولى البابا والسنهاء على أن تكون له الكلمة العليا في جميع الشنون القضائية، والأخلاقية، والعقائد للسيحية، وقد نجح في تنفيذ جزء من خطته إثر استيلاء الصليبيين على القسطيطينية عام \$ ١٧٠ م، فأخضع كنيسة بيرنطة اليونانية إلى اسقف روما، ٢٠٠٢ م، ماحضع كنيسه بيرنطه اليونانية إلى اسفف روما، وأخضع بلاد العرب وأرمينية البعيدة لسيطرة الكرسى البابوى، وانبغة في سلسلة من المغامرات انتهت بإرغام رؤساء الحكومات الأوروبية على الاعتراف بسيادته عليهم سيادة لم يسبق لها مديل من قبل، واستطاع هذا البابا العديد أن يثل كبرياء ملوك أوروبا ويشهر في وجوههم سلاح الحرمان فجاءوا إليه صاغرين، حتى وصفه زائر بيزنطى بأنه اليس خليفة بطرس، بل خليفة الإمبراطور السطنطين،

نعص

John Mary

-

mais in

نبری نبد بد

٠٠-- مان أمغرعا وقنق

ينعب ومراه

يبتهر تفرا

الله ا

يريده مسر عدد

نوبان نے وجور معیا يوز تنشع أ

ندر ده رشد بغر ناهست آما

إللب النو

ينزوم

توريد في سار سف بولمتورع المسأ

الدوستان سفد

يهاير لنسوسر

زهار النصر حد

يعربين للمسارات

القرة بدر فدستم

ليفة لقبع تحر يمتقرر وللشار

يباقو متسب

جاعلهما لعسو

خدارفتش لبدين موعية بعثب ومرخواد ليستعيب مرمرتمون بنج

غدورست بتيسب

ماينيسة بي اسانه

----منتفظ عراضيه بأذان ----

المعوليسان الناساء فرخمسسان النا الناساء مصرعني فلنبرد نامه a mare " sale

فيح مصورتها الأ مسید درنستان بدر دونستان کیدر دونستان کیدر ----

---لفية فارسد أند والمسلسسة عراد

الغوص تعي

مينسوار عالي الدائد عالم الدائد معمد الدائد معمد الدائد معمد المدائد معمد المدائد معمد المدائد معمد المدائد معمد المدائد معمد المدائد

-

أهل زمانه عقلا فقد ألف وهو

في بنداية العنقد الراسع من

عصره أربعة كتب في علوم

وبلاغية الأسلوب، وليكن هذه

الكتب طفى عليها سنا شهرته

السياسية، وكانت عبارته

وتوج الوسنت الثالث أعفاله البابوية بأن دعا إلى عقد مؤسر في (لاتران) علم ١٣١٥ ـ أي قبل وفاته بعام حضره ١٥٠٠ من الأساقفة ورؤساء الأنيرة وكبار رجال النين من جميع الأم السيحية، وكانت خطبته الافتتاحية غاية في التحدي والجراة و نقد رجال الكنيسة إذ قال: «أن أكبر سبب في فساد الخَلقُ هُو فُساد رُجِـآلُ الدينُ أِنفُسهم، وهذا هو مصدرٌ كل ما في العالم السيحي من شرور، فقد انمحي الإيمان، وطمست معالم الدين، ووطئت العدالة بالاقدام، وكثر الخارجون على الدين، وجرو النَّاسَ على الانشقاق، وارَّداد غيس للوَّمْنَينَ قُـوة، وَانتَحْسُرٌ السلمون

🗣 سيطرة تامسة:

ويصف بيورانت وقائع هذا الوَّنَعَر بَانَ سَلَطَاتَ الْكَتِيـسَـةُ وَعَقُولُهِا الْجِنْمِعَةُ رِضَيْتَ بَأَنْ يَسْيِطُرُ عَلَيْهَا رَجِلُ وَلَمْدُ سيطرة تامة، فكانت أحكامه هي قرارات الجلس، وقبلت هذه السلطات أن يعيد هو تعريف عقائد الكنيسة الأساسية، وأن يحبد معتاماً، وقبل للجلس قرارات البايا التي تطلب إلى غير للسيحيين - في البلاد السيحية - أن يلبسوا شارة خاصة عيرهم عن عَيرهم، وفي هذا للجلس دعا البابا الوسنت إلى شن حرب صليبية على لللاحدة الكاثاري،

وكانَّ أنوسنتُ الثالثُ قد مهد لهذه الحرب الصليبية قور وكان الوسنت الثالث قد مهد لهذه الحزب الصليبية فور توليه العرش البابوى، وكتب إلى رؤساء الاساقفة: «أن قارب القتيس يُطرس الصَّغير تتلقفه العواصف، وتتقانفه أمواج البحر، ولكن أشد ما يحرنني ويقض مضجعي.. أن قامت في هذه الإيام قثة أم تر لها فيما مضي مثيلا في تحررها من جميع القيود، وفي شدة أناها، فقد ارتكبت أخطاء لا يرتكبها إلا الشياطين، وأقبنت توقع نقوس السنج في حبائلها، وتفسد بخر افاتها وبدعها الكائبة معاني الكتاب القدس، وتحاول أن تهنم وحدة الكنيسة الكاثوليكية، وإن كان هذا الوباء قد أخذ يختشر .. فإنا تدعوكم إلى مقاومته بكل ما أوتيتم من قوة.. وقد المسرحا النكم هذا الامل القوى النافذ ان تقضوا على هذه الفئات المسرحة وأن تضرحوا من أسقفيتكم كل من اصابها بالبنس، وفي وسَعُكُمْ إِذْ اضْطُرُوتُمْ أَنْ تَجِعَلُوا الْأَمْرَاءَ والشَّعَبُ يَقَصُّونَ عليهم بحد السيف.

طبهم بحد مسيحة. وانتخب البنابا لحد رجالة العتاة واسمه اأرنود، ومنحنه سلطات مطلقة تجين له ان يحقق في جميع أنحاء قرنسا للقضاء على قرقة الكاثاري لللحدة، وعرض البابا على ملك غُرِدِسَا فَيلِيبُ الرَّابِعِ (الجميلُ) تملك أَرَاضَى الأمراءُ النَّين يأبون الانضمام إلى هذه الحملة الصليبية ولا تقاعس ريموند السائس صاحب تولون صدر عليه قرار الحرمان، ولما وجد انوسنت أن جهوده لم تعلح في استنصال جدور الملاحدة، لجأ إلى أساليب العنف الشديد، وأصدر قرارات الحرمان ضد الأمراء، وعرض أراضيهم على كل مسيحي يستطيع القبض عليهم، ودعا للسيحيين في جميع أنظار العالم إلى حرب مقدسة ضد للاحدة ومن يحمونهم، فجاءت فصائل من ثلاثيا وإيطاليا، ووعد جميع من يشتركون في هذه الحرب بالفقوان الشامل لذى وعد به من يحملون الصليب للقتال فى فلسطين، وطالب أمير تولوز بللغفرة، وكفه عن تقاعسه علنا بأن ضرب أمير تولوز بللغفرة، وكفه عن تقاعسه علنا بأن ضرب بالسوط وهو نصف عار فى كنيسة القديس دجل،، وتال للغفرة للمرة الثانية واشترك فى الحرب القدسة سنة ٢٠٩

🛡 افستلوهم جميعها:

ولم يقف أهالي قرنسا الجنوبية موقف التفرج على هذه الحرب الصليبية التي أتاحت لأمراء الشمال أن يستولوا علي أراضيهم تحت سيد أن الغيارة النينية، بل إن السيحيين الصادقين من أهل الجنوب الموابقارات على أهل الشمال، ولما القرب الصليبيون من مدينة «بيزيه» عرضوا على اهلها أن يجنبوها ويلات الحرب إذا ما سلمت اليهم جميع لللحدين الدونة اسماؤهم في كشوف الكنيسة، ولكن زعماء اللينة وقد المنالة على المارية المنالة على المارية المنالة على المارية المنالة المنالة المنالة على المنالة رفضوا هذا العرض وقالوا أنهم يفضّلون فرض الحصار عليهم حتى يضطروا إلى أكل أطفالهم، فما كان من الصليبين إلا أن حتى يضطروا إلى أكل أطفائهم، فما كان من الصليبيين إلا ان تسلقوا أسوار الدينة، وقتلوا من أهلها عشرين ألفا من الرجال والنساء والأطفال بلا تمييز بينهم، وحتى النين احتموا منهم بالكنيسة لم يفلتوا من القتل، وتقول رواية لا سند لها أن اردود، مندوب البابا سئل؛ هل يجوز تأمين الكاثونيات أتباع الكنيسة على حياتهم فلا يقتلون؟ فأجاب: «اقتلوهم جميعا.. فالله يعلم من هم انصاره، ولعله كان يخشى أن يجهر جميعا الفاء بين م تعددات النب القويد، ثد بعد به ن بعدها إلى الملبة يعلم من هم مصدره، وتعلم من يحسى أن يجهر جميع للفلوبين وقد ثان باعتداق الدين القويم، ثم يعودون بعدها إلى ضلالهم، ولا حرقت دبيريه، عن آخرها تقدم الصليبيون إلى حصن كاركسون حتى سقط في ليديهم.
ولم تخل هذه الحرب للسيحية من قادة يتميزون بالحسارة والم تخل هذه الحرب السيحية من قادة يتميزون بالحسارة والم تخل هذه الحرب السيحية من قادة تميزون بالحسارة والمنادة المنادة وِالْجَرِاةِ، وَكَانِ بُرِرَهُمْ اسْتِمُونِ بِي مُونِتَ فَوِرَتُهُ الَّذِي لَكَتِسْتِ وهجرات وحال جروهم استيمون من مونت مورت هدى سبب شهرة كبيرة في حروب فلسطين الصليبية، ودفعه حماسة النيني الني الشاركة في الخبرب ضد لللاحدة، وأخذ يسحق تجمعاتهم الواحد تلو الأخر، ويعرض على الإهلين أن يختاروا بين يمين الولاء للكنيسة الكاتوليكية الرومانية، أو المرت من يمين الولاء للكنيسة الكاتوليكية الرومانية، أو المرت

مين يمين من من المعض أن يقتلوا، ووزعت أراضيهم على الصليب بين، وكان من الطبيعي أن تحدث تجاوزات في هذه الحروب التي الثارت شهية الطامعين في تعلك الأراضي، ولم يكن البابا انوسنت الثالث راضيا كل الرضاعن هذه الإعمال وقد هَالَهُ أَنْ يُجِدُ الصليبِينِ استولوا على أملاك رجبال لم يحرجوا قط على النين، وإن هـ والاح الرجال نهبوا وسفَّكُوا وقُتلُوا كَمِا يفعل القراصنة التوحشون، ولكن هل كان من المكن ضبط الأمور في حرب تخلط بين الدين والعنيا، وتجعل الناقع جزاء لن يشارك فيها؟؟

لقد توقفت الحرب الصليبية بعد وفاة البابا، فخرج بقايا لللحدة من جحورهم وهم اشد استمساكا بعقيدتهم، وأخذوا يمارسون شعائر نينهم ويذعون له. فاشتعلت الحرب من جنيد بين البابوية واللاحدة، وتعاونت السلطتان البينية والزمنية على مطاردة الكاثاريين حتى وضعت الحرب الصليبية أوزارها بعد ثلاثين عاما من التقتيل والتخريب وخرج البين القويم ظافرا من هذه الحروب، وانتهى بانتصاره عهد التسامع الديني، ولكن بنور الثورة النينية لم تحمد أو بعث، وإننا علله تعمل كالنار تحت الرماد، حتى أسفرت عن حركة الإصلاح النيني التي قائما مارثن لوثر في القرن الرابع عضر، والت إلى أكبر انشقاق في تاريخ الكنيسة الكاثوليكية.

